

سيارات هوندا
بالصنعة كما تريد

HYUNDAI

الرياض ٤٩١-٨٠٨



الجريدة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٢٤
صفحة

خزائن فايكينج
FireKing

مقاومة للحريق والرطوبة
أمنها للسجلات الهامة
أشكالها، جوداتها، أسعارها
مستوياتها العالية

الرياض ٤٩١-٨٠٨
جدة ٤٩١-٨٠٨
الدمام ٤٩١-٨٠٨
الجبيل ٤٩١-٨٠٨

مركز بيت الرياض

الجمعة ٢٢ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ - ٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٧ م - السبت الخامسة والعشرون - العدد ٥٥٢٤
Al-Jazeera Daily Newspaper - 25 TH Year - Friday 22, Rabe' (I) 1408H. - 22, AL akrah 1366 H. SH. - 13, November 1987G. - No. 5524

الجزيرة: تابع ردود الفعل العربية لتتبع قمة عمان:

اجتماع على ان قرارات قمة عمان أعادت توحيد القوية العربية بغداد ودمشق تشيدان معا بالقرارات وتنفيذهن بعهد المصالحة



الرياض - التحرير السياسي
بغزة - العواصم - لوكالات.
أعرب عدد من القادة العرب أمس بعد عودتهم الى بلادهم من قمة عمان، عن تأييدهم لقرارات قمة عمان، واستنادهم للقوة العربية الاساسية بعد ان تمكروا مع اشتغالهم من توحيد القوية العربية الاساسية للمصالحة واعتماد المصالحة كمنهجية للتعاون. كما تضمنت الصحف وسائل الاعلام العربية مع روح التضامن والتعاون التي عكستها جهودهم وتصريحاتهم بعد نجاح قمة عمان. وقد اجتمعت الصحف ووسائل الاعلام العربية بصفة خاصة على الترحيب الذي يقرقره القادة العرب بعودة المصالحة بين الدول العربية وجمهورية مصر العربية. كما تضمنت الصحف العربية بصفة خاصة على الترحيب الذي يقرقره القادة العرب بعودة المصالحة بين الدول العربية وجمهورية مصر العربية. كما تضمنت الصحف العربية بصفة خاصة على الترحيب الذي يقرقره القادة العرب بعودة المصالحة بين الدول العربية وجمهورية مصر العربية.

الاعلان رسميا عن عودة العلاقات بين مصر والامارات

رفع العلم المصري في احتفال رسمي الأسبوع القادم



وفي الكويت وصف سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت في تصريح امس لقرارات قمة عمان بأنها علامات هامة على طريق مستقبل الامم العربية نحو وحدة المواقف والرأي وقال ان هذه الخطوة تأكيد صريح على ان العمل العربي المشترك في ضوء نتائج قمة عمان.

مبارك يستقبل وزير الدفاع الايطالي

استقبل الرئيس المصري حسني مبارك صباح امس بالقاهرة وزير الدفاع الايطالي فاليريانو الذي يزور مصر حاليا.

وفد عسكري اسباني يزور تونس

اعلن في مدريد امس ان وفدا عسكريا اسبانيا برئاسة الفريق فرانشيسكو بيجاس المدير العام للسياسة الدفاعية في اسبانيا سيتوجه الى تونس في زيارة رسمية لدراسة اربعة ايام.

ابلت وزارة خارجية دولة الامارات العربية المتحدة السفير محمد الاتريبي رئيس بعثة رعية المصالح المصرية في ابوظبي امس بقرار اعاده العلاقات الدبلوماسية الكاملة مع جمهورية مصر العربية اعتبارا من امس الاول الاربعاء.

الملك حسين وعرفات يستعرضان تطورات القضية الفلسطينية

استقبل جلالة الملك حسين عامل الاردن بعد ظهر امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والوفد المرافق له الذي يزور عمان حاليا.

الرئيس اليمني يغادر المملكة

غادر فخامة الرئيس علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية المملكة بعد عرس امس بعد زيارة عقد خلالها لقاء مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله.

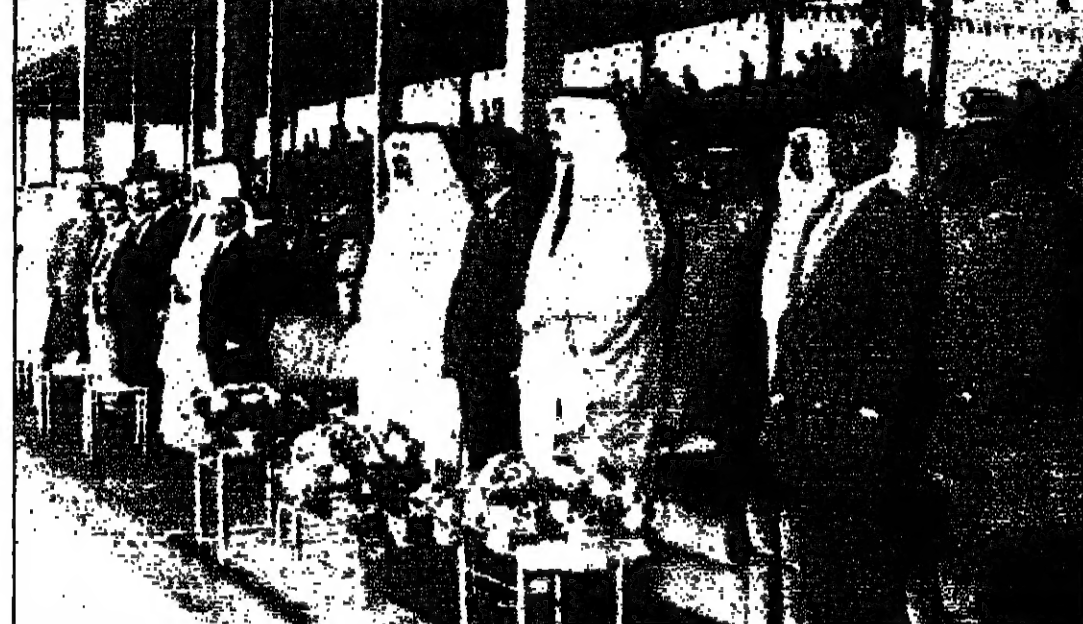
بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين

صلاة الاستسقاء في جميع انحاء المملكة يوم الاثنين القادم

صدر توجيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله بامانة صلاة الاستسقاء في جميع انحاء المملكة يوم الاثنين القادم الموافق ١٤/٨/٢٥ هـ نظرا لتخسر محاصيل الامطار وحاجة البلاد والمعاد لذلك.

وعلى يد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله بحضور فخامة رئيس الجمهورية العربية اليمنية الرئيس علي عبد الله صالح والوفد المرافق له قبل ظهر امس استمرشا لوجعات رمزية من القوات المسلحة في المنطقة الشمالية الغربية وذلك في مدينة الملك عبد العزيز العسكرية بنبوك.

وقد وصل خادم الحرمين الشريفين وضيوفه الكبار الى مقر الحفل عند مجموعة من ابناء القوات المسلحة الذين اصطافوا على جانب الطريق المؤدي الى (البقيع ص ٢٢)



خادم الحرمين الشريفين والرئيس اليمني يشهدان الاستعراض العسكري

سفير النمسا لدى المملكة ل (الجزيرة):

نقد جهود خادم الحرمين الشريفين لدعم الأمن والسلام الدوليين للمملكة مكانة هامة في بلادنا وعلاقتنا الثنائية قوية ومتنامية

كتب / عبد الرحمن دروس - أكد سعادة السفير النمساوي لدى المملكة السيد جير فريد بونهورست تقدير بلاده العميق للجهود التي بذلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لدعم السلم والأمن الدوليين. وقال ان المملكة تحتل مكانة هامة للنمسا من خلال الدور الريادي الذي تقوم به في العديد من المنظمات الاقليمية والعربية والعالمية كمنظمة التعاون الخليجي وجامعة الدول العربية ومفهد الدراسات الامنية العربية والتدريب والبنك الاسلامي للتنمية والحوار العربي الاوروبي اضافة لجهودها الفعل في الامم المتحدة.

مفتي تونس وبورقية الابن وبلعوي:

الحكم الجديد يلتقي التأييد الكامل العلاقات الفلسطينية التونسية ستزداد قوة

تونس - مكتب الجزيرة - الطيب فواد. ذكر مفتي الديار التونسية الشيخ مختار السلاوي بصفته اعل سلطة دينية في البلاد، في تصريح له ان يوم السبت الخامس عشر من ربيع الاول يوم متميز في تاريخ الامة التونسية والاسلامية بما ضيقه الرئيس زين العابدين بن علي وشرفه لهذه الحرب.

معربا عن ارتياحه بعودة التضامن العربي:

كرايسكي: العرب وعوا الخطر الإيراني وساطل أويد القضايا العربية العادلة

فيينا - هافس كروي. قال المستشار النمساوي الاسبق الدكتور برونو كرايسكي ليلة اول امس الاربعاء ان العرب وعوا الخطر الإيراني المستقل والذي كان واضحا منذ البداية.

المستيري يجتمع مع وزير خارجية فرنسا اليوم

اعلن المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الفرنسية امس بان جان برنار زيمون وزير الخارجية الفرنسي سيلتقي يوم الجمعة مع السيد محمد المستيري وزير خارجية تونس وذلك خلال توقفه في باريس وهو في طريق عودته الى بلاده من عمان.

الصراع تواصل جهودها المخصصة لاقترار السلام وودع التصنت الإيراني

العواصم - لوكالات. تأكيداً لما قبله العراق المؤيدة والداعمة لجهود السلام يصل اليوم وزير خارجيتها السيد طارق عزيز الى نيويورك لاجراء جولة جديدة من المباحثات مع خبيرين دوليين كويلا من السكرتير العام للأمم المتحدة في جنيف لم تلت طهران اسم مشهورا الذي سيجري مفاوضات ماثلة كما حدثت التأكيد على شروطها غير الموضوعية بانها ان توافق على وقف إطلاق النار الا بعد اذابة العراق بوسمه الطرف للعدوى كما واصل حرس الثورة انتهاكاته بخلق

شعوب شيبكي يزور مصر. يصل الى القاهرة في الثالث والعشرين من نوفمبر الحالي الرئيس اللبناني ميشال سليمان لزيارة مصر لتتفق ثلاثة ايام.

وتكونت ياسر ان الرئيس اللبناني سمير صوري خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس المصري حسني مبارك تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين والتضامن الدولية ذات الاهتمام المشترك.

الدولار بـ ٦٠٠ ليرة:

ارتفاع اسعار البنزين في لبنان

لتشغيل المولدات الكهربائية في المنازل والمكاتب والمحال.

في الوقت الذي وصل فيه سعر الدولار ٦٠٠ ليرة لبنانية ارتفع سعر صفيحة البنزين في الاسواق اللبنانية اعتبارا من صباح امس الى حوالي ٢٥٠٠ ليرة لبنانية في حين بلغ في السوق السوداء حوالي ٢٧٠٠ ليرة.

متحدث باكستاني مطالباً

اتركوا الشعب الافغاني يتمتع بحقوقه

اعرب المتحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية عن امل بلاده في ان يستجيب الاتحاد السوفيتي لمنطق العمل والحكمة بعد صدور قرار جديد يوم الثلاثاء الماضي بشأن القضية الافغانية من قبل الجمعية العامة للأمم المتحدة.

صيانة وقطعة فريدة

شركة صيانة وقطعة فريدة للآلات

وتذكرت (ق.ن.ا) ان الالات من السيارات الخاصة وسيارات الاجرة والشحن تقف منذ صباح امس امام محطات البنزين في شطري العاصمة اللبنانية بانتظار وصول كميات بنزين من مخازن الحروقات التابعة للحكومة اللبنانية ومصفاه الزهراني في جنوب لبنان.

ويقوم اصحاب المحطات بتوزيع صفيحة واحدة فقط لكل سيارة في حين يرفضون بيع البنزين في الجالونات



العالم في ٢٤ ساعة



زين العابدين يستقبل ابو رقية الابن



الرئيس التونسي

تونس/ق.ن.١/ استقبل الرئيس التونسي زين العابدين بن علي امس السيد الحبيب بورقيبة الابن نجل الرئيس السابق الحبيب بورقيبة ورئيس بنك التنمية الاقتصادية التونسي ولم تمتد تقصيلات عما دار في هذه المقابلة غير انها مؤثر على تأييد بورقيبة الابن للاجراءات الدستورية التي تم بموجبها نقل رئاسة الدولة الى الرئيس زين العابدين بن علي وكان الرئيس بن علي قد استقبل في وقت سابق اليوم السيد الياسي الاوغري رئيس الوزراء الاسبق الذي اعرب عن تأييده لهذه الاجراءات التي تمت في هدوء وسلام فيما تلقى برفقة تأييد من السيد الهادي نويرة رئيس الوزراء الاسبق وصف فيها ببيان الرئيس بن علي بأنه يشر بمنهج تاريخي في المسيرة السياسية ويحصل الثمانية والامل.



جورجياتشوف



بوفا



ابو عزالة



جيري هوف



مصر تتحد بالمارسرات الاسرائيلية

القاهرة/ق.ن.١/ تددت مصر من جديد بكافة الممارسات الاسرائيلية غير المشروعة في الاراضي العربية المحتلة. وأكد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية اذاعة مصر لهذه الممارسات وعمليات القمع الانسانية والفقر واستخدام العنف ضد ابناء الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة.

وقد ابلغ الدكتور غالي ذلك الى برنار ميلز مديرة وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين الاثنيون الذي يزور مصر حاليا خلال مقابلة مع امس الال. وقد شرح مدير وكالة غوث اللاجئين خلال المقابلة ابعاد الازعاج المتردية في قطاع غزة المحتل والصعوبات التي تواجهها الوكالة.

وقال وزير الصحة الكويتي ان دول مجلس التعاون ستدرس اهمية الانضمام الى اتفاقية حفظ انواع الحيوانات الفطرية المهاجرة والتجارة بوانواع الحيوانات والنباتات الفطرية المهددة بالانقراض.

وقد تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها والعلاقات بين الشرق والغرب والوضع الراهن في منطقة الشرق الاوسط بالإضافة الى بحث الترتيبات الجارية لاعداد مؤتمر القمة الأوروبية المقرر عقده في العاصمة الدانماركية كوبنهاغن في اواخر ديسمبر المقبل.

ومن المقرر ان يلقى الوزير البريطاني الذي وصل بين يوم الاربعاء الماضي في زيارة للاثانيا الغربية تستغرق يوما واحدا كلمة امام الجمعية الاتحادية للسياسة الخارجية في بون تحت عنوان مستقبل السوق الأوروبية المشتركة.

مسؤول سوفيتي: اتوقع تأثيرا ايجابيا لقمة ريجان وجورجياتشوف على ازمة الشرق الاوسط

بيروت/ق.ن.١/ وصل الى بيروت وفد سوفيتي برئاسة عضو اللجنة المركزية في الحزب الشيوعي انشيف سلاف.

وتوقع المسؤول السوفيتي ردا على اسئلة الصحفيين لدى وصوله ان تؤدي القمة المرتقبة بين الزعيمين السوفيتي ميخائيل جورباتشوف والامريكي رونالد ريجان في ديسمبر القادم الى التأثير بشكل ايجابي على ازمة الشرق الاوسط.

واكد دعم بلاده لسوريا في مواجهة العدوان الاسرائيلي مؤكدا موقف الاتحاد السوفيتي الداعي الى انسحاب القوات الاسرائيلية من جميع الاراضي العربية المحتلة.

احداث عنف جديدة في جنوب افريقيا

بريتوريا/الجب. أعلن البوليس في جنوب افريقيا ان اربعة من السود قتلوا في بداية الاسبوع في اقليم ناتال جنوب شرقي البلاد نتيجة للاشتباكات بين ادم مجموعتين متصارعتين من السود حسبما أعلن البوليس.

وفي تقرير يومي عن احداث العنف ذكر البوليس ان الرجال الاربعة اختطفوا يوم الاثنين الماضي بواسطة جماعة من السود ويبدو انهم قتلوا لرفضهم الانضمام ويشهد اقليم ناتال موجة جديدة من العنف للصار على السلطة بين حركة زولو الكنانا التي يترجمها منجوسوتو بوتوليزي والتحالف الكبير والمشروع للجبهة الديمقراطية للوحدة وهذا التحالف يتنافس الفصل العنصري.

بحث التعاون العسكري بين مصر واوغندا

القاهرة/واس/ استقبل وزير الدولة للتعاون الخارجية الدكتور بطرس غالي دافيد تيفوفوزا قائد المنطقة العسكرية المركزية الاوغندي الذي يزور القاهرة حاليا لحضور معرض القاهرة الدولي لاعداد الدفاع. وقد تناولت المقابلة تطوير افاق العلاقات الثنائية بين البلدين والتعاون العسكري المصري الاوغندي.

عزل زعيم الحزب الشيوعي في موسكو

موسكو/رويتر/ قال التلفزيون السوفيتي الحكومي ان السيد بويرس التنين زعيم الحزب الشيوعي في العاصمة السوفيتية موسكو عزل من منصبه امس الال.

بكين تطلب

موسكو بتطبيق

قرار الامم

المتحدة القاضي

بسبب تواثا

من افغانستان

بكين - الجب. ذكر مسئول صيني ان الصين تطلب الاتحاد السوفيتي بان يطبق بصورة جادة قرار الامم المتحدة الذي صدر يوم الثلاثاء الماضي والذي يدعو فيه الى انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان. واعرب في شيوا شينج المتحدث باسم وزارة الخارجية اثناء لقاء مع الصحفيين الصينيين والاجانب في بكين عن اعتقاده بان القرار الذي صدر انما يعكس مرة اخرى رغبة الاغلبية الساحقة من دول وشعوب العالم في تحقيق انسحاب سريع للقوات الاجنبية من افغانستان.

واوردت الصحف الصينية ان في لوي المندوب الدائم لبكين لدى الامم المتحدة وصف الموقف السوفيتي بأنه متعلق غريب... وتري بكين ان وجود اكثر من ١٠٠ ألف جندي سوفي في افغانستان يعد تدخلا اجنبيا سافرا ويشكل احد الموانع الرئيسية في مجال تطبيق علاقاتها مع موسكو.

د. العوضي :

دول مجلس التعاون تستعمل على المنع التدريجي للصوت الزجاجة غير المرتجة



الكويت - واس - قال وزير الصحة العامة رئيس مجلس حماية البيئة في الكويت الدكتور عبدالرحمن العوضي ان دول مجلس التعاون دول الخليج العربية تستعمل على المنع التدريجي للصوت الزجاجة غير المرتجة بعد ان تتم دراسة الموضوع من الامانة العامة للمجلس ومعالجة المشكلات الناتجة عن العيوب الفنية. والبلاتستيكية والتي تأتي ضمن مشروع تدوير النفايات الصلبة.

واوضح الدكتور العوضي في تصريح لوكالة انباء الكويتية بعد عودته من الاجتماع الثاني للوزراء المسؤولين عن البيئة في دول مجلس التعاون الذي اختتم في الرياض مؤخرا ان الاجتماع بحث عدة موضوعات وافر عدد من القرارات والتوصيات من بينها المراقبة على توصيات فريق العمل الخاص بدراسة انقسام دول مجلس التعاون الى اتفاقية فيينا لحماية طبقة الاوزون والبروتوكول الملحق بها والتكثيف على جمع المعلومات الصحية والاقتصادية عن الآثار الايجابية والسلبية التي ترتبت على انضمامها.

واشار الى ان الاجتماع اقر الدراسة التي اجرتها الكويت حول خطة العمل البيئي المشترك لدول مجلس مؤكدا على استكمال الخطة. وقال ان الاجتماع اناط بالامانة العامة التعاون مع الكويت والنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية والاستقلالية من جهود المنظمات العربية والدولية لاعداد مشروعات انتاج مواد اعلامية وتعليمية عن البيئة. ووضح ان الاجتماع دعا اعضاءه الى الانضمام للصندوق الدولي للتعاون في الاضرار الناجمة عن التلوث بالنفط.

وقال وزير الصحة الكويتي ان دول مجلس التعاون ستدرس اهمية الانضمام الى اتفاقية حفظ انواع الحيوانات الفطرية المهاجرة والتجارة بوانواع الحيوانات والنباتات الفطرية المهددة بالانقراض.

وتذكرت الصحيفة ان رئيس جهاز «شين بيت» الذي يعتبر اسمه سرا اوقف عن العمل في اول نوفمبر الحالي المحققين الثلاثة المكلفين ببحث هذا الملف.

ويشير الصحفي وهو عواد حمدان - ٢٢ عاما - كورانيا من قرية مجاورة لطوكوم في الضفة الغربية المحتلة. وكانت سلطة الاحتلال قد اشبهت في ان عواد حمدان بقم اتصالات مع حركة فتح. وتم الفاء القبض عليه في ١٩ يولي الماضي واعتقل في سجن جنين شمالي الضفة الغربية. وبلغ مثواه اللجاة الدولية للصليب الاحمر بعد هذا التاريخ بثلاثة ايام العائلة بوقاة عواد حمدان فجأة في مستشفى امريائي.

خلال اشتباكات بمعاهد العلم والتجمعات السكانية

اصحاب عشرينات الطلبة والمواطنين الفلسطينيين في قطاع غزة



تونس - واس - اصيب عشرين الطلبة والمواطنين الفلسطينيين برصاص قوات الاحتلال والقنابل المسيلة للدروع خلال اشتباكات جرت في الجامعة الاسلامية والمدارس والتجمعات السكانية في قطاع غزة المحتل. واكدت انباء الوبن المحتل ان مظاهرات حاشدة انطلقت منذ امس الاول رقت خلالها الاعلام الفلسطينية وسط اضراب شامل عم كافة المرافق الحيوية في قطاع غزة فيما جرت اشتباكات عنيفة كان اعنفها تلك التي جرت في الجامعة الاسلامية ومدارس مخيم جباليا.

وافادت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان اقتحامات متتالية حدثت بين طلبة مدارس الاعدية والجنود الصهيونية المتمركزين في مقر الحاكم العسكري والذي يقع على بعد بضعة امتار من مدارس المخيم. واضاعت الانباء ان طلبة المدارس العشرة في مخيم جباليا تظاهروا منذ صباح امس الاول استنكارا لاعتقال الطلبة انتصار العطار في مدينة دير البلح جنوبي مدينة غزة شارك فيها اكثر من ثلاثة الاف طالب وتوجهت المظاهرة نحو معسكر الجيش في المخيم وهم يرفعون الاعلام الفلسطينية.

وشهد شارع عمر المختار في قلب مدينة غزة مظاهرة حاشدة اشتبك خلالها المواطنون الفلسطينيون مع جنود الاحتلال الذين عمدوا الى استخدام الرصاص وقنابل الغاز المسيل للدروع بغزارة دفعت مراسلي الصحف الى وصف ما حدث بأنه «اشتباكات على جبهة قتال». وذكر هؤلاء ان العديد من الناطق الاملة بالسكان في حي الشجاعية بمدينة غزة حربت جنود الاحتلال من دخولها لساعات طويلة. وفي مدينة غزة نظم طلبة معهد

افريقيا حزبية لفقد كوتشي ادريس ايباب/الجب. أعلن عدي امارو سكترت عام منظمة الوحدة الافريقية في ادريس ايباب ان افريقيا كلها تبكي الرئيس سيني كوتشي الذي كانت افعاله لصالح القارة الافريقية غير عادية.

وفي برفقة عزاء بعث بها الى رئيس النيجر بالاتي الكونين على سبيرو دعا عدي امارو وهو نفسه من النيجر القوات المسلحة في البلاد الى التزام الوحدة للحفاظ على امارو في برفقة وان افريقيا فلفت احد ايناثا البارزين ولكن شعب النيجر يجب ان يتحمل لحرانه بانضباط وشجاعة وعزم في وقت يشهد فيه العالم ازمة اقتصادية.

المقاومة الوطنية اللبنانية تهاجم دورية للعدو

بيروت/ق.ن.١/ ذكر بيان لجبهة المقاومة الوطنية اللبنانية ان رجالها هاجموا دورية عسكرية اسرائيلية مدعرة في القطاع الاوسط داخل الشريط الحدودي المحتل جنوبي لبنان بعد ان فجروا لغما ارضيا عن بعد على الطريق الذي سلكته الدورية. واضاف البيان ان مجموعة اخرى من رجال المقاومة قصفت موقعين لقوات الاحتلال الاسرائيلي وسلسلي ما يسمى «جيش لبنان الجنوبي» في القطاعين الاوسط والشرقي بعدد من صواريخ الكاتوشا.

الى ان يقبل التاميل اتفاق السلام الحكومة الهندية ترفض نداء المعارضة بوقف القتال

نيو دلهي - الجب. رفضت الحكومة الهندية نداء وجهته جميع احزاب المعارضة من اجل وقف اطلاق النار في المعارك ضد المتمردين التاميل في سريلانكا.

وصرح وزير خارجية الهند تتوار سنج حتى الجيش الهندي سيواصل هجومه على يقبل تمور التاميل لتحرير ايام اتفاق السلام للمير في شهر يوليو الماضي بين نيولهي وكولومبو ويلقا السلاح. صرح بذلك عقب جلسة طويلة بشأن هذه المسألة في مجلس النواب. ومن جهة اخرى فقدت حركة التمور احد مؤيديها الرئيسيين وهو رئيس وزراء ولاية تاميل نادو راماشاندرا الذي أعلن انه سينضم الى موقف الحكومة الفيدرالية بنيولهي.

ويعيش اكثر من ٥٠ مليونا من التاميل في ولاية تاميل نادو الهندية التي أصبحت للالة المتمردين التاميل السريلانكيين والتي لا يفصلها عن سريلانكا سوى مضيق. وبينما طابت حركة تمور التاميل لتحرير ايام اجراء مقاولات اكد المتحدث رسمي هندي للصينيين ان التمور في موقف صعب في شبه جزيرة جاقتا شمال سريلانكا.

عسكرية اخرى مزودين بالدروع الواقية وانتشرت اعداد كبيرة منهم في المنطقة كما امتد الحصار ليشمل المدارس القريبة من الجامعة مثل مدارس الزيتون ومصطفى حافظ والرومال واحمد شوقي تحسبا من اشتعال قتيل الانتفاضة فيها.

وقد بادرت الجمعيات والمؤسسات بقطاع غزة وبالتسقيق مع مجلس ائمة الجامعة الى محاولة التدخل في فك الحصار العسكري عن الجامعة والسماح للطلبة بمغادرتها بالاتصال مع سلطات الاحتلال الاسرائيلي التي سمحت في النهاية بخروج الطلبة من الباب الغربي للجامعة المقابل لمعتل انصار ٢ لكن جماهير الحركة الطلابية رفضت هذا العرض واصرت على انسحاب الحشود العسكرية الصهيونية من المناطق للحيلة بالجامعة قبل مغادرتها الجامعة الى منازلهم وقد علم عن اصابة طلبة في حرم الجامعة من جراء اطلاق النار والمقاء القنابل المسيلة للدروع على الطلبة وعن تحطيم ٤ سيارات مدنية قد استخدمها جيش الاحتلال للتصوير على الطلبة واقتحام الجامعة.

وفي مدينة دير البلح تظاهر امس طلاب المدارس مردين الهاتفات الوطنية.

اثناء زيارته لواشنطن : اورنيجا يعلن عن استعدادة لمقابلة ريجن حتى في وجود زملاء الكونترا



اورنيجا

واشنطن - الجب. ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» ان الرئيس دانيل اورنيجا رئيس نيكاراوا اعرب عن استعدادة لمقابلة الرئيس رونالد ريجن خلال الزيارة التي يقوم بها لواشنطن وتستغرق ثلاثة ايام حتى ولو اشترك في هذه المباحثات فله ان يقدر ذلك.

واوضحت الصحيفة ان اورنيجا قال فيما يبدو اذا دعاني الرئيس ريجن ان مقابلة قلتي اوافق تماما. واضاف موالدا اراد ريجن اشراك جودج شولتز وزير خارجيته او اودع من زمعاء الكونترا في هذه المباحثات فله ان يقدر ذلك.

ويذكر في هذا الصدد ان الرئيس اورنيجا الذي وصل يوم الثلاثاء الى واشنطن حيث من المقرر ان يلقى كلمة امام الجمعية العمومية لمنظمة الدول الامريكية كان قد أعلن يوم الخميس الماضي ان حكومته مستعدة من الان لبدء مفاوضات غير مباشرة مع ثوار الكونترا وهو ما كانت ترفضه بصورة

قأطعة حتى ذلك الحين. وكان الرئيس ريجن قد صرح يوم الاثنين بان الولايات المتحدة على استعداد للحوار مع الحكومة الساندينية غير انه اوضح مساء الثلاثاء انه ليس لديه نية في مقابلة اورنيجا خلال زيارته للولايات المتحدة هذا الاسبوع.

وقد وقع نص البرقية باسم الرجل الثاني بقيادة مهاترا رجا الذي يطلق عليه اسم (مهاترا).

وجدير بالذكر ان نيولهي التي لم تزد بعد عن هذا العرض تشترط لوقف اطلاق النار مع رجال حرب المصائب التاميل ان يعطوا عن استخدام العنف ويلقا السلاح ويغضوا الى اتفاق السلام الهندي السريلانكي.

من هنا ان نزع ومن هنا ان نزع بقعة مخان

الاستيلاء الاعلى التي تالت به الدور السياسية العالية والظهير والاعمال للالان قبرا ابناء الامة العربية بد اعلان قراراته صان تنسب لهما مع الاتجار الفطري الذي حققه القادة العرب في اجاع عام واتفاق واقع اذ جاءت القرارات لتكسر الظلم العربي والوقوع العربي في لوسم ماني.

لقد أعلن القادة العرب في صحن تضامهم مع شعب العراق في تصدي لمدون ايران ان يشد مهم احد. واعلنا ونقرهم الى جانب الكويت لأخذ كل التدابير لحيلة امنا واراضها ومياعها. كما أعلن الزعماء العرب شجهم لكل ما قام به النظام الاثري من اعمال عنصرية في موسم الحج الماضي.

صحيح ان للربان العربي في كل ارض عربية كان يطن موطنه ولكن كان هناك بعض المواقف السليمة مواقفها بعد وبعثت قرارات لفتة لتضيي السراطة والوضوح على انها. ففلا كل اختلافات والعلاقات بين بعض القادة العرب ما هي الا تراكيب من الخلق لا يثبت ان القادة حرة لالان القادة العرب. والقواطة القارة لامة واحدة.

كما كان توفيق القادة العرب في الاضاق على حرة العلاقات الدولية مع مصر من امور سيدة الاربعة وحسن من العلاقات التي احادت الامور الى تصايا وهو لير سيدد الى العرب مصر بكل قلبها التاريخي والبشري ما يمتد القوتين السياسية والعسكرية لامة العربية.

ان فرقة العرب كانت فرقة من نسي الاقراع فاقامي تحية لاله مة واحدة.

لقد اجتمع القادة العرب وكان الحلم والامة ان يخرجوا بقرارات حاسمة تبيد العرب مكانتهم على سرح السياسة الدولية بعد ان تكلم ببال الامم والامم المتحدة. وخلال ايام استعد المؤتمر كانت تتراوح عقولهم لاربيين بين الضوابط الشديدة وبين المصير. ورغن للكثيرون من اهل الامة العربية من ان مؤتمر القمة الطارىء ان يخرج بقرارات حاسمة بل ان البعض قد لا ته وياه على عدم التراجع للربقة لانا هذا المؤتمر سيكون اخر مؤتمر قمة. ولكن الزعماء العرب ويومي كامل وحسن من على حيلة الامة العربية ومسؤولية عبوة انشروا كل الجهود المحقة وذلك من خلال القرواات الخارجية التي اسدروها وكثت جبهتها مكسب قلة.

لقد وقف جميع العرب مع العراق. وقت الصلابة بين الامم ومسلم حسن. ووقف العرب الى جيران ايران كخرج من عته ووقفا للرجل فلسطيني يتحليد موقعهم من المؤتمر الدولي للسلام الذي يمتد القضية الفلسطينية وفق الصور العربي ووقرا مع الملكة في تليد موقعها ازاء ما تعرضت له مكة لكرمة في موسم الحج الماضي من عدوان القاصر الاربعة الاجرامية وفي نفس الوقت اظهر العرب جها ودون ان يتأخر احد شجهم واستدعاهم من اهل لارها لمقابلة لامة العرب لامة العربية.

اننا لا نملك الا ان نية الامة العربية بما حققنا قلوبها من انتصارات ونرجو ان تكون باخرة الاستمرار في هذا الموقف مستلزا.

«الجزيرة»

«الجزيرة»

«الجزيرة»

«الجزيرة»

«الجزيرة»

«الجزيرة»

«الجزيرة»

«الجزيرة»

«الجزيرة»

جنسلا

عرب عبيد عروق

الجينسج الكوري

الطبيعي المحلى بالعسل

طاقة حيوية نشاط

مؤسسة انشاديف التجارية

٤٧٨٤٤١ - ٤٧٨٤٤١

٢٤٧٩١١٦ - ٦٨٧٩١١٦

٢٤٧٩١١٦ - ٢٤٧٩١١٦

ذكرات ٧٠ سنة رياضة يرويه الشيخ المعلقين العرب الكابتن / محمد لطيف

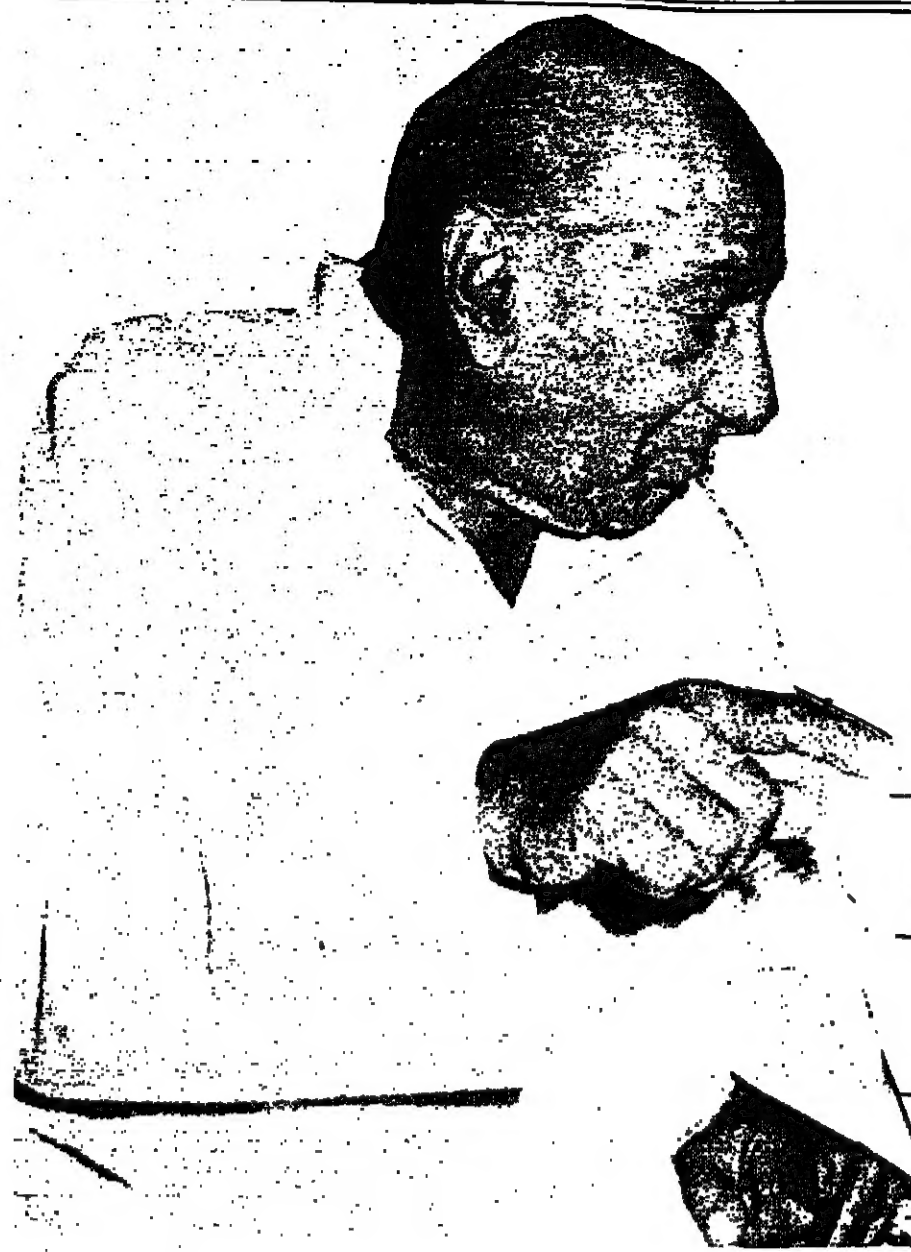
الكرة كابتي

ضيفنا اليوم غني عن التعريف .. عرفته مثل الملايين من أبناء عالمنا العربي عبر موجات الأثير وغير شاشات التلفاز ... كيف لا وهو شيخ المعلقين الرياضيين العرب ... دخل صوته البيوت منذ أربعين عاما ودخلت صورته البيوت مع أجهزة التلفاز .. انه الكابتن محمد لطيف الذي يشعرك للوهلة الأولى انك امام موسوعة رياضية او كومبيوتر، لديه قدرة عجيبة على استدعاء المعلومات .. وللوهلة الأولى ايضا يعرف الانسان السر الذي فتح به محمد لطيف ملايين القلوب .. فالرجل متواضع الى ابعاد الحدود يشعرك بانك صديق منذ سنوات وسنوات وخفة ظله كقيلة بازلة الحواجز بينه وبين أي انسان في دقائق .. هذا كله الى جانب ما يتمتع به من ثقافة واسعة .. ونحن اليوم نستضيف الكابتن لطيف اعترافا بخطاه غير المحدود للرياضة العربية ونتمنى ان يحتذى به لكل الرياضيين .. فالرجل اعطى الكرة عمره كله واعطته هي الشهرة والنجومية والتقدير والاحترام اضافة الى حب الناس أو الوسام الخامس كما يسميه ضيفنا ... نترككم مع تفاصيل هذا اللقاء الذي حاولنا فيه ان نقطف من كل بستان زهرة وما أكثر ازهار وبساتين هذا الرجل الذي حفر اسمه في تاريخ الرياضة العربية .

○ حصلت على أربعة اوسمة والوسام الخامس الذي أعتر به كثيرا هو حب الناس
○ التعليق الرياضي العربي بدأ من القاهرة والمهندس محمود بدر الدين اول معلق رياضي
□ لا تطربوا مني ان أقول (هدف) بعد أن ظلت أربعين عاما أقول جول جول
○ اعتز بلقاء الملك فيصل رحمة الله عليه
وهو نموذج للزعيم الحريص على مصالح العرب والمسلمين



حارة محمد الوكيل
تصوير: عبد الباقي محمّد



وكأنه الاسد الذي يدافع عن عرينه.

مباراتان في يوم واحد.

■ هل تعتبر هذا الهدف تاشيرة دخولك لعالم الشهرة ؟
- بالفعل هذا ما حدث فبعدما حل الفور اختبرني المنتخب وان اتى انني لعبت بسبب هذا الاختيار مباراتين في يوم واحد فقط
■ وكيف حدث ذلك ؟
- في نفس اليوم الذي كان علي ان لعب فيه اول مباراة لي مع المنتخب ضد الجور في القاهرة كان علي ان لعب مع فريق الخديوية ضد مدرسة طنطا للثانوية ... ولعبت المباراتين ولم يفصل بينهما سوى ساعتين فقط.

فتش عن اللياقة

■ الان ترى بعض اللاعبين يشكون من اللعب يوما بعد يوم.
- هذا صحيح والسبب ضعف اللياقة .. والذين يختلفون في السابق كنا نمشي كثيرا الان معظم اللاعبين لديهم سيارات .. واللاعب الذي يحافظ على لياقته ويهتم بصرته وغذائه يستطيع ان يلعب مباراتين في اليوم بنفس المستوى.

قصتي مع الانجليز

■ يقال انك اول من احترف الكرة ولعب لنادي لوري من اللاعبين العرب.
- لهذا قصة بعيد ان انتهيت دراسية الثانوية ابتعثت لانيجلا بعد ان مثلت مصر في كأس العالم عام ١٩٣٤م ولحسن الحظ ان مدرسي في كأس العالم كان من اسكتلندا مقر دراسية في كلية التربية الرياضية بجلاسجو. ولان التدريب يعرفني جيدا فقد الحقني بنادي الريجنز ولعبت له طوال سنوات دراسية في انجلترا عام ١٩٣٤ الى ١٩٣٧م الى ان عدت لمصر وعينت في وزارة المعارف كمفتش للتربية الرياضية واستمرت في هذه الوظيفة سنتين.

الدراسة وحقت طلبهم بل وكانت الكرة سببا ودافعا لتوقفي في الدراسة ..

لقاء القعة

■ ورحلتك مع النجومية كيف بدأت ؟
- يا سلام اعدتني لذكرات جميلة .. بعد انضمامي لفريق الكرة بالدراسة الخديوية سبحت لي فرصة ذهبية باللقاء بين مدرسة الخديوية والسعيدية وهو لقاء القعة.
■ كيف ؟
- نعم كان لقاء القعة لان معظمهم نجوم نادي المختلط اي الزمالك كانوا يلعبون في فريق الخديوية ونجوم الامني يلعبون للسعيدية .. وقد اتحت لي الفرصة للمشاركة في فريق الخديوية الاول في مباراة القعة هذه بعد تعقيب هاني كامل الجناح الامين للفريق ولعبت واثبت وجودي وبعدها بدا اسمي يلعب في عالم الكرة وله الحمد.

في الزمالك

■ انضمامك للزمالك.
- انا لعبت للزمالك وقت ان كان اسمه المختلط والفضل في ذلك يعود للكابتن حسين حجازي الذي اعتبره مثلي الاعلى في الكرة واعتبره افضل من انجبتهم مصر في لعبة كرة القدم فقد رشحتني حسين حجازي للعب معه في المختلط بعد ان راني واعجب بي وانا لعب في للخديوية الثانوية.

هدف في الاسد

■ واول مباراة لك مع النادي ؟
- لن تصدق انها كانت مع النادي الاهلي بكل ما يحمله اللقاء من تنافس شريف بين عمالقة الكرة في الفريقين ولحسن الحظ انني سجلت هدفا في هذه المباراة وفي مرمى حارس الاهلي عبدالحميد حمدي الذي كان يقف في المرمى

- بدأت لعب الكرة وانا طفل صغير في حي الرفاعي بالقاهرة .. ووقتها كما تعلم كان الانجليز يحتلون مصر ومسكراتهم منتشرة في اثناء القاهرة وكنا نراهم وهم يلعبون الكرة في حي القلعة .. ونظرا لانني لم استطع شراء كرة وقتها لان ثمن الكرة كان جنيا كاملا والجنين وقتها كان يساوي ٥٠ الان فقد اشتركت في نادي الخليفة وكان رسم الاشتراك وقتها خمسة قروش فقط. ايام وتذكرات.

الكرة في المدارس

■ في هذه السن المبكرة هل ظهرت عليك علامات الذبوع الكروي ؟
- ابدا كنت لعب فقط مثل كل الاطفال ولكن التميز لم يتضح الا بعد ان التحقت بالدراسة الابتدائية وتسمى مدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية واجتازت اختبارات القبول في فريق الكرة بها. وتصور وقتها كانت لجنة الاختيار تضم ناظر المدرسة اضافة لمجموعة من المدرسين المهتمين بالرياضة والكرة بصفة خاصة.

مدرسة النجوم

■ وبعد ذلك ؟
- كان كل املي الالتحاق بالدراسة الخديوية الثانوية وهي من اشهر مدارس مصر التي خرجت العديد من أبطال الرياضة وكانت تضم العديد من نجوم كرة القدم وكان ذلك دافعا لي للذاكرة وتبل الشهادة الابتدائية والتحقت بالخديوية ونجحت في ان اصبح عضوا في فريق الكرة بها بعد ان اجتازت اختبارات صعبة.

الكرة والدراسة معا

■ هل وجدت معارضة من الادل بسبب الكرة ؟
كل ما منالك انهم طلبوا مني الا تشغلني الكرة عن

للتفاد مهما سحبت منه هوجب الملايين في مصر وفي كل البلاد العربية .. رصيد انعم به في كل شارع امفي فيه وفي كل حمار احط رحالي فيه وفي كل فندق انزل فيه .. وهذا الرصيد عندي حقيقة لا يقدر بمال

رتين الهاتف

■ يدق جرس الهاتف ويريد الكابتن لطيف قفلا
- اهلا اهلا كيف حالك يا كابتن رجشني كثير. الحمد لله بخير. نعم انا موجود حتى نهاية الدورة العربية واتمنى رؤيتك. تلقتي على خير.

تهنئة من ملاك مصري

■ من هذا يا كابتن لطيف ؟
- هذا واحد من اولادي الكابتن فوزي سليمان بطل مصر في الملاكمة خلال الستينيات وحقق لمر والعرب بطولات كثيرة في الملاكمة ويعمل هنا اخصائيا رياضيا في كلية الملك خالد العسكرية

ودعوة من مواطن سعودي

■ وقيل ان سنان حوارنا يدق جرس الهاتف مرة اخرى ويستأذن الكابتن لطيف ويريد بعبارة كلها حب ومجاملة ونسأله ومن هذا يا كابتن ؟
- مواطن سعودي كريم لا اعرف وجهه الى الدعوة لزيارته في منزله ولكنني اعتذرت له لانشغالي في الدورة ودعوته للقاء هنا .. هذا هو الرصيد الذي سالتني عنه والذي اعتر به واعتبره نعمة كبرى من الله سبحانه وتعالى فحب الناس لا يقدر بمال.

بدائتي كنت في القلعة

■ رحلتكم مع كرة القدم كيف بدأت ؟

انا في بلدي

اهلا بك في الرياض كابتن لطيف ؟
- اهلا وسهلا بك .. وانا هنا في بلدي الثاني .. والرياض من المدن الجميلة التي احببتها مثلها مثل جدة مثل القاهرة ومثل الاسكندرية .. والحفاوة والترحيب اللذان قوبلت بهما هنا يجعلاني احس انني وسط امي وفي وطني.

لا ... للاستئلة المحرجة

■ كابتن لطيف من اين تبدأ حوارنا ؟
- اسأل كما شئت وستجد الاجابة
■ اذن انت لا تخشى من أي سؤال
- نعم لا اخشى من أي سؤال ولكنني احتفظ بحقي في رفض الاجابة عن أي سؤال يخرجني.

عاشق لمصريته وعروبته

■ دعنا نبدأ بسؤال تقليدي ونقول من هو محمد لطيف ؟
- محمد لطيف انسان مصري عربي عاشق لمصريته وعروبته ويغلا عليها من نسمة الهواء .. انسان عربي عشق الرياضة وبخاصة الكرة واعطاهم للكرة فاصطه كل شيء الشهرة والنجومية وحب الناس من المحيط الى الخليج.

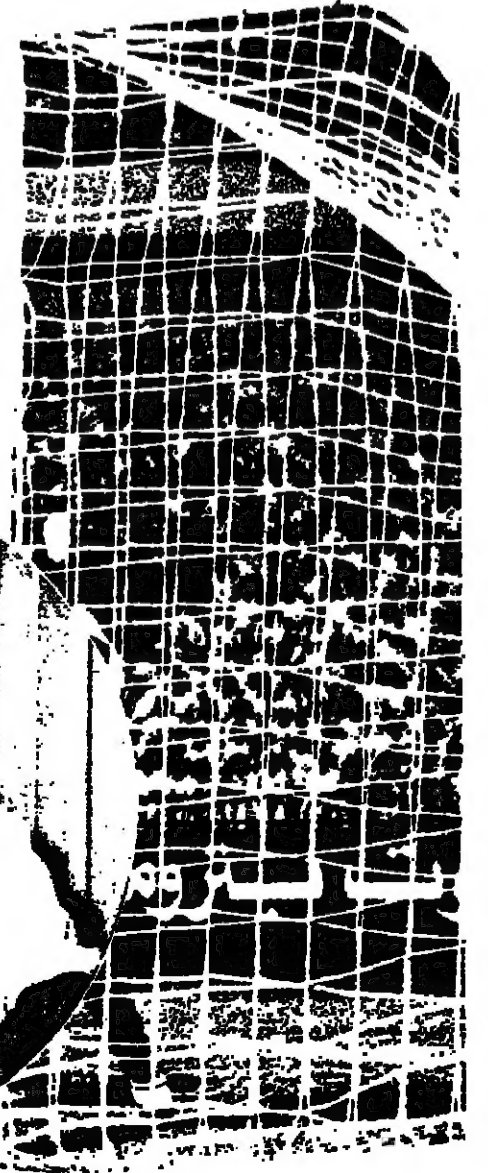
مستورة وعال العال

■ والمال ؟
- لا انكر ان الكرة اعطتني المال ايضا وفتحت امامي مجالات كثيرة .. والحمد لله مستورة وعال العال .. رصيدي لا يقدر بمال

ورصيدك ؟

■ رصيدي الذي اعتر به والذي يتميز بله غير قليل

○ خالد الحربان وزاهد قدسي وسليمان الهيسى ومحمد رمضان وعلي داود أشهر المعلقين في الخليج
□ في السعودية أشعر اني في وطني وبين أهلي بفضل ما يحيطني به سمو الأمير فيصل بن فهد من حقارة وكرم



كابتن لطيف وهو لاعب في دوري المدارس





الكاتب لطيف مراقب خط مع الحكم
عزت العشماوي

□□ وسط مشاعر الفرحه بزيارة خادم الحرمين الشريفين للشمالية :

إنجازات ونهضة سامة في مجالات العمران والصناعة والكهرباء والتعليم وقطاع الزراعة



السجلات التجارية ١٨٥٨ سجلا مختلف
الأنشطة التجارية وعمل مستوي
للمؤسسات القومية والشركات سواء
كانت رئيسية أو فرعية حيث تم تحديث
٢٢٧٧ سجلا حتى الآن وشطب ٨٥٧
سجلا وقد بلغ عدد الرخص المعلقة
بالمعلمين الفنية والأحجار الكريمة (٥١)
رخصة.

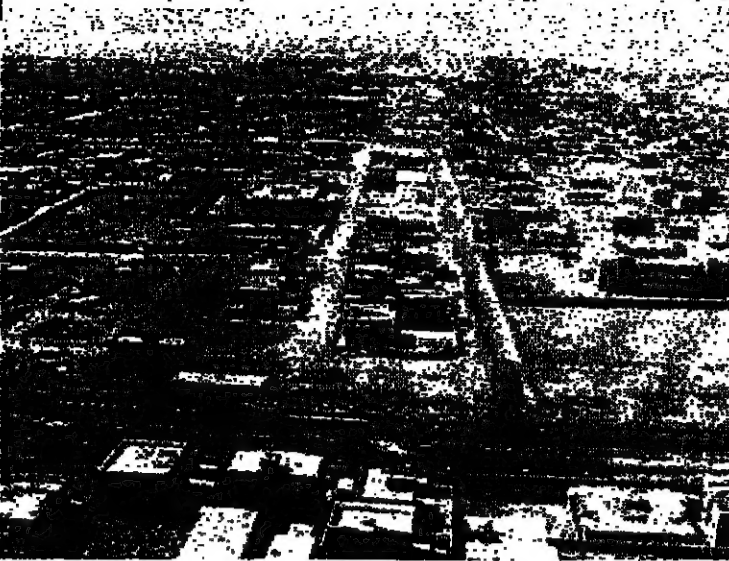
مراقبة الأنشطة التجارية والإسعار
كما يولي الفرع اهتماما كبيرا لمراقبة
التقلبات والتخالفات ومختلف اللصقات
التجارية من حيث الأسعار والمعايير
والأوزان حيث توجد لجنة لدراسة
التقلبات للأنشطة التجارية والتسويق
يمارس من خلالها الإجابات أنشطة
تجارية بصورة غير مشروعة كما توجد
لجنة لتحديد الأسعار ومتابعة المختصين
للمعاملات التجارية التي تتفق بالآفاق
التجارية والمنازعات والتقارير التوضيحية.

التعليم في توبه وامل في تخريج اجيال
تفصيلا:

اما عن التعليم بمنطقة توبه والذي
يعمل امل في تخريج اجيال تافهة
ناضجة تحمل لواء البناء والتقدم والرخاء
في ريع المنطقة فتشجع الاحصاءات الى
تزايد الاهتمام بالتعليم في المنطقة والعمل
على تحسين نوعية ومستوى العملية
التعليمية وصولا الى الثقافة المرجوة فقد
بلغ عدد المدارس الابتدائية في المنطقة
خلال العام الحالي ١٤٠٨ هـ ١٠٠ مدرسة كانت
مستوفيا ٢٢ الف و ٣٦٤ طابعا .

اما في المرحلة المتوسطة فقد بلغ عدد
المدارس ٢٢ مدرسة وعدد طلابها ٥٦٢١
طابعا وفي المرحلة الثانوية بلغ عدد مدارسها
١٢ مدرسة وعدد طلابها ٣٦١٦ طابعا .

ومدارس ثانوية خاصة بلغ عددها ٤
مدارس وعدد طلابها ٢٧٨ طابعا .. كما
بلغ عدد مدارس تعليم الكبار ٤٠ طابعا .

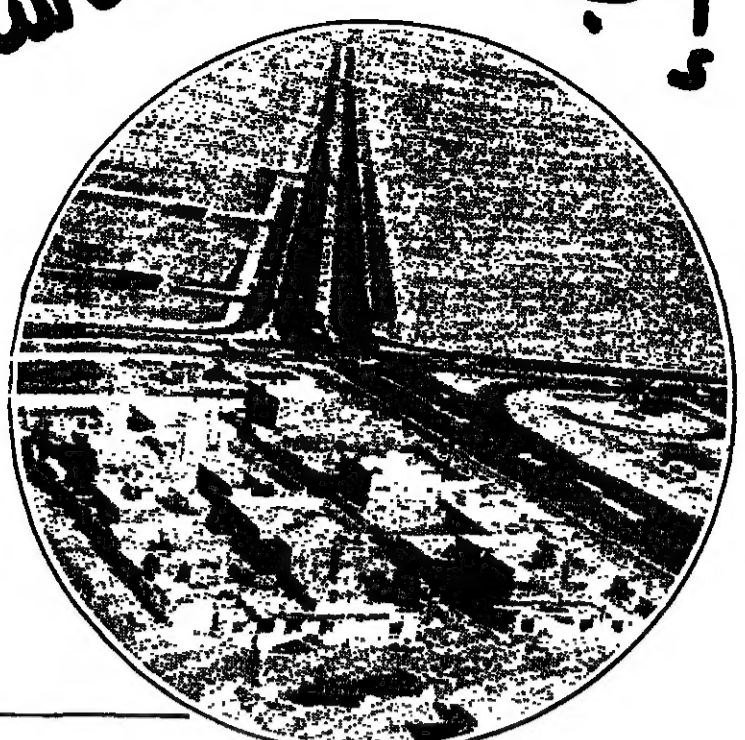


صناعية أو زراعية أو تجارية أو توبه
الطاقة لانتارة المنازل والشوارع تحول
الانجازات ان شركة كهرباء توبه قامت
بتوصيل التيار الكهربائي لأكبر وحدات
مشروع اسكان قوى الأمن الداخلي
الجديد والمركز الرياضي بتوبه وذلك من
خلال الطاقة التي توفرها محطة المحولات
السامة التي تم تشغيلها بالمنطقة ..
هذا فضلا عن كهرباء انارة المنازل
والشوارع التي تتم عن طريق محطة
كهرباء توبه .

امداد قرية بئر بن هرماس بكهرباء
ومن المشاريع المرتقبة في مجال
الكهرباء بالمنطقة مشروع ربط محطة
المحولات السامة بقرية بئر بن
هرماس التي تبعد عن توبه مسافة ٦٠
كيلومترا بخط نقل مزود بجهد ١٢٢
كيلوفولت وذلك لتحقيق اضافة حضارية
وتنموية جديدة في هذا المجال وتنمية
القرية والمزارع التابعة لها بالطاقة وبلغ
تكلفة المشروع ٢٠٥ مليون ريال .

الأنشطة التجارية والصناعية
وأما بالنسبة للأنشطة التجارية لفرع
وزارة التجارة بمنطقة توبه فقد بلغ عدد

اعداد /
علي عبدالله
الوهابي



ما تزال اصدااء الزيارة المباركة الميمونة التي شرف بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز
المنطقة الشمالية اسس الاول والاربعاء، تتردد بين المواطنين في المنطقة الشمالية وسط مشاعر الفرح والفرحة
التي تملأ النفوس لاهتمام القائد والاب بتفقد احوال المواطنين هناك والإطمئنان على دفع خطوات التقدم في
مسيرة ابناء المملكة في كل مكان نحو النهضة الشاملة والرفي والبناء .. وتحقيق الامل العريضة التي تراود
خادم الحرمين الشريفين من اجل ابناء المملكة .
واليوم تواصل الجزيرة لقاء الضوء على مشاريع البناء والنهضة الشاملة التي تقف شامخة على ارض
توبه من اجل توفير الرخاء وتحقيق غد افضل لابناء المدينة في ظل رعاية وعناية خادم الحرمين الشريفين .



مشروع عمرانية عملاقة:
وفي مقدمة المشاريع العمرانية
العملاقة في توبه والتي يشهد مشروع اسكان
قوى الأمن الداخلي والذي افتتحه
صاحب السمو الملكي الامير نايف بن
عبد العزيز وزير الداخلية في
١٤٠٧/١١ هـ . وهو من المشاريع
العمرانية الرائعة التي تشييد مطهرا
حضرانيا حديثة توبه والذي بني على
مساحة تبلغ مليون متر مربع وتبلغ
مساحة مساحات مباني أكثر من ١٥٠
الف متر مربع ويضم ٥٧٦ وحدة سكنية
روعي في تصميمها خصوصية الحياة
الاجتماعية في المملكة .. وقد تكلف
الشروع ٥٤٠ مليون ريال .

اول فندق من الدرجة الاولى للمطلة:
كما تحتضن توبه رمزا صرانيا
مشرفا اخر وهو اول فنادق الدرجة الاولى
المطلة في المنطقة والذي افتتحه الامير
فهد بن سلطان امير منطقة توبه ..
ويضم هذا الصرح الفندقي أكثر من مائة
غرفة اضافة الى المرافق الاساسية
الخاصة بالفندق ومنها قاعة للحفلات
والمؤتمرات ومركز رياضي .

انشاء مركز الشباب والاسناد الرياضي
وفي مجال الاهتمام بالشباب رجال
الفد وامل المستقبل انشئ الاسناد
الرياضي ومركز الشباب ليشكل صرحا
رياضيا كبيرا في توبه ليتمتع الجيل امل
شباب توبه لممارسة واداء مختلف
الالعاب الرياضية التي تشي البهجة
وتقوي الصحة .. فاستقبل السلام في
الجسم السليم .. ويتسع الاستاد
الرياضي لأكثر من ١٢ الف متفرج ..
ويلتحق بمركز الشباب ١٥٢٠ شايبا
ولاعيا ويضم في عضويه ٧٧ عضوا .

استاد توبه الرياضي على أحدث أجهزة
العصر
وهذا الاستاد تم تجهيزه على أحدث
النظم العصرية حيث تم الانتهاء من بناء
المركز الرياضي مؤخرا ويشتمل المركز على
مبنى للمكتب الرئيسي لرابطة الشباب
بتوبه واستاد رياضي يضم ملعبا لكرة
القدم يتسع لـ ١٢,٠٠٠ متفرج ويحق
لهم دخول مضمار المسابقات والالعاب
القوي كما يضم صالة مظلة للالعاب
المختلفة تستوعب ١٠٠٠ متفرج وصالة
سباحة مغلقة يتسع لـ ٢٠٠ متفرج
ومسجد يتسع لـ ٥٠٠ مصلا كما يضم
بيوتا للشباب تسع ٦٠ سريرا وناديا
رياضيا ومكتبة وصالات ترفيهية وصالة
محاضرات .
كما يضم المركز مسرحا مركزيا
مطورا يشتمل على أجهزة للعرض
السينمائي بالإضافة الى وجود العديد من

الملاعب الخارجية المكشوفة كما زود
المركز بالاضافة الليلية للترفيه عن طريق
(كشافات) كبيرة مضاءة على اصد
مرتفعة ويبلغ المركز الرياضي على طريق
توبه الاربن وعلى بعد ١٠ كم من مدينة
توبه .

الأنشطة الرياضية ومساحات ثقافية
ويوجد بمنطقة توبه ستة اندية
رياضية هي: النادي الوطني والصقود
بمدينة توبه ونادي الحواء باملج ونادي
الخلافي بالوجه ونادي تيماء بتماء
ونادي ضياء بضياء .. ويمارس الشباب
في هذه الاندية جميع الأنشطة الرياضية
والاجتماعية والثقافية .. وتضم هذه
الاندية مساحات تقام عليها الاحتفالات
والندوات الثقافية والشعرية .. الخ .

مدينة الزراعة والبيئة
وكما قامت مديرية الزراعة والبيئة
بمنطقة توبه بتطويرها في خدمة الزراعة
وتطويرها بالمنطقة وتشتمل على الأراضي
والشوارع الزراعية حيث بلغت جملة
الأراضي الزراعية التي تم توزيعها
بالمنطقة مليون وسبع مائة ألف دونم،
خصص منها للمشاريع الزراعية
١,٢٢٤,٠٠٠ دونم والباقي للقطع
الصغيرة التي بلغت ٤٧٢٠ مزرعة .

شركة توبه للتسويق الزراعي
كما تلتزم شركة توبه للتسويق
للمنتجات الزراعية تحت التأسيس
(تطوير) عليها بالتعاون مع مزارعي
منطقة توبه لتوريد انتاج مزارعهم من
الخضروات والفواكه هذا وتقوم الشركة
حاليا ببناء منافذ في جميع مدن المملكة
لتسويق الفائض من منتجاتها الزراعية .

انجازات الكهرباء في مختلف القطاعات
وفي مجال انجازات الطاقة الكهربائية
بمنطقة توبه وجهود المسؤولين لتوفير
الطاقة اللازمة لكل مشاريع البناء
والحضارة في المنطقة سواء كانت

قطاع المزارع التقليدية ونال ٥٧٤٦
قرضا قيمتها الاجمالية ٤٤٢ مليون
و ٨٥٤ ألفا و ٨٥٨ ريال . وقطاع صيادي
الاسماك ٥٢٢ قرضا قيمتها ١٦ مليونا
و ٤٢٢ ألفا و ٣٦٧ ريال .
وابناء البلدية (٧١٦) قرضا قيمتها
١١ مليونا و ٩٧٧ ألفا و ٢٨٠ ريال .
كما قام البنك بتحويل ٩٧ مشروعا:
زراعييا مخصصا في مجالات القمح
والاعلاف ومشروعات تربية الابقار
والدواجن وتربية الانعام ومشروعات
الفلاحة بلغت قيمتها ٢٦١ مليون و ٦٦٢
ألف و ٤٨٦ ريال .
ولفت للسلسلة الكلية للأراضي
الزراعية التي قام البنك بمنحها قرضا
حتى الآن بلغت ٤٦٠ ألف دونم تضم
٢٠٠٠ مزرعة .

مديرية الزراعة والبيئة
وكما قامت مديرية الزراعة والبيئة
بمنطقة توبه بتطويرها في خدمة الزراعة
وتطويرها بالمنطقة وتشتمل على الأراضي
والشوارع الزراعية حيث بلغت جملة
الأراضي الزراعية التي تم توزيعها
بالمنطقة مليون وسبع مائة ألف دونم،
خصص منها للمشاريع الزراعية
١,٢٢٤,٠٠٠ دونم والباقي للقطع
الصغيرة التي بلغت ٤٧٢٠ مزرعة .

شركة توبه للتسويق الزراعي
كما تلتزم شركة توبه للتسويق
للمنتجات الزراعية تحت التأسيس
(تطوير) عليها بالتعاون مع مزارعي
منطقة توبه لتوريد انتاج مزارعهم من
الخضروات والفواكه هذا وتقوم الشركة
حاليا ببناء منافذ في جميع مدن المملكة
لتسويق الفائض من منتجاتها الزراعية .

انجازات الكهرباء في مختلف القطاعات
وفي مجال انجازات الطاقة الكهربائية
بمنطقة توبه وجهود المسؤولين لتوفير
الطاقة اللازمة لكل مشاريع البناء
والحضارة في المنطقة سواء كانت

قطاع المزارع التقليدية ونال ٥٧٤٦
قرضا قيمتها الاجمالية ٤٤٢ مليون
و ٨٥٤ ألفا و ٨٥٨ ريال . وقطاع صيادي
الاسماك ٥٢٢ قرضا قيمتها ١٦ مليونا
و ٤٢٢ ألفا و ٣٦٧ ريال .
وابناء البلدية (٧١٦) قرضا قيمتها
١١ مليونا و ٩٧٧ ألفا و ٢٨٠ ريال .
كما قام البنك بتحويل ٩٧ مشروعا:
زراعييا مخصصا في مجالات القمح
والاعلاف ومشروعات تربية الابقار
والدواجن وتربية الانعام ومشروعات
الفلاحة بلغت قيمتها ٢٦١ مليون و ٦٦٢
ألف و ٤٨٦ ريال .
ولفت للسلسلة الكلية للأراضي
الزراعية التي قام البنك بمنحها قرضا
حتى الآن بلغت ٤٦٠ ألف دونم تضم
٢٠٠٠ مزرعة .

بكل الحب والفرح
نرفع اسمي آيات الولاء والتعظيم
بمقدم خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبد العزيز
ومحضره صاحب السمو الملكي
الأمير عبد الله بن عبد العزيز
ولي العهد وقائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني
ومحضره صاحب السمو الملكي
الأمير سلطان بن عبد العزيز
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام
بمناسبة زيارة الجيوش لمنطقة تبوك
مفظة الله في حله وترحاله

مؤسسة فهد عبد الكريم المديني وأولاده
للزراعة والمحروقات
بتبوك





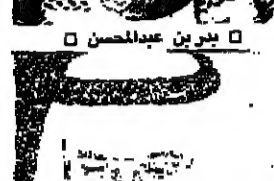
رسائل محبة



لقيمته واجده على السنة الاخيرة
كذلك.



الى بدر بن عبدالمحسن :
- أسر حين اسمع راحة ذل
الطرب، وخاصة في تشبيه انبلاج
الفجر بالليل الذي بدا طرفه
يشيب، قصيدة مثقلة هل من
مزيد؟



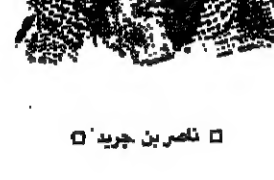
الى الدكتور احمد المتعب :-
- بعد ان علت عبدا لكية
العلوم على مدى اربع سنوات
مضت اظنك الان اكثر شرقا
للأبحاث العلمية التي هي بحاجة
للإكثار... انتقروا فيها كما كنت
تتمنى؟



الى يحيى توفيق :-
- كنت اخل قصيدة سمراء
هي يثمتك، ولكن كل قصيدة لك
انيت سمراء جديدة.. بالشعر
الرفيق !!



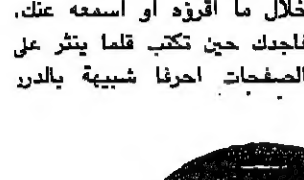
الى الاستاذ سعد بن سعد :-
- موقفك كان نبلا إذ بددت
بلطفك هما سود بعض ساعاتي،
وان ارحيت سقا حجب مغبة لا
تحدد.



الى محمد اسحاق كفتن :-
- من السهل جدا ان يستبدل
الشخص اسماءه البالية ببديهة
ولكن من الصعب جدا
استبدال الاصدقاء ونسيان
الاولياء.

بوجودك وذوام سعدك، يلحبه العين
نعم ما هياك الله لك من علم وحكمة
زادك الله بسطة في العلم والخير.

الى الشيخ عبدالعزيز بن باز :-
- نعمنا الله بملك وامتنا



الى عبدالرحمن بن سعود :-
- بصراحة، لا اعرفك الا من
خلال ما اقروه او اسمعه منك،
فلجندك حين تكلم قلما ينثر على
الصفحات احرفا شبيهة بالدر



الى الدكتور احمد المتعب :-
- بعد ان علت عبدا لكية
العلوم على مدى اربع سنوات
مضت اظنك الان اكثر شرقا
للأبحاث العلمية التي هي بحاجة
للإكثار... انتقروا فيها كما كنت
تتمنى؟



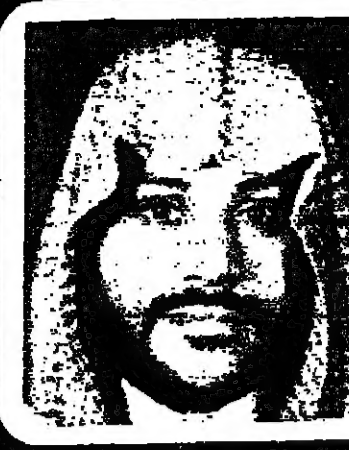
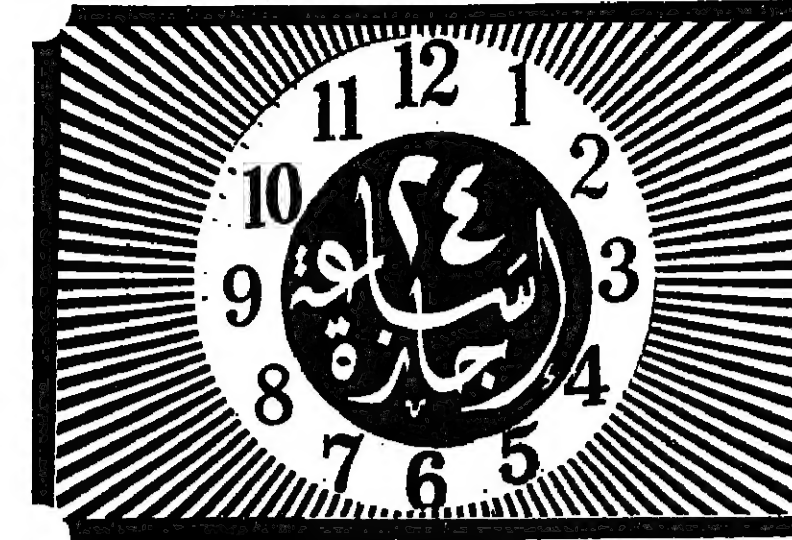
الى يحيى توفيق :-
- كنت اخل قصيدة سمراء
هي يثمتك، ولكن كل قصيدة لك
انيت سمراء جديدة.. بالشعر
الرفيق !!



الى الاستاذ سعد بن سعد :-
- موقفك كان نبلا إذ بددت
بلطفك هما سود بعض ساعاتي،
وان ارحيت سقا حجب مغبة لا
تحدد.



الى محمد اسحاق كفتن :-
- من السهل جدا ان يستبدل
الشخص اسماءه البالية ببديهة
ولكن من الصعب جدا
استبدال الاصدقاء ونسيان
الاولياء.



يعد هذا
الأسبوع
سعيد
الصومع

إهداء من تلميذ إلى معلمه

يعد مناقشة رسالة الماجستير، كان من
التألم مع أساتذتي ان اقدم لكل واحد منهم
نسخة من الاطروحة، فقدمت احداها لاستاذ
قدير هو الدكتور سعيد زغلول فوجدت نفسي
اكتب الإهداء بأسهل نسيب ان الإهداء لابد
وان يكون جريئا لكنني لم استطع مقاومة
مشاعري فلما قرأ الدكتور الإهداء قال انه
عندي يوزن كل اطروحة مرت بي .. كتبت له في
الإهداء ..

استاذي ..
يجار قلبي ان يصور لك مشاعري وانما اقدم
لك جهدا متواضعا، امتناها شرة يانعة تعطي
على الافل بذرة يمكن استزراعها.

يوزن في راسي اكثر من فكرة لا تساعدي
بدي على رسمها، لكنها في خاطري صورة مثلي
لشخصك الفاضل، وبدي لو اقبس من نورك
(عملك) الدكتور لمحي الخلق نفسي به ..

استاذي ..
لديك ميزات يعشقها الناس، عقل نير،
سعة خلق، طيب مشر، روح مرحة، جد
وتفاؤل .. ولو انك لا تخلص من العصبية اذا
تمكر المزاج .. المساوية لا اجد لها ذائبة
فاختفها خصال جميلة وقلب سليم ..

معلمي ..
ماذا يمكن ان يقدم تلميذ لاستاذ؟ كلمات
شكر! قد لا تكون، عرفان بالجميل، لست
ادري، لكن الشيء الذي اؤق به هو اني ان
انسى استاذي الذي احبته، اتعرف بان
التلميذ اذا احب استاذته تمثل شخصيته لكنني
ان اقدر حتى ولو حظيت بقليل علم ..
ليس بمقدوري الا ان اوصيك بتقوى الله
وان تحافظي الناس بخلق حسن ..
والسلام ..

تلميذ يحاول ان يتعلم

وليس وعيدتي ياقلب أني
اذا ما تبت عن ليبي تنوب
فها انا تائب عن حب ليبي
فصالح كلما ذكرت تنوب

يعرفون نوره
فلم لا يتقون نوره
رسالة من مدخن

لست ادري عن سر عدم اقتناع المدخنين بالاقلاع عن
التدخين مع علمهم بما يخلقه الدخان من اضرار صحية ومادية.
واظن ان من الاسباب التي تثبط عزيمتهم «ا» توهمهم بان
الدخان يهدى من انفعااتهم النفسية «ا» عدم ثقتهم بكلام
الاطباء بدليل ان بعض الاطباء ينصح بعدم التدخين وهو ممسك
بديخته، «ا» التحذير الرسمي عن مضار التدخين يأتي في
العلبة او الدعاية بخط كاد لا يقرأ مما يوقع في النفس شك بعدم
صحة هذا التحذير.

الشاهد اننا هنا نورد قصيدة للاخ فهد الرابع بعنوان رسالة
من مدخن يقول فيها:

جريت كل سيجارة
ما بين مكتة، ومدو مريه،
نختت حتى «مالبرو»،
فوجدته الموت البطيء
من يشرب السم الزعاف
ويصعبه من منخريه
يلقى السعال مصحبا
وييسو الشحوب بوجنتيه
ان يسلم الضوب الجديد
كوت السيجارة اصعبه
وان تم، يجده بجيبه
يسعى ليشهد من لبيه
انا الذي كنت الطليق
والان صرت بقبضتيه
اقتعت عنه لفكرة
ورجعت ثانية اليه
يلقيني لم اعرف التدخين
او اسقى اليه
من ذا يساعدي عليه
الله يرحم والديه.

بالصوت كيف يصحكون؟

شخصك تجلجل، زميلنا محمد
الويل لم اسمع له ضحكة، لكن
ابتهامة تعني الكثير، ابراهيم
الدعيلج وجه باسم ويبحث عن
نكتة او طرفة تؤنس يومه
بالضحك.. واعرف واحدا من
الزملاء حين يضحك لا يمسك نفسه
لدرجة يرمي بجسمه الثقيل على
الارض ويرسل ضحكة ويكون في
الذروة حين لا يملك ان تميز هل
هو يضحك ام يبكي.. من هذا
المنطق حاولت ان استفيد من
الحفوفات «الارشيف» بصورة
تساعدني على طرح الموضوع لكنني
لم اوفق باللقطات المناسبة ففضلت
ان تكون منقحة لبعض الاسماء
المعروفة.

الابتهامة مفتاح لقلب
الآخرين وبطاقة سفر لتلقي
محبته، وهي ابلغ من كلمات
واضق من عبارات واجمل ما
يرفع من شعارات، جعلت هذه
الحروف مدخلا لموضوعي الذي
اتناه مناسبا في هذه الاجازة.
كيف يبتسمون؟ او كيف
يضحكون؟ ان لبعض ضحكته
الميزة او ابتهامة التي ينفرد بها.
فقلنا مثلا ما ارى ابتهامة الزميل
محمد المنيف لكنت تميز ضحكته
لانه يطلقها بنغمة فريدة، الزميل
صالح الزيد ضحكته سريعة
لا تستمر اكثر من جزء من الثانية
وهو دائم الابتسامة، الزميل جاسر
لاتفزع شغافه حين يبتسم لكن

يضحك قبل ان
يطلق نكتة «علي ابراهيم»

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

ابتهامة
الابتهامة
الابتهامة

قيمة الشعر

وكل ذي نعمة مخلوبا
وكل ذي غيبة يذوب
من يسأل الناس يحرم
والله ليس له شريك
علام ما اخفت القلوب
اذا المرء لم يلبس ثيابا من التقي
تقلب عريانا وان كان كاسيا
ولا خير لفين كان له عاصيا

بدل المذاكرة شربوا سطل شامي



عندما يشتد الطلب منزله
ويحك على مضاعفة دروسه
واستذكارها تجد لكل شيخ
طريقته، فهناك من لديه حافظته
قوية فيسجل الملاحظات بسهولة في
محف، فلا يبيت النقص والتواصل،
يبدا ان بعض الطلبة يكتبون ان يفهم
لتصبح اجابة الأسئلة سهلة،
وبعض الطلبة لا يستوعب الموضوع
الا بعد جهد جهيد وربما استعان
بمفرد او زميل، في حين تجد طلبة
اخرين لا يستطيعون ان يذاكروا الا
والاقلام بايديهم يسجلون بين فترة
والخري ما يفهمونه.

صنف آخر من الطلبة لا يفتح
كتابه الا وترسم الشامي بجانبه،
وبعضهم يزججهم لتكون فعل
الاقول صوت الخفاء او المسجل
يؤنسهم وقت المذاكرة ويثري
الطالب يستذكر وهو يبتدئ قديمه،
اعرف بعض الشباب اذا كان
لديه امتحان تجده يجتهد، لا يفر
ولا يرك، ومنهم من لا يترك
سكنا، ويضلل البعض المذاكرة
منفردا فيقول عليه غفرت او يخرج
ليستان هادئة او خارج انية في
سكان بري، ومنهم من لا يظيق
الاستذكار بغيره فيبحث عن
واحد او اكثر يتدارس معهم.
ولي راي في المذاكرة الجماعية
اظنها مضية لوقت الطلبة مهم
يقضون الوقت بين نكتة وترب
شاي وسائفة من هنا هذا ان نحوا
كتيب، وربما استغفروا تذا زويم
بما يترجم عليهم ما لم تكن

المذاكرة مع الرفاق «علته»
والذين جربوا المذاكرة
الجماعية ربما لسوا ان التحصيل
منها قليل قياسا بمن يستذكر
دروسه بفرده، والمذاكرة الجماعية
ليست سوى «شكة» او «شلة»
متألقة تروم نفسها بالجد والمثابرة
وهي منه ابعد.
صور عديدة غير جيدة للمذاكرة
الجماعية لعلني اورد هنا مثلا : اذ
يروي احد الاصدقاء انه ذهب
برفقة اخيه الى زميل لهما ليدكروا
سويا وكان الوقت مائتا وهم
بعضوة بلعبة «الونوبولي» وكان
زميلهم كلما نزل طلب بالبريق شاي
بقالة، اما الكتب فانه خلف!!
وعندما انهار اللعب قال لهم :
تصدقون يا شباب ان حنا شربنا
سطل شامي.. قالوا : كيف، قال
لهم : عنقنا في الطبخ سطل فيه ماء
صلحتا الشامي منه حتى قضى
شلة من ثلاثة ايضا اتفقوا على
ان يذاكروا جميعا كل يوم في منزل
احدهم، لاتجيبوا اذا قلت لكم
بانها صارت دورية لسعة الصدر
فالاول لديه ام تتقن صنع الكليجاه
والاخر يفضل تقديم الخضار
والفاكهة وخاصة الجزر «خوش
ارباب» والثالث يضيئهم على
السيكوت والبيبي لان لدى والده
بقالة، اما الكتب فانه خلف!!

بعد اكثر من سنة

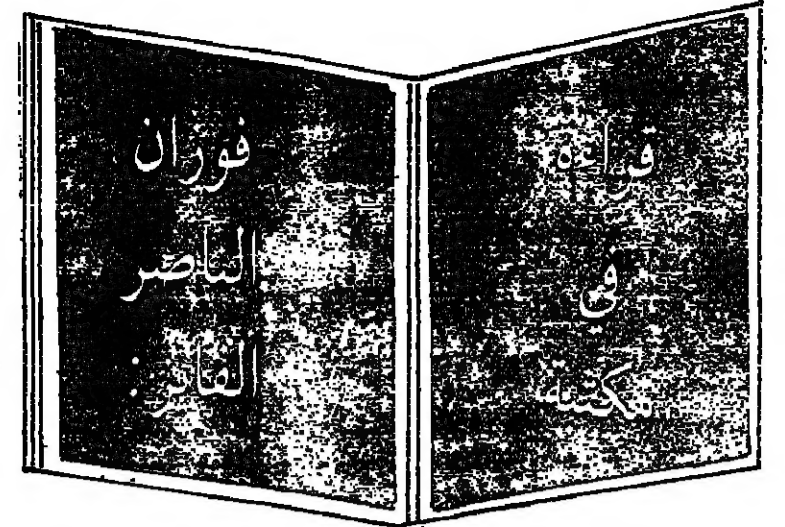
جاري سواق العائلة

اتوقعه الابن الاكبر ان اراه يذبح
الاسرة جل وقته ومظهره لم يوح في
ماته باكستاني بل على العكس حتى
ثيابه وطريقته لبسه للشماع خذت
ناظري
له حق الجوار ولو كان
السواق، لكن ان اكتشف هذا بعد
خمس اكثر من سنة مع حربي على
سلاطته بجهة الاسلام وابتهام
نام هذا بلاتك علامة من
علامات تقصيرنا في حق الجوار
مع اني كنت اظن اني على علاقة
شبه زينة مع جيراننا.

خدة سنة وزيادة كنت اسلم على
جاري كلما التقيته وبروجه طلق.
وتقدير الجوار كنت استاذنه ان اذ
اوقف سيارتي قرب مدخل بيته
حين تكون هناك ازمة مواقف،
حديثي معه لا يظول كيف الصحة
عساكم طيبين، والعيال بخير، وي
العديد كل عام وانتم بخير ومن
العائدين
لك ان تصور بعد مضي اكثر من
سنة اكتشفت ان هذا الجار
سواق العائلة وليس صاحب
البيت او احد افراد أسرته، كنت



رحلة الكاتب السعودي جسيده في مضمار الكتابة .. والحصيلة الشفافية هي أساس النجاح



حوار اجراه/ داود احمد الجميل
مكتب الزلفي

دستور الامة، وحبل الله المتين ونوره المبين
وصراطه المستقيم

اقلام هؤلاء

□ مطالعتك المتعددة لا شك انها دفعتك
للكتابة لكاتب عيّنهم .. من هم يا ترى ؟
ليس هناك كاتب يعينهم اداوم على متابعة ما
يكتبونه باستمرار، انطلاقاً من كون قراءاتي
خاصة للموضوع ذاته ، وحسن أسلوبه
وابداع كتابه ايا كان ، واحياناً اجنبي مشدوداً
لقراءة ما يكتبه قلم كل من تركي السديري..
عبدالله القرعاري.. حمد القاضي.. وجهير
المساعد .

خطوات جيدة

□ الكاتب السعودي .. لا شك انه تتابع
وبنظرة متفحصة انتلجه على الساحة .. فيم
تكن مريكتك يا ترى ؟
- ارى ان الكاتب السعودي وبخاصة الشباب
قد خطا خطوات طيبة ، وقطع مرحلة بعيدة في
مضمار الكتابة بشتى انواعها ، ومرد ذلك الى
الحصيلة الثقافية المرموقة التي يضطلع بها
الشباب السعودي، ومحصلة هذه الثقافة تلك
الجامعات السعودية والتي تعتبر مفخرة لكل من
ينتسب الى واحدة منها .. هذا بالإضافة الى ما
تبث وسائل الاعلام المختلفة من مسوع ومقروء
ومرئي .

طريقة الاستفادة اختلفت

□ في السابق، كان الاهتمام بالكتاب
وتكوين المكتبة من اشد الضروريات سواء
بالخسبة للقارئ او الدارس، اترى معي ان
هذا الاهتمام قل عن ذي قبل ؟
- لا ارى ان الاهتمام بالكتاب والمكتبة قل عن
ذي قبل الا ان طريقة الاستفادة من المكتبة قد
اختلفت نتيجة للتطور والطفرة اللذين صاحبا
الحياة المعاصرة مما حدا بالبعض ان يصدر مثل
هذا الحكم الا ان لكل مجتهد نصيبا .

مجرد محاولة

□ وضع المكتبة اليوم .. انت راض
عنه .. وماذا تقترح للتوسع في الاهتمامات
المكتبية ؟
- مهما علمنا فهو محاولة للتوصل الى بعض
التمام .. وأنا الآن لست راضياً عن الوضع الحالي
للمكتبي لا من حيث التنظيم ولا من حيث
المحتوى .. وأرجو ان يوفقني الى تحقيق المزيد
من الاهتمامات المكتبية .

القرآن ذاتي

□ ماذا عن حدود استفادتك من وجود
المكتبة ؟
- التزمت مع نفسي بأن اخصص ساعتين بعد
صلاة العشاء للقراءة الحرة، وإذا ما فات منها
شيء حاولت قضاءه في وقت لاحق، ثم انني قد
الازم قراءة الكتاب من اوله الى آخره .. وقد
اقتصر على بعضه تبعاً للموضوع نفسه لاكماله في
وقت آخر .

لا يوجد لديهم مكتبات

□ البعض يتخذ من وجود المكتبة كونه
زينة فقط .. او كملة للديكور المنزلي .. ترى
ماذا عن رأيك ؟
- انتشرت على السنة بعض الناس ان
المكتبة في بعض البيوت مجرد الزينة والتباهي -

علاقته بالمكتبة قديمة ، وتوثقت هذه العلاقة إبّان دراسته في الجامعة .. هنا
بدأت اهتماماته المكتبية .
هو قارئ جيد ومتابع مستمر لمسيرة عطاءات صحفنا المحلية .. يقرأ
للتحصيل والتكوين الثقافي انطلاقاً من كون القراءة تولد الأفكار الجيدة .. يرى ان
الكاتب السعودي سجل خطوات طيبة ، وقطع مرحلة بعيدة في مضمار الكتابة
بشتى انواعها .. مرد ذلك للحصيلة الثقافية المرموقة التي يضطلع بها الشاب
السعودي .. يرجع ذلك للنهضة التعليمية الكبيرة التي تشهدها المملكة والتي تعمل
لاثرها جامعات سعودية سبع تعد مفخرة لكل من ينتسب الى واحدة منها ..
يرى ان الاهتمام بالكتاب والمكتبة قديم ، لكن طريقة الاستفادة قد اختلفت
نتيجة للتطور والطفرة التي صاحبت الحياة المعاصرة .
القراءة في مكتبة فوزان الناصر الفائز تكشف عن جوانب اخرى مهمة في حياة
الرجل الثقافية والمكتبية والأدبية والشعرية ، وكانت فاتحة القراءة ..

علاقة قديمة

□ تظل القراءة مصدر ومنبع مطالعات
الإنسان وهي الحكم على مستوى ثقافته .
وبالقراءة وحدها تتدفق الأفكار
والمعلومات .. كبدية للقراءة معك ماذا تقول
عن بداية علاقتك بالكتاب ؟
- علاقتي بالكتاب قديمة ، فهي ترجع الى زمن
دراستي في المرحلتين المتوسطة والثانوية ، ويعود
الفضل في ذلك لاساتذة الفاضل جوهنا لهذا
العمل الجليل فيجزم الله عنا خير الجزاء .

الدراسة تطلبت ذلك

□ ومتى توثقت هذه العلاقة ؟
- توثقت هذه العلاقة إبّان دراستي في
الجامعة وكان ذلك ابتداءً من عام ١٣٨٨ هـ ولا
شك ان دراستي الجامعية تطلبت تكوين وإيجاد
مكتبة شخصية استعين بها كدارس على فهم ما
اشكل علي فهمه .. ومنذ ذلك الحين وأنا أتمنيها
بقدر استطاعتي .

تنظيم مكتبتك

□ ماذا عن طرقتك في اعداد مقتنيات
مكتبتك ؟
- قمت بتقسيم المكتبة حسب العلوم والمعارف
والفنون وذلك على النحو التالي : القرآن الكريم
وطريقه .. الحديث وعلمه .. الفقه .. العقيدة ..
الذاهب .. النحو والصرف .. اللغة ومعاجم
العربية .. الأدب العربي وتاريخه ..
والاجتماعيات .
□ والأين ؟
- اقوم بالفهرسة والترقيم لجميع محتويات
مكتبتي ويأه التوفيق .

١٥٠٠ كتاب

□ تعود للحديث عن مقتنيات مكتبتك ؟
- مكتبتي الصغيرة تضم ألفاً وخمسمائة
وستين كتاباً مؤلفاً عدا الرسائل والنسخ
الصغيرة والدواوين الشعرية والمجلات الدورية .

لا يزال عالقا في ذهنك

□ البعض يعتقد بان الكتاب الجيد يعرف
من عنوانه .. والآخر يعتقد بأنه يعرف من
مضمونه .. ماذا تقول عن كتاب قراته ولا



الكتاب الجيد لا يعرف من عنوانه .. بل من مضمونه
أبو الحسن النحوي كتاباته الإسلامية جيدة .. وفي مكتبتي ذبائن اخبر
قراءاتي مرهونة بأهمية الموضوع .. وأتسلم هؤلاء: تشدي لي ما يكتبونه

- نعم لا بأس من إعارة الكتاب بشرط ان
تكون يدأ أمينة تحافظ عليه وترده بعد القراء
ته . وقد استفاد بفضل الله من مكتبتي عدد
لا بأس به من رواد العلم والمعرفة .

اتباعها باستمرار

□ صحافة الأمن اذا ما قرنتها بصحافة
اليوم .. فيم تكن ملاحظتك حولها يا ترى ؟
- اتابع بصفا مستمرة الصحافة المحلية،
فهي تختلف في الحاضر عنه في الماضي .. في الماضي
اغزر من الناحية الموضوعية والأدبية .. وفي
الحاضر افضل من حيث التسيب والجندلة
وسرعة التوزيع والانتشار اليومي واستقام
الاخبار وحسن تخطيطها .. واتبع الاخبار المحلية
والصفحات الادبية في جريدتي للفضلة الجزيرة
والشرق الاوسط ايضا .

كلمة تؤمن بها ؟

- آفة الرأي الهوى .
□ سواء في الأخير .. اعتقد ان عزوف
الشباب عن القراءة .. سببه ارتفاع سعر
الكتاب ؟
- لقد سلّمت تكنولوجيات المطبع في تعدد دور
النشر ووجود الكتاب بكثرة في هذا الزمان الا ان
سعره مبالغ فيه الى حد كبير، ومن أجل ذلك يأتي
من يقول ان عزوف الشباب عن القراءة من
اسباب ارتفاع قيمة الكتاب .

قراءة الأشغال

□ وسط اهتمامك المكتبية والزخم الهائل
من الكتب يبقى هناك مساحات شعورية ..
- نعم أحب قراءة الأشغال، واتقني بها وأميل
إلى الشعر القديم ، وأحذّه .. واحفظ منه الكثير
والحمد لله . وأقرأ الشعر الحديث واحفظ منه
وبخاصة الشعر العمودي .

يعبر عن شعور صاحبه

□ لا شك ان لك وجهة نظر خاصة تحتفظ
بها حيال الشعر الشعبي ؟
- الشعر الشعبي كلام يعبر عن شعور
صاحبه وفيه ابداع جمالي، الا انه يحكي ثقافة
قيم علشوا في ظرف زمني معين .. وفيه نكوى
للعمية واعتداء على اللغة العربية .. وفي الإشارة
ما يغني عن العبارة .

معدل القراءة

□ اعود لاسال عن مسلة قراءاتك
اليومية ؟
- اوقات القراءة المفضلة لدي بعد صلاة
العشاء الآخر وكذا بعد صلاة الفجر، ويختلف
معدل القراءة عندى حسب الموضوع وهي
تتراوح ما بين العشرين الى الثلاثين صفحة في
اليوم الواحد . بشرط ..

□ تؤيد عملية إعارة الكتب ؟

للديكور فقط .. فإن جاز هذا الحكم فهو يصق
على العدد القليل فقط لأن الذين لا يقرؤون لا
يوجد لديهم مكتبات .

مفريات الحياة هي السبب

□ ايضا البعض يرى ان شباب اليوم لا
يهتمون بالقراءة مثل شباب الأمس .. فيم
تكن موضوعية هذه المقولة ؟
- التعميم في مثل هذه الأحكام ، ارى انه لا
يخلو من عدم الموضوعية ، فإن صدق على
بعضهم ، لا يصق على البعض الآخر .. وأن من
انطلق عليه هذا القول سببه تعدد مفريات الحياة
المعاصرة مع ضياعه في ميادين الازواجية
الشخصية بالإضافة الى قلة تحصيله وحصيلته
الثقافية .

امر مطلوب

□ هناك من ينادي بضرورة وجود مكتبات
نفسية .. اترى ضرورة ذلك ؟
- نعم لوجود المكتبات النفسية .. فهي امر
تقرضه حياة العلم والتعليم .

اثبت نفسه

□ والأدب النفسي .. ؟
- اثبت قدمه وسؤاها في ميدان الأدب، وهو
تعبير عن الشعور والوجدان في نفس المرأة كما هو
في الرجل .

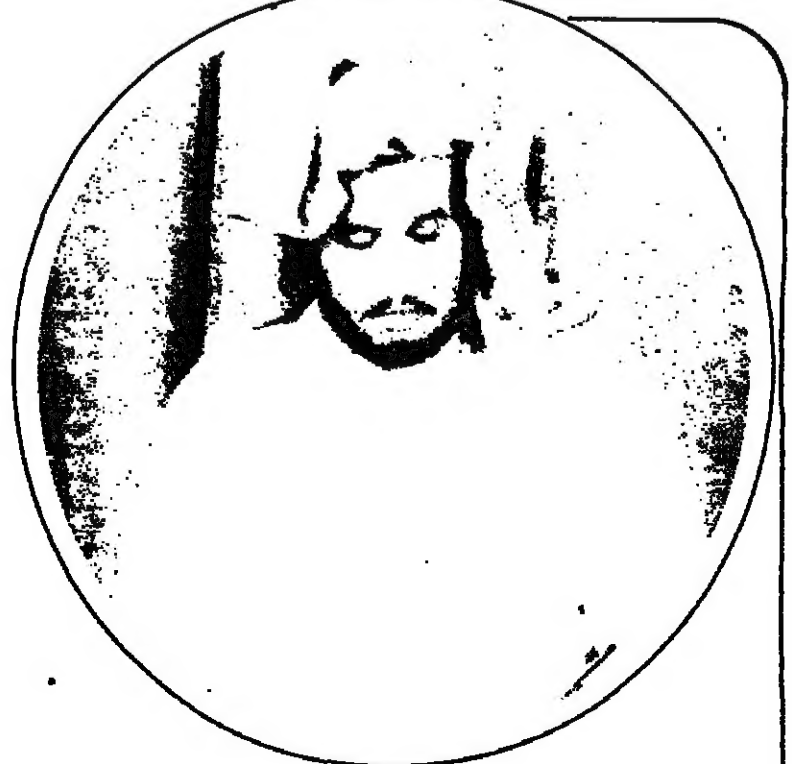
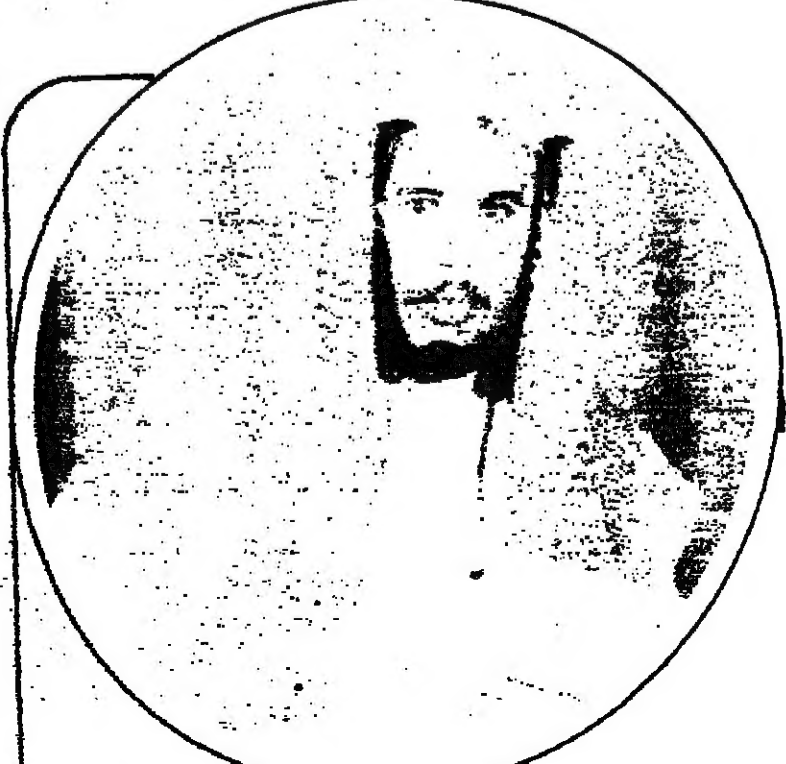
القراءة الحبة مهمة لتكوين الإنسان المثقف .. والذين لا يقرؤون لا يوجد لديهم مكتبات

وجود المكتبات النسائية أمر تفرضه حياة العلم والتعليم .. والأدب النسائي أثبت نفسه في الساحة

الشعر الشعبي يعبر عن شعور صاحبه .. وبه ذكرى للعامة واعتداء على اللغة العربية

صدافة ليس غنية بالموضوعية الثقافية والإدبية .. واليوم تتميز بالتبويب والجدولة وسرعة الانتشار

ارتفاع سعر الكتاب وراء عزوف الشباب عن القراءة الحاجة





□□ (الجزيرة) تتابع اصدااء نتائج القمة الطارئة في وسائل الاعلام العربية :

الإسادة بالقرارات والتفائل بمستقبل العلاقات العربية محور ردود الأفعال والتعليقات

وسائل الاعلام العربية ابرزت ترحيب خادم الحرمين الشريفين بنجاح القمة في برقيته للعاهل الاردني لأول مرة منذ وقت طويل تخلو وسائل الاعلام العراقية والسورية من تبادل الانتقادات وتشيد بالقمة

الارتياح، والاشادة، والتفائل بمستقبل العلاقات العربية/العربية في ظل التضامن والعمل المشترك كل جوهر ومحور ردود الأفعال التي تنافلتها وسائل الاعلام وتصرّيات المسؤولين العرب في مختلف أرجاء الوطن العربي للنتائج الإيجابية الرائعة التي أسفر عنها مؤتمر القمة العربية الطارئ الذي انتهى اول أمس في العاصمة الأردنية عمان. ولأول مرة منذ ان جميع وسائل الاعلام السورية والعراقية وبوجه خاص قد خلت تماماً من أية انتقادات كما كل حال قبل انعقاد القمة وصدور قراراتها التاريخية التي ظلت منذ اعلانها وحتى يوم أمس المدة الرئيسية لنشاطات وسائل الاعلام العربية والدولية.

وقد تنافلت وكالات الأنباء والإذاعات العربية والدولية بشكل خاص ترحيب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود بنجاح القمة الطارئة ضمن البرقية التي بعث بها اول أمس لآخيه جلالته الملك حسين الذي رعى المؤتمر الذي استضافته بلاده. وفيما يلي نستعرض بعضاً من ردود الأفعال العربية

ترحيب خادم الحرمين الشريفين والاعلام السعودي

أعرب خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبد العزيز عامل المملكة العربية السعودية عن ترحيبه بنجاح القمة الاستثنائية. وقال في برقية بعث بها إلى جلالته الملك حسين عامل الأردن فور اختتام المؤتمر أن التاريخ قد أثبت دائماً أن الأمة العربية كللت عبر تاريخها الطويل مثلاً سامياً للمحبية وتوحيدها صادقة للتضامن وحسنها منبهاً للتعاون. كما وصفت أجهزة الاعلام السعودية قرارات القمة بأنها إيجابية وجيدة. وقال وزير الريان أن بيان المؤتمر عكس استعداداً ذاتياً لدى الأمة العربية وقادتها لمواجهة الأحداث والمشاطر المحيطة بها بموقف موحد له أثره الكبير في اتخاذ القرار المناسب.

وأضاف الزاوي أن من أهم وابرز النقاط الإيجابية في الجانب السياسي للبيان الختامي.. قرار القادة العرب بعودة العلاقات مع مصر من خلال مبادرات ذاتية من كل دولة عضو في الجامعة العربية.

امير الكويت ووسائل الاعلام الكويتية

وفي الكويت... أكد سمو الشيخ جابر الأحمد أمير دولة الكويت أن الخطوات الإيجابية التي اتخذتها القمة العربية في عصفها من علامات هامة على طريق مستقبل الأمة العربية نحو الهدف المشترك وهو وحدة المواقف والوفاق. وقال في تصريح عقب عودته من عمان مساء أول أمس أن هذه الخطوات تؤكد أن مصر الأمة العربية واحد لا يتجزأ. ووصفت صحيفة (الراي العام) قرارات القمة بأنها نقلة التحول ومحطة الانطلاق نحو ولادة جديدة في العمل والتفكير وحسن التصرف. وقالت أن عودة مصر ترمي استعادة التضامن العربي. وركزت صحيفة (القبس) على المصالحة السورية العراقية واشادت بموقف الرئيس حافظ الأسد... فيما قالت صحيفة الأنباء أن العلاقات بين دمشق وبغداد تشكل مركزاً للانطلاق نحو عربي أكثر اشراقاً. كما أن العلاقات الأردنية الفلسطينية تشر بميلاد مرحلة جديدة.

وأضافت الأنباء أن عصرنا جديد بدأ بعرة العلاقات المصرية العربية مما سيسهم إلى أبعد الحدود في تغير معالم الصورة العربية.

وسائل الاعلام في الامارات العربية المتحدة

وفي دولة الامارات العربية المتحدة... وصفت صحيفة الاتحاد قمة عمان بأنها مكعب شين.. وقالت أن كل ما يتنامى أي عربي مخلص أن تنتهي الفرقة ويوضع حد للتلافات وأنه ينمو طبعياً أن تتكامل جهود سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات في القمة بقرار الدولة أول أمس بإعادة علاقاتها الدبلوماسية كاملة مع مصر.

وقالت صحيفة (البيان) أن قرارات قمة عمان خطوة أولى صحيحة في طريق التضامن المنشود... ودعت إلى التكاتف من أجل استثمار هذا النجاح وخلق الطريق على أية محاولة لوقف نموه أو تصحيبه.

وفي البحرين... أشار سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البحرين بأنجازات القمة.. وقال في تصريح عقب عودته من عمان أول أمس أن القرارات التاريخية للقمة العربية تعبر عما يصح به المواطن العربي من عزم وتصميم على مواجهة الاخطار المحددة.

وقالت صحيفة أخبار الخليج أن هذه القرارات الحاسمة التي عالجتها معظم تعقيدات الوضع العربي ترمي للوحد العربي الكبير ملاحم عهد التضامن المزدهرة التي عصمت امتناً طويلاً من الانهيارات كما ترمي لامتثال بذلك تعهداتها نفسها وهو الشرط الضروري لتحقيق الانتصار واستعادة الحقوق المسلوبة.

وسائل الاعلام في جمهورية مصر العربية

وفي القاهرة حيث ابرزت أجهزة الاعلام انباء القمة... تصدرت نية عودة

من الدعم المعنوي الذي أولته قمة عمان للوضع اللبناني. وأعرب اللقاء الإسلامي عن ارتياحه للأجواء الأخوية التي سادت المؤتمر وقاربت بين القادة العرب فاشادت أثارها النيرة في الاوساط اللبنانية وأحدثت بعض الاطمئنان لدى الخلقين من القد.

وعلى صعيد المواقف الرسمية فقد رحبت مصادر رئيس الوزراء بالوكالة سليم الحص بنتائج قمة عمان وأعربت عن أملها في أن تتكسر هذه القرارات بشكل إيجابي على مجمل أوضاع المنطقة العربية.

وفي بيروت الشرقية ذكرت اوساط مقربة من الرئيس أمين الجميل في تصريح لمراسل وكالة الأنباء القطرية في بيروت أن قرارات قمة عمان حول لبنان كانت جيدة وبمقدرة من الانفعال. وأعربت عن أملها في أن تتكسر هذه القرارات إيجابياً على مجمل الأوضاع السياسية والأمنية والاقتصادية.

كما أعربت الجبهة اللبنانية التي تضم ممثلين للقوات اللبنانية وحزب الكتائب والأحزاب المسيحية في شرق بيروت عن أملها في تنفيذ قرارات قمة عمان ولكنها انتقدت مقررات القمة حول الوضع في لبنان.

أما صحيفة النهار فقد أكدت أهمية نتائج قمة عمان العربية وقالت أنها ستتمكن على الاتصالات المستمرة بين واشنطن وموسكو من أجل التوصل إلى وضع حد للحرب العراقية الإيرانية وإيجاد حل عادل لازمة الشرق الأوسط.

وسائل الاعلام في المملكة الأردنية الهاشمية

وفي عمان اشادت الصحف الأردنية بقرارات قمة عمان والوفاق والاتفاق وقالت صحيفة الرأي أن العرب قد اختاروا في قمة عمان الموقف مما سوف عزز ليق منعة التاريخ.. وقالت صحيفة (صوت الشعب) أن مرحلة العمل المشترك قد بدأت بقرارات القمة التي جسدت أمال امتنا العربية واعلنت بزوغ فجر القومي الواحد ورفعت عن كاهل العرب ثقل سنوات من الفقرة والانقسام بالحلل المصلحة القومية العليا للأمة محل المنافع والمصالح الضيقة.

وقالت صحيفة الدستور تحت عنوان حدث تاريخي مميز ما تم التوصل إليه من مواقف مشتركة يكسب العمل العربي قوة دفع جديدة كنا في أمس الحاجة إليها.

وفي بغداد... تركزت الصحف حول النتائج الهامة التي توصل إليها مؤتمر القمة وموقف التضامن العربي مع العراق وتأييد الرئيس صدام حسين على أن أعمال قمة عمان اتسمت بالصراحة والبر والابتعاد عن الانفعال.

وقالت صحيفة الثورة أن قرارات القمة جاءت بمستوى المسؤولية التاريخية الملقاة على عاتق القادة العرب. وهي تجسد في المقام الأول الإيمان واليقين الثابت والمشارك بين التضامن العربي شرط حاسم وأساسي في حماية حقوق الأمة ومصالحة المشروعية في الدفاع عن أمنها وكرامتها وعن حاضرهما ومستقبلها.

وتكررت الصحيفة أن تأكيد المؤتمر التضامن مع العراق ودعمه له وكذلك تضامنه مع الكويت وتشجيع الأحداث التي وقعت في مكة المكرمة خلال موسم الحج الملخي يعني أن الأمة العربية قد انتصرت لذاتها.

الفعاليات السياسية ووسائل الاعلام اللبنانية

وفي لبنان رحبت معظم الاوساط السياسية بما جاء في قرارات المؤتمر حول لبنان ودعت إلى ضرورة الاستفادة



الفلسطينية أن العلاقات بين الأردن ومنظمة التحرير تشهد صياغة جديدة بعد إعادة ربط الصلة بين جلالته العاهل الأردني الملك حسين ورئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة السيد ياسر عرفات.

وأكدت أن هذه الصيغة ستخدم قضية دعم الصمود داخل الأرض المحتلة وتقريب وجهات النظر وسد الثغرات التي يحاول العدو الصهيوني النفاذ منها لضرب العلاقات بين الجانبين.

لقاء الحسين وعرفات

وتنظر هذه الاوساط باهتمام إلى اللقاء المقرر في عمان بين العاهل الأردني والرئيس الفلسطيني في ظل الظروف الإيجابية التي وفرها مؤتمر القمة بدعم صيغة الحوار وتجاوز سلبات الماضي.

والسعودية والكثير والتأكيد على تحقيق السلام في منطقة الخليج وكذلك القرار الذي عالج مسألة إعادة العلاقات العربية مع مصر.

الاسواق الفلسطينية والعلاقة مع الأردن

ومن ناحيتها تتفقد الاوساط

بالنظر إلى وجود تقاعل بين الاستقرار الداخلي وجو الاستقرار القومي القائم على الوفاق والعزيمة المشتركة في مواجهة التحديات الداخلية والخارجية للوطن العربي.

وقد ابرزت الصحف التونسية الصادرة أمس قرارات القمة وخاصة تضامن الدول العربية مع العراق

الحوار بين بقية الاطراف التي لا تزال بينها مشكلات معلقة. ورغم انهيار الاوساط التونسية في الأحداث الداخلية التي أدت إلى انتقال السلطة دستورياً من الرئيس الحبيب بورقيبة إلى الرئيس زين العابدين بن علي إلا أنها تأملت باهتمام القرارات التي توصل إليها القادة العرب في عمان وذلك

وتنظر هذه الاوساط باهتمام إلى مسألة إعادة الحوار بين العراق وسوريا باعتبار أن هذا التوجه يشجع على فتح

واشارت إلى أن عدم اتفاق الأردن ومنظمة التحرير على أسلوب الحل السياسي للقضية الفلسطينية ووقف التنسيق بينهما لم يبلغ للحظة واحدة حقيقة العلاقات المميزة بين الشعبين الأردني والفلسطيني التي أكد عليها المجلس الوطني الفلسطيني في دوراته الأخيرة وخاصة في دورة الجزائر الثامنة عشرة.

وقالت أن تأكيد مؤتمر القمة العربي بعمان على حل القضية الفلسطينية في نطاق عقد المؤتمر الدولي للسلام برعاية الأمم المتحدة ومشاركة جميع الأطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير بشكل الآن قاعدة مشتركة بين الأردن والمنظمة.

ترحيب الاوساط الاعلام في سوريا

وفي سوريا رحبت وسائل الاعلام بالقرارات التي صدرت من القمة العربية غير العادية واجمعت على أن هذه القرارات ستسهم بقوة في تحقيق التضامن العربي وتعميق مسيرة العمل العربي المشترك خلال هذه المرحلة الصعبة.

فقد أذاع التلفزيون أول أمس فقرات مطولة من البيان الختامي للمؤتمر بما في ذلك القرار الذي أكد فيه القادة العرب تأييدهم للعراق ومساندتهم للكويت في اتخاذ كل الإجراءات التي تراها ضرورية لحماية أمنها.

وسائل الاعلام العراقية تشيد

وفي بغداد اشادت ثلاث صحف عراقية أمس بنتائج مؤتمر القمة العربي الطارئ الذي اختتم أعماله في العاصمة الأردنية عمان. وقالت أن المؤتمر كان بالفعل مؤتمر الوفاق والاتفاق وكانت نتائجه عظيمة بحق وقراراته، تاريخية ونتيجة وشاملة.

وقالت صحيفة الثورة أن قرارات قمة عمان جاءت بمستوى المسؤولية التاريخية الملقاة على عاتق الرؤساء العرب وهي تجسد في المقام الأول الإيمان واليقين الثابت والمشارك للأمة العربية. وأضافت الثورة أن تأكيد مؤتمر القمة العربي للتضامن مع العراق في مواجهة العدوان الإيراني وكذلك تضامنه مع الكويت وشجبه الأعمال الإجرامية التي اقترافها حكام إيران في رحاب المسجد الحرام بمكة المكرمة إنما يعني أن الأمة العربية انتصرت على خلافاتها بهذا الموقف.

وقالت صحيفة العراق أن بيان القمة الختامي جاء واضحاً وصريحاً وادان بشدة أضرار النظام الإيراني على مواصلة الحرب ضد العراق. وأوصحت أن نتائج القمة أكدت ضرورة تعميق حالة التضامن والتضامن العربي في خدمة قضية الأمة بأسرها وهذا أمر يدعو إلى الارتياح والنظر للمستقبل بين التقاليد.

وقالت صحيفة الجمهورية أنه إذا كان لنا أن نقول شيئاً فهو البناء على الجهود النبيلة التي بذلها الأردن ملكاً وشعباً من أجل انعقاد هذا المؤتمر والوصول به إلى النتائج العظيمة التي تحققت.

وسائل الاعلام المغربية تشيد

هذا وفي المملكة المغربية اشادت وسائل الاعلام المغربية بالقرارات التي اتخذت عنها القمة الاستثنائية في عمان وأكد المعلق السياسي لصحيفة العلم المغربية بيان حجم وطبيعة التهديدات الإيرانية تجاه دول الخليج العربي ستعرف تطوراً هاماً يربط في اتجاهه نحو مزيد من التصعيد أو نحو التهدئة بنتائج القمة العربية الاستثنائية، باعتبار أن نتائجها ستؤثر بشدة على سلوك الدول الكبرى تجاه حرب الخليج.

ولاحظ المعلق السياسي في صحيفة العلم بأن التوازن العسكري بين العراق وإيران مستقر إلى حد كبير منذ سبع سنوات وهذا ما حال دون حسم الصراع غير أن هذا التوازن سيضعف ضد إيران إذا ما وضعت إيران في كفة وكل دول الخليج إلى جانب العراق في كفة.

وبعد أن تناول بالتحديد المتاورات الإيرانية المستهدفة لشعار (فرق تسد) قدم عرضاً لحجم القوات العسكرية والاقتصادية والبشرية لدول منطقة الخليج العربي استناداً إلى تقرير معهد الدراسات الاستراتيجية في لندن لعام ١٩٨٦ - ١٩٨٧ وكذلك لإيران من جهة أخرى. وللأسف المعنى بالفرز من جهة ثانية. واستخلص أن سياسة إيران في تصميدهم للوجود البحري الأمريكي في الخليج إنما يمتحن عن أسلوب وفرصة تحول دون اصطدام خاسر مع الأسطول الأمريكي. وعن حدث مشابه لما وقع في مقر قوات البحرية الأمريكية في بيروت يمكن من شأنه أن يجبر واشنطن على سحب أسطولها من مياه الخليج أو تقليص مجالات تدخله.

ولاحظ المحلل أنه من بين اختيارات إيران للسعي في مخططاتها المعادي لدول المنطقة القيام بعمليات عسكرية محدودة تستهدف هزة معنوية وتزعزيع ضجة إعلامية تعزز أسلوب الإنذار ضد دول المنطقة.





مسابقة: محمد الحنيف - محمد السعيد - محمد الرشيد - سلطان القوي - تصوير: فتحي الصويطي

نريد من الشعر أن يحفظ بأصالة حوار: سلطان القوي

لا يخفى علينا بأن هناك غزوا ثقافيا
للعنصرية ولا تعرف من أين يأتي
وتحضرني قصيدة القيثارة في ملتقى
الفكر الإسلامي الذي كان مخصصا
للغزير الثقافي قلت فيها:

قالت حينما تسمع شخصا يكي
حبيا أو صديقا تتأثر معه ويصيح له
كان في الوفاء بينما تستمع إلى رجل أو
امرأة يكيان فتضحك لأن يكاهما
مصطنع. والشعر كذلك فإذا كنت
صانعا قلت ما تحسه تأثره الآخرين
وإذا كنت صانعا لكلمات وصانعا لعان
وصانعا لصور شعري لا تستطيع أن
تؤثر على أحد.

هناك قصائد وقصائد قيلت في
العصر الجاهلي ما تزال تؤدي مهمتها
في اليوم تتأثر بها ونقرأها بأعجاب.

الشعر والكفاح ضد الاستعمار



الشاعر: محمد إبراهيم القاسبي
خبر يقول:
أولاً أحب أن أميركم عن
سبعيني ليجنوني في المملكة...
والشعر في الجزائر في الحقيقة طويل
وهو يربط العرب على ما يقولون...
والشعر موجود في الجزائر منذ أن
كانت في الجزائر العربية والإسلام.

وطبعاً لا يخفى عنكم أن أول ثورة
ضد الاستعمار الفرنسي كان قد
قادها عبد القادر الجزائري وكان
يحمل البندقية والشعر واستمرت

طويلاً لا يخفى عنكم أن أول ثورة
ضد الاستعمار الفرنسي كان قد
قادها عبد القادر الجزائري وكان
يحمل البندقية والشعر واستمرت

وهو رائد الشعر في الجزائر ويقام له
مهرجان سنوي يقام تحت رعاية
الكتاب الجزائريين وأيضاً الشاعر
الحفي زكريا رحمه الله.

وهناك مجموعة من الشعراء
الشباب والذين يشاركون معنا في
الأسبوع الثقافي الجزائري وهم على
سبيل المثال من الذين مهينين.

والشعر في الجزائر كان قبل
الثورة ذا طابع كلاسيكي وعمل
الطريقة القديسة المسيحية ذات
التعاليم ويعد الثورة نما للشعر

الوطني الجزائري من قبل الشعراء
الجزائريين وبدأ يأخذ دوراً جديداً في
المدح والاعساب والمضامين ذلك
سنة ١٩٧٠ وكانت القصيدة متحررة من
التقييد.

اتس في كل شيء تحسه
التي هي الحياة نراه وخلفها
فجأة كمن يراها ليس تستلذه
بجاء أرابيا في الكتيب وساقيا
وجاء خلافاً لوجهي تحسبها
وعزاً وعادات وجاء مثاليها
فكيف نزاريب وكيف ترويه
إذا كان في اعتكافاً متوارباً
فلن يبق إلا الدين فيه وإبالية
وقد كان هذا الدين من قبل وأبالية
ستجيب أن عدت إليه وأبالية
إذا كان من يدعو إلى الدين ناجيا

اتس في كل شيء تحسه
التي هي الحياة نراه وخلفها
فجأة كمن يراها ليس تستلذه
بجاء أرابيا في الكتيب وساقيا
وجاء خلافاً لوجهي تحسبها
وعزاً وعادات وجاء مثاليها
فكيف نزاريب وكيف ترويه
إذا كان في اعتكافاً متوارباً
فلن يبق إلا الدين فيه وإبالية
وقد كان هذا الدين من قبل وأبالية
ستجيب أن عدت إليه وأبالية
إذا كان من يدعو إلى الدين ناجيا

هناك قصائد وقصائد قيلت في
العصر الجاهلي ما تزال تؤدي مهمتها
في اليوم تتأثر بها ونقرأها بأعجاب.

قالت حينما تسمع شخصا يكي
حبيا أو صديقا تتأثر معه ويصيح له
كان في الوفاء بينما تستمع إلى رجل أو
امرأة يكيان فتضحك لأن يكاهما
مصطنع. والشعر كذلك فإذا كنت
صانعا قلت ما تحسه تأثره الآخرين
وإذا كنت صانعا لكلمات وصانعا لعان
وصانعا لصور شعري لا تستطيع أن
تؤثر على أحد.

هناك قصائد وقصائد قيلت في
العصر الجاهلي ما تزال تؤدي مهمتها
في اليوم تتأثر بها ونقرأها بأعجاب.

قالت حينما تسمع شخصا يكي
حبيا أو صديقا تتأثر معه ويصيح له
كان في الوفاء بينما تستمع إلى رجل أو
امرأة يكيان فتضحك لأن يكاهما
مصطنع. والشعر كذلك فإذا كنت
صانعا قلت ما تحسه تأثره الآخرين
وإذا كنت صانعا لكلمات وصانعا لعان
وصانعا لصور شعري لا تستطيع أن
تؤثر على أحد.

قالت حينما تسمع شخصا يكي
حبيا أو صديقا تتأثر معه ويصيح له
كان في الوفاء بينما تستمع إلى رجل أو
امرأة يكيان فتضحك لأن يكاهما
مصطنع. والشعر كذلك فإذا كنت
صانعا قلت ما تحسه تأثره الآخرين
وإذا كنت صانعا لكلمات وصانعا لعان
وصانعا لصور شعري لا تستطيع أن
تؤثر على أحد.

الأسبوع الجزائري في الأسبوع الثقافي

يقوم المشاركون في الأسبوع الثقافي
الجزائري اليوم الجمعة بإهداء العبرة.
وقد أخرجت الترتيبات للأنشطة من قبل
الجزائريين وأغلب الشعر في الجزائر
المسجلين في مكتب رعاية الشباب بمكة
للكبرية والمدينة المنورة ويعد ذلك
لانتقال الوليد وشهيد الجاهليين
للأمة لهم.

هذا وسوف يصل المشاركون ضمن
تسلطات الأسبوع إلى مكة المكرمة لحاجات
هذا اليوم قاصين من إيلها والاسلام ووجهة
بعد أن شاركوا بأعياد بعض الفعاليات
الفنية والمضمارات.

المحاضرون والشعراء يتجولون على مناطق المملكة

بمناسبة إقامة بعض المحاضرات
والأنشطة الشعرية والفنية في
مناطق المملكة قام المشاركون في إحيائها
بزيارات ودية للأنشطة الأدبية وبعض
الزيارات الخاصة لعدد من المشاركين
بذلك المنطلق ذلك بهدف زيادة الواسر
الثقة والمحب بين الشاعرين للشعراء.
وقد عبر المشاركون في هذا الأسبوع عن
صيق شكرهم وامتنانهم لاهتمام
التكريم للذين قريلاً يساً من قبل
المشاركين بالمملكة وتمتوا بأن تكرم هذه
الأسابيع في المستقبل لكي تحقق الهدف
والتمتع الذي حققه هذا الأسبوع.



الأمير فيصل بن عبد الله

قرأت كثيراً في الأدب السعودي واعتز بصداقة أديبائه



عبد العزيز آل سعود



حسن آل الشيخ

لك مثالا مغالبيان مثلاً تطور ووصل
تطور إلى أبعد الحدود في جميع
بيته يحكي كل شيء اجنبي في طريقة
للجالات. ذلك يرجع إلى أن هذه الأمة
قد تمسكت بخلاتها وقيمها وأخذت
عن الحضارات الغربية ما يفيدها وإذا
تجد الشعر الياباني ياكل بالقصبة
يقترصر على اللغيد وما يجعل أدبنا يتطور

لك مثالا مغالبيان مثلاً تطور ووصل
تطور إلى أبعد الحدود في جميع
بيته يحكي كل شيء اجنبي في طريقة
للجالات. ذلك يرجع إلى أن هذه الأمة
قد تمسكت بخلاتها وقيمها وأخذت
عن الحضارات الغربية ما يفيدها وإذا
تجد الشعر الياباني ياكل بالقصبة
يقترصر على اللغيد وما يجعل أدبنا يتطور



حسن آل الشيخ

لك مثالا مغالبيان مثلاً تطور ووصل
تطور إلى أبعد الحدود في جميع
بيته يحكي كل شيء اجنبي في طريقة
للجالات. ذلك يرجع إلى أن هذه الأمة
قد تمسكت بخلاتها وقيمها وأخذت
عن الحضارات الغربية ما يفيدها وإذا
تجد الشعر الياباني ياكل بالقصبة
يقترصر على اللغيد وما يجعل أدبنا يتطور

وعن توجيهه للشعراء المبتدئين:
فقد طلبهم بالتمسك بالاصول وقال
انني اريد منهم ان تتطور في شعرنا في
نثرنا في ادابنا جميعها وفنوننا ولكننا لا
نريد ان نتفصل عن الاصالة ولا اريد
من الشعر ان تتفصل عنه النعمة بمعنى
ان يبقى محافظاً على الاصول لان
منك شعراً ظهر من خلاله ما يسمى
بالقصيدة النثرية والقصيدة النثرية
هذه لا قاعدة لها بمعنى انها مجرد
كلام جميل مجنح ويقولون عنه انه
شعر فانا لا اقبل هذا لا بد من
قواعد لا يخرج عنها بمعنى ان الشاعر
حر بان يقوم بتطوير الكلمة والفكرة
والموضوع ولكن ليست لك الحرية بان
تخرج عن القواعد الاصلية وتقول
بان هذا شعر..

بالنغم والرقصات.. الرياض تستضيف حلالي الأصوات

استطاعت كسب رضا الجميع وجعلهم يقفون عيون
الاداء الرائع الذي يمكنه أجمل تراث وطني ويعد
الواقع الاصيل ليلد المليون شهيد.
وكما يدخل هذا الأسبوع يومه الخامس فانه يؤكد
لنا مدى الاصالة الالية التي وصلت إليها هذه البلاد.
وهذه الظاهرة الثقافية والتي عاشتها واستعشها
سبع مدن سعودية لاشك انها سوف تلاقى النجاح
الذي يصبو إليه من شارك في هذه الظاهرة وسوف
تحقق الهدف المناط على عاتقها ولن ينسى شعب المملكة
هذا التجمع الثقافي الناجح لبيت للجواهر بالمملكة كما
اثبت الأسبوع الثقافي السعودي بالجزائر بأن هذه
الاصابع الملهة الأولى منها والآخر تقوية اواصر الرود
بين البلدين واثراء الثقافة العربية بكل ما هو مفيد.

استطاعت كسب رضا الجميع وجعلهم يقفون عيون
الاداء الرائع الذي يمكنه أجمل تراث وطني ويعد
الواقع الاصيل ليلد المليون شهيد.
وكما يدخل هذا الأسبوع يومه الخامس فانه يؤكد
لنا مدى الاصالة الالية التي وصلت إليها هذه البلاد.
وهذه الظاهرة الثقافية والتي عاشتها واستعشها
سبع مدن سعودية لاشك انها سوف تلاقى النجاح
الذي يصبو إليه من شارك في هذه الظاهرة وسوف
تحقق الهدف المناط على عاتقها ولن ينسى شعب المملكة
هذا التجمع الثقافي الناجح لبيت للجواهر بالمملكة كما
اثبت الأسبوع الثقافي السعودي بالجزائر بأن هذه
الاصابع الملهة الأولى منها والآخر تقوية اواصر الرود
بين البلدين واثراء الثقافة العربية بكل ما هو مفيد.

في جو فني امتزج بالاصالة والروح الفنية كان
جمهور الرياض على موعد مع الاغنية الجزائرية
الاصيلة والتراث وما يعنيه من معنى... أتت بالفلكلور
وأنت الاغنية الحديثة جدا والتي اجبرت بلا تكليف
الآن السعودية على سماعها.
وقد اثبت هذا الأسبوع الثقافي الجزائري بأنه أهل
في رصد الحركة الفنية والثقافية والادبية والفنون
التشكيلية في بلد من بلدان المغرب العربي الشقيق
والتي هي بحق مرآة تمسك الواقع الاصيل لما وصل
إليه هذا الابداع الملتقى والذي تلهته في هذا
الاسبوع.

في جو فني امتزج بالاصالة والروح الفنية كان
جمهور الرياض على موعد مع الاغنية الجزائرية
الاصيلة والتراث وما يعنيه من معنى... أتت بالفلكلور
وأنت الاغنية الحديثة جدا والتي اجبرت بلا تكليف
الآن السعودية على سماعها.
وقد اثبت هذا الأسبوع الثقافي الجزائري بأنه أهل
في رصد الحركة الفنية والثقافية والادبية والفنون
التشكيلية في بلد من بلدان المغرب العربي الشقيق
والتي هي بحق مرآة تمسك الواقع الاصيل لما وصل
إليه هذا الابداع الملتقى والذي تلهته في هذا
الاسبوع.



الشاعر الجزائري الكبير محمد الأخضر السائحي لـ «الجزيرة»:

التفت الأدباء العرب إلى الطفل عندما فتدوا الأمل في الكبار

الوجه الحقيقي للجزائر عربي واللهجة الجزائرية قريبة من الفصحى



محمد الأخضر السائحي

في لقاء دار حول الشعر وتطوره
واصوله..

قال الشاعر الجزائري محمد
الأخضر السائحي اننا شخصيا كتب
الشعر العمودي الكلاسيكي او
التقليدي وهذا اللون من الشعر
مارسته منذ أكثر من نصف قرن ولدي
مجموعة من الدواوين يبلغ عددها ٧
دواوين مطبوعة ومن بين هذه الدواوين
ما يختص بالطفل وهو ديوان الاطفال
ويتضمن ما يتناسب مع الطفل من
الاناشيد والتي ترد في المدارس
وتحويها كتب الاناشيد المدرسية.

ادب الطفل

واوضح السائحي بأن هذا اللون
يجتاه الادب العربي لان الادب
العربي لم يهتم بالطفل كثيرا من
الادب الاخرى.

ولقد ذكر الشاعر السائحي في
دعابة ان الشعراء - تحدثوا إلى الكبار
وتوجهوا اليهم ولكنهم عندما فتدوا
الأمل فيهم رجعوا إلى الصغار.

لذلك نجد انه في الجزائر الآن قد
بدأ الشعراء يلتفتون إلى الاهتمام بما
يخص الطفل.. وهناك كتب ظهرت
تخص الطفل سواء في مجال القصص
الخاصة به أو المجالات التي تعنى
بشؤون وامتناماته.

مشاركات عربية

وعن النشاطات الادبية الثقافية
التي شارك بها قال: انني قد راسمت
قبل مدة وفدا لاتحاد الكتاب
الجزائريين في زيارة لتونس وقيل ذلك
زيت عددا من البلدان العربية وبحث
هنا إلى الرياض قبل ثلاث سنوات وذلك
لحضور حفل توزيع جائزة الدولة
التقديرية في الادب حيث تلقيت دعوة
خاصة من سمو الامير فيصل بن
فهد.. ويضيف الشاعر السائحي بقوله
انني قد زرت جميع الدول العربية كما
زرت الهند وذلك بدعوات خاصة كما
شاركت في جميع مؤتمرات الادباء
العرب ومهرجانات الشعر واعرف
الكثير من الشعراء العرب واكن دائما
على صلة معهم.

الادب السعودي

- وعن الشعراء السعوديين:
قال انني على معرفة بمجموعة طيبة
من الادباء السعوديين واذكر منهم
المصديق الاديب حسن عبدالله القرشي
وذلك الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي
وذلك مامش رشيد بالديني ومحمد
العبد الخطراوي وعددا اخر من
الشعراء السعوديين.

الشعر المحدث

وعن كتابته للشعر المحدث وماذا
اعطى للاغنية قال:
قدمت للفتاتين الجزائريين اكثر من
ثلاثمائة اغنية وهي مسجلة بالاذاعة
وجميعها بالشعر القصص..

العامة والفصحى

وعن عدم كتابته للاغنية بالشعر
العالمي:
قال لم اقدم اغاني بالشعر العالمي
وليس ذلك عذرا مني عن نظم العالمي
حيث سبق لي ان قدمت اغنية بالعالمية
ولانت النجاح والشهرة.. ولكن في
الحقيقة نحن منذ مدة كنا في حملة
تعريب. ولذا نحاول باستمرار تقديم ما
يخدم هذه الحملة.

ومن هذه الحملات يوجد هناك
برنامج اعده وهو موجه للجمهور وهذا
البرنامج لا اختار له الا اغاني التي
نظمت كلماتها باللغة العربية الفصحى
فنحن نريد ان نفرض العربية بآية
طريقة ونضع الجمهور امام الامر
الواقع.

التعريب في الجزائر

- وعن المرحلة التي قطعها التعريب
في الجزائر قال:
التعريب منذ استقلال الجزائر
ونحن مستمرين فيه والآن يوجد
بالدارس ٦ ملايين طفل الكل يلتقي
التعليم المررب ثم البعثات التي كانت في
البلدان العربية وتخرجت في مثل جامع
الزيتونة قبل اغلاقه والمعاهد
الاسلامية في البلدان العربية التي



عبر مارادونا

الاذاعة تنقل لقامى القمة المصغرة

تقرر ان تنقل اذاعة الملكة العربية السعودية والبرنامج الثاني، لقامى القمة المصغرة الذي سيقام يومي الجمعة والسبت القادمين. ضمن مسابقة كأس الاتحاد التشيكي حيث سيقام اللقاء بين محمد الفايح على مباراة الاتحاد والاهلي التي سيقام غدا الجمعة في جدة.. والزميل احمد الطلي على لقاء الهلال والنصر الذي سيقام يوم السبت القادم.



زايد فarsi

الفتح يحكم لقاء المنتخب

يقود الحكم الدولي عبد الرحمن الفهم عصر اليوم مباراة منتخبنا السعودية للثانية على ملعب للاز وساعة كرجي خطوط الحكم الدولي ان يفتح الدمش والحكم عبد الله الاسود.



الحكم

ملحق

4 صفحات
يومية

الجريدة

الرياضة

شرفه
محمد كشير



منتخبنا في تجربته الثانية

نجوم الكرة السعودية اليوم أمام أفضل الفرق البرازيلية



منتخبنا الوطني لكرة القدم

بإشرافه خمسة لاعبين مع لتاحة الأولى وذلك من اجل ان يجرب اللمعة في حالة الهجوم لحد لاعبي الوسط لمساندة الهجوم. وقد قدم افراد منتخبنا مستوى جيدا وتألقوا كرة سهلة واستطاعوا تسجيل هدف مبكر وذلك لحسن انتشار لاعبي المنتخب وتحركهم السريع نحو لللمعة.. وفي الشوط الثاني ارتفع أداء المنتخب وسنحت عدة فرص لم تستغل جيدا. بينما استغل الفريق الضيف فرصتين وحقق منهما هدفاً. وقد مثل منتخبنا في شوط المباراة الأول من اللقاء السابق سالم مروان ويسلم ابو داود وصالح النعيمي وحسين البيشي ورياض الاحمري وعبدالله الهذلول وعيسى خليفة فهد مشاركون.

كتب/ ابراهيم الجليلي
يخوض منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم في الساعة الثالثة والربع من عصر هذا اليوم على ملعب رعاية الشباب بالمزيمارات التجريبية الثانية أمام فريق جواراني البرازيلي. وذلك استعداداً للتصفيات النهائية لفرق اسيا للصحراء لأمميات سنوول... هذا وسيلعب منتخبنا أمام فريق جواراني وهو واحد من الفرق القوية في البرازيل.. هذا وسيلعب منتخبنا بتشكيل قد يقين عنه عدد من اللاعبين الذين شاركوا في المباراة الأولى وذلك من اجل ان يجرب اللمعة في حالة الهجوم لحد لاعبي الوسط لمساندة الهجوم. وقد قدم افراد منتخبنا مستوى جيدا وتألقوا كرة سهلة واستطاعوا تسجيل هدف مبكر وذلك لحسن انتشار لاعبي المنتخب وتحركهم السريع نحو لللمعة.. وفي الشوط الثاني ارتفع أداء المنتخب وسنحت عدة فرص لم تستغل جيدا. بينما استغل الفريق الضيف فرصتين وحقق منهما هدفاً. وقد مثل منتخبنا في شوط المباراة الأول من اللقاء السابق سالم مروان ويسلم ابو داود وصالح النعيمي وحسين البيشي ورياض الاحمري وعبدالله الهذلول وعيسى خليفة فهد مشاركون.

بعد وصول موافقة اللجنة الاولمبية الدولية النعيمة ينال جائزة التفوق الرياضي الاكاديمي ١٩٨٧م



صلاح النعيمة

تلقت اللجنة الاولمبية السعودية موافقة اللجنة الاولمبية الدولية الرسمية على حصول الكابتن صالح النعيمة على جائزة التفوق الرياضي والاكاديمي.. وبهذا فقد اكدت اللجنة الاولمبية الدولية مجدداً اهمية كابتن المنتخب السعودي والعربي والهلال صالح النعيمة في نيل جائزة التفوق الرياضي والاكاديمي لعام ١٩٨٧ وذلك نسبة للمستوى الرياضي والاخلاقي الرائع الذي اظهره الكابتن النعيمة على المستويين المحلي والعربي والاسيائي.

بمشاعر الفرح والسرور كان سمو الأمير خالد بن عبدالله يتحدث والفرح يفسره حتى انه قبل ان يبدأ حديثه قال ان لساني عاجز الان عن قول اي شيء لان هذا النجاح الكبير لليوبييل وماشاهدناه في المباراة يجعلني عاجزاً عن الحديث فكل ماحدث هذه الليلة كان في مستوى الحدث ان لم يكن أكثر وبعد فترة بدأ سمو الأمير خالد الحديث بقوله ان تشريف صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل وسام يفرح به كل منسوبي النادي الاهلي لان سمو الأمير عبدالله بمثابة الأب الأكبر لنا.

واضاف سمو الأمير خالد يقول بان هذا المهرجان قد كلف الكثير من الجهد وهناك جنود مخلصون ساهموا معنا بكل معاني الاخلاص. أما بالنسبة للمباراة القادمة التي ستكون أمام فريق بنفيكا البرتغالي وامكانية مشاركة نجم عالمي للاهلي في هذه المباراة قال سموه بعد مارادونا ومشاركته ان نهيئ الى القاع بعد ذلك وهل يقلل ان نحضر نجما بعد مارادونا.



خالد بن عبد الله

وجما والجميع شاهد مارادونا وهو يلعب هذه المباراة وكأنه يلعب مباراة رسمية وليس من اجل الملأ فقد ابدع وجهه وسجل ونحن كاهلايين اسعدنا هذا الشيء لانه لم يكن مكسبا للاهلي فقط بل مكسبا للرياضة السعودية ككل.

حتى لاربع ساعات متتالية لان همي كما هو ان ينجح الاحتفال فقط ولكن الصمد ه نجح الاحتفال نجما كبيرا بعد ان عشت مشاعر الرهبة والخوف حتى اصبحت كمن ينتظر مولودا جديدا.

وقد اشاد سمو الأمير خالد بالتغطية الاعلامية وبإذلات الصحف على دعمها لليوبييل وابرازه بالصورة التي ساهمت في نجاحه بالشكل الذي ابهر الجمهور.

اليوم على ملعب رعاية الشباب بجدة

حيمور الألهي يندثر شادية اليوبييل الذهبي بالفوز على الاتحاد



الاتحاد



الاهلي

يحتم ذلك. اضافة الى ان كل فريق يريد ان يفرض بصداقة مجموعته وهذا لن يتحقق بالطبع الا بالفوز بمباراة الليلة الى جانب ان طريقة الثلاث نقاط تجبر الفريقين الى اللعب من اجل الفوز الذي بالطبع يعنى الفوز بالفوز دون شك. وبلا شك ان الجماهير ستزحف

والحكمي أبرز خطوط الفريق تتمثل في منطقة الوسط الى خط هجوم الفريق هو أقل الخطوط عطاف. اما الاهلي فهو فريق يعتمد على اللعب الأرضي كثيرا يعتمد الاتحاد الذي يعتمد على ألعاب الهواء. وينتظر الى الاهلي انه قد قدم مباراة جيدة امام الوحدة واستطاع

● جدة - منتخب الجزيرة - ابراهيم الشيراني
صعد مباريات كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم تجري مساء هذا اليوم على ملعب رعاية الشباب بجدة أمام فريق الاهلي والاتحاد في لقاء يحمل في طياته الكثير من التشنج والتوتر والذي يجعلنا نأمل ان يشاهدنا في المباراة التي ستقام بين الفريقين والتي هي المباراة الثالثة لجميع مباريات الاهلي والاتحاد.

عبر مباراة مهمة وصعبة فارس الدهناء في مواجهة مجهولة الهوية أمام بني قاس

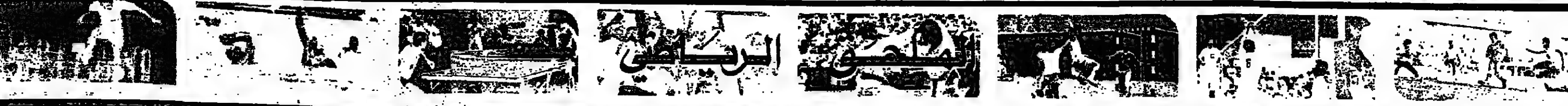


فارس الدهناء

لعب الزباني باربعة مهاجمين هم جمال محمد وسعدون حمود ومحمد ابو حيدر وراشد خليل. انه حتى في حالة التغيير كان التركيز على تقوية خط الهجوم الجاهز عندما أدى محمد السعيد دورا بشكل جيد بدلا من راشد خليل. فيما كشف ذلك اللقاء عن حاجة خط الدفاع الى شيات أكثر وتجربة اقوى حتى يتواءم بشكل يودي من خلاله واجبا ورغم ان ذلك المستوى كان مطمئنا للمدرب وجميع الفريق كبدية الا ان مباراة اليوم ستتطلب والطريقة التي سيلعب بها الفريق.

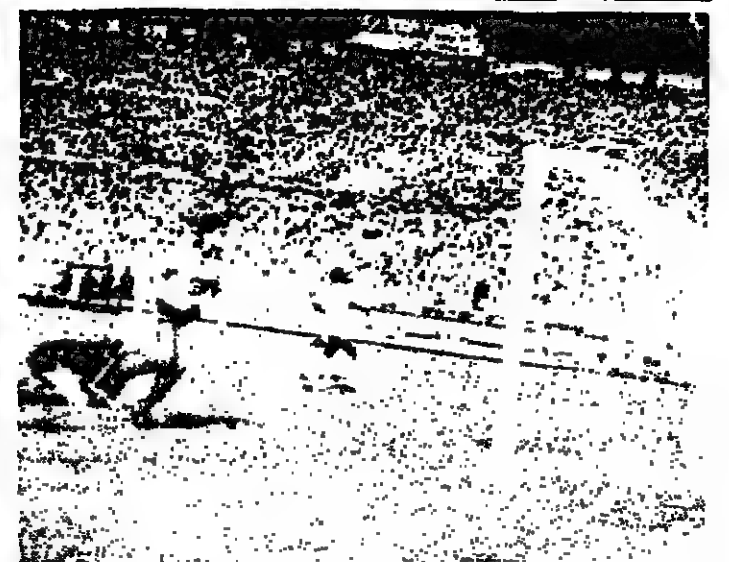
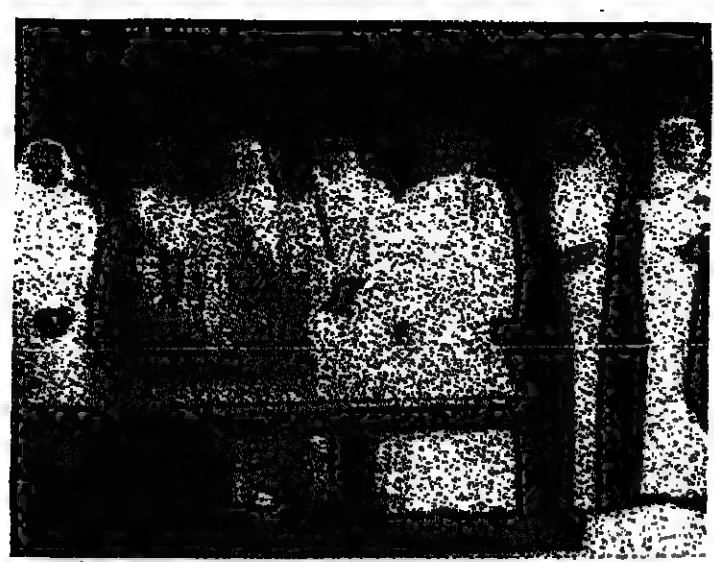
فيما ظهر فريق القادسية بشكل جيد في مباريات امام النهضة خاصة في خط هجومه الذي كان عال في بعض الاحيان على الفريق حيث ارتفع أداء عبدالرحمن بورشيد والذي يتوقع ان يكون رأس حربة المنتخب للتلطل لفرق القادسية. كما ان أداء عماد مغبول وسرعته لعبت دورا في تحريك هذا الخط واستثمار الفرص المتاحة.

كتب/ محمد يوسف اللومصري
عندما نقول بان لقاء مساء اليوم بين الاتحاد والقادسية مجهولة الهوية.. قلنا تعني بذلك انه سيأتي خلاف لقاءاتهم الموهودة وهذا يعود الى عدة اعتبارات هي:
● ان الفريقين يلعبان مسابقة الكأس بصورة جديدة تركزت على اشراك بعض اللاعبين من خارج التشكيلة الاساسية المعروفة.
● ان الفريق القادسي يشهد عودة عدد من لاعبيه القدامى ممن لهم تأثيرهم على علماء الفريق.
● ان خليل الزباني اخذ بعدد الى تطبيق خطة هجومية بحثة تختلف عن طريقتهم المعتادة ٢/٤/٤.
● ان نظام التلطي الثلاث وضع اسسها لكي يبعد كل منهما الى الفوز لا التلطي.. وهذا يتطلب أداءا يختلف عن الاداءات السابقة وحرص على تسجيل أكبر قدر من الاهداء.



ليلة خميس طرز بها مارادونا شط البحر

الفتى الأرجنتيني يقود الاهلي لفوز كبير



جندة - مكتب الجزيرة -
ابراهيم الشهواني:
ليلة خميس طرز بها مارادونا شط البحر .. باجمل العروض واشجى الاحان وكانت ليلة من الليالي الملاح التي ان تسانها العروس مجده التي كان البحر يشدو بامواجه لحننا يترافق على عزف داهية الكرة مارادونا .. ليلة البارحة .. كان هناك المصدق وغير المصدق وهو يشاهد هذا الفتى الذي حلم عملاقة الكرة وجعل اباطرة الفرق تتوارى امامه ..

مساهم البارحة وتحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبيد الله الفيصل .. ليست العروس اهل لباسا .. كيف لا وهي تستقبل راندا للرياضة ونجما غير عادي البسها ثوبا مزينا باجمل عروض يمكن ان تقدم في دنيا وعالم الكرة ..

ليلة البارحة .. لم تكن احتفالا للنادي الاهلي فقط بل كانت عيدا جميلا ابهج الفرح داخل النفوس .. ومثل ما كان مارادونا مبدعا كان الاهلي هو الاخر مبدعا في مباراة البارحة التي لعبها امام فريق بروينجي الدانمركي والتي انتهت بفوزه بخمسة اهداف مقابل هدفين ..

كان لزاما ان يفتتح الاهداف نجم العالم مارادونا بالهدف الذي سجله في الدقيقة ١٦ من كرة لعبها من فوق راس الحارس الدانمركي كانت قد وصلت اليه من دابو ولم يمكنه الفريق الدانمركي في التمتع

عبدالعزيز القنون وذلك لجهودهم البتامة على نجاح الدورة كما تسلم العريف ناصر سعود الشدوخي خطاب شكر من سعادة العميد صالح الياحي وذلك لاختلاصه في عمله بعد ذلك قام مدير الضبط الاداري العقيد حمود المنصور بتقديم درع تذكاري لسعادة العميد صالح الياحي وكذلك درع تذكاري لكل من العقيد سعد اليوسف مساعد مدير الشرطة للشؤون الادارية والعميد صالح الناصر مساعد مدير الشرطة لشؤون العمليات ومن ثم اخذت الصور التذكارية مع سعادة العميد.

والجدير بالذكر ان هذه الدورة هي الاولى والهدف منها تنمية روح الحماس والتنافس الشريف بين افراد النجدة والدوريات والمحافظات على اللياقة البدنية للافراد واشغال وقت فراغهم ومحاولة خلق جو من المحبة والاخلاص وخلق جو متقارب يوجهات النظر بين الرئيس والمؤيدين .. هذا وبعد نهاية المباراة قام سعادة العميد صالح الياحي بتسليم كأس الدورة والميداليات الذهبية لكلا الفريقين الفصيل الخامس والميداليات الفضية للفصيل الثاني وقد فاز اللاعب طارق السببان بكأس أهداف الدورة كما فاز اللاعب حسين عبدالله الحربي بكأس اللاعب المثالي اما الفصيل الثاني فقد فاز به الفصيل الاول كما سلم سعادة العميد صالح الياحي جوائز لكل من وكيل رقيب نهد عواد الشمري والعريف بندر

● حائل - مكتب الجزيرة - ناصر السعدون:
بشخص مدير عام شرطة منطقة حائل العميد صالح محمد الياحي ومساعد مدير شرطة المنطقة العقيد سعد اليوسف اقيمت المباراة النهائية لكرة القدم والتي نظمتها الدوريات والنجدة بشرطة منطقة حائل بين الفصيل الخامس والفصيل الثاني وانتهت المباراة بفوز الفصيل الخامس بثلاثة اهداف مقابل لا شيء قدم فيها الفريقان مستوى جيدا.

● حائل - مكتب الجزيرة - ناصر السعدون:
بشخص مدير عام شرطة منطقة حائل العميد صالح محمد الياحي ومساعد مدير شرطة المنطقة العقيد سعد اليوسف اقيمت المباراة النهائية لكرة القدم والتي نظمتها الدوريات والنجدة بشرطة منطقة حائل بين الفصيل الخامس والفصيل الثاني وانتهت المباراة بفوز الفصيل الخامس بثلاثة اهداف مقابل لا شيء قدم فيها الفريقان مستوى جيدا.

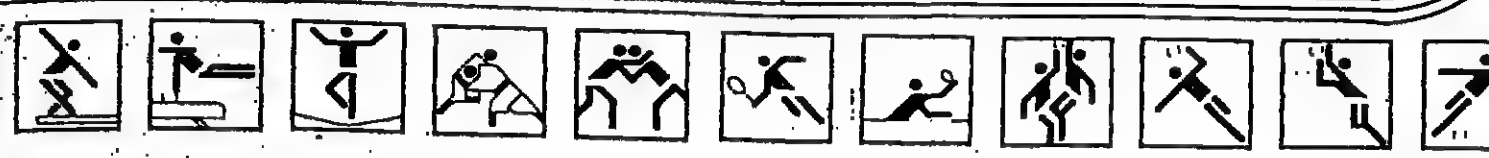
في مباراة خلت من الجماهير في الشوط الاول:

الرياض فاز على الروضة.. ولا زال في المقدمة



كان من الممكن ان ينعج بماتيجة المباراة.. هذا وقد اجريت المباراة على ملعب الصايغ بالرياض بخلاف ما نكرته بعض الصحف يوم امس من ان المباراة ستقام على ملعب الملز.. لذا لم يتمكن اكثر من نصف الجمهور المتواضع من مشاهدة الشوط الاول نظرا لتوجهه للملعب الملز.. وقد تراجعت الروضة عن المركز الرابع متحيا الفرصة للرائد

في اول مباريات الدور الثاني لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم وفي مباراة متوسطة المستوى واصل فريق الرياض تصدره فرق الدوري اثر فوزه عصر امس على فريق الروضة بهدف يتيم سجله في الدقائق الاولى من المباراة هدايا الدوري حتى الآن فهد الحمدان والذي قفز برصيده الى ثمانية اهداف وقد اصاح الرياض في الشوط الثاني فرصتين تميزتين



مبارتان عصر اليوم في آخر لقاءات الاسبوع العاشرون في

في عنيزة لقاء متكافئ وجمع بين العربي وعرب الشباك الجبابرة



في لقاءه الاخير امام الفتيان ٢/٢ مربي التعاون سيطر باورقة كاملة في لقاء اليوم بنية الفوز بالتقنين للاعتماد عن المؤخرة التي يحتلها حاليا بعد ان تجمد رصيده على نقطة السبع.. ولتقريب الفارق التقني الذي يفصله عن فرق الصدارة.

ومن هنا فالتعاون سيمرر شظفا مكثفا منذ البداية على مرمى الجبابرة في سعيه الجاد للفوز. وفريق التعاون مواقف متفرقة امام الجبابرة خاصة عندما يكون اللقاء على ارضه وجماهيره كما حدث في الموسم الماضي عندما اتهم شباك الجبابرة باهداف اربعة على ما اعتقد .. من هنا فجميع التعاون تعلق امالا في لقاء فريقها عصر اليوم امام الجبابرة كي يملأ انطلاقة المنافسة قلن تريخي بغير الفوز بديلا.

اما بالنسبة لفريق الجبابرة فهو حقيقة لم يقدم حتى الان استوياته التي عرف بها كفريق عريق فهو يحتل المركز السادس برصيد ثلثي نقطة بفارق قدره نقطة واحدة عن التعاون.

اما في خط الهجوم فيملك العربي خط هجوم ضارب بقيادة هداية خالد المنصور وشقيقه عادل الى جانب الفلاح.

ولا يقل هجوم الفتيان في مستواه عن هجوم العربي فهناك القرملة وعبدالله الصعب وعلي الشينقي. التوقعات تشير الى ان المباراة ستحتل بالاهداف لقوة هجوم الفريقين والتعادل يخيم على اجوائها ولو ان العربي الاقرب للفوز. ويحكم المباراة طاقم مؤلف من خالد ذياب - عبدالله العقيل - علي الشمري.

● التعاون x الجبابرة وعمل استاد مدينة الاسير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية بمدينة بريدة يلتقي عصر فريقا التعاون والجبابرة. المباراة يتوقع ان تحفل بالاثارة والندية كمادة لقاءات الفريقين. التعاون يدخل هذه المباراة بعد ان تجرد مرارة الهزيمة الرابعة له في القسم الاول من الدوري اثر خسارته

خسمن دائرة المنافسة على الصدارة بالفريق حقق في مبارياته الاخيرة امام التعاون فوزا كبيرا دفع به لاحتمال المركز الخامس برصيد تسع نقاط بمعنى انه يفصله عن صاحب المركز الثاني نقطتان فقط.

المباراة هامة لكلا الفريقين.. فريق الفتيان له مواقف مشرفة امام فرق القسم ولعل نتائجها التي حققها منذ صعوده قبل عامين تؤكد ذلك. بنظرة الى خطوط الفريقين نجد انها متقاربة الى حد كبير في خطوطها الثلاثة فالدفاع يعد اضعف خطوطهما فيما تكمن قوة الفريقين في خطي الوسط والهجوم.. ففي دفاع العربي يبرز سلمان والبسام فيما نجد فريد الشبان يعد صمام الامان في دفاع الفتيان.

اما في وسط الفتيان فهناك ثلاثي نسط مؤلف من عبدالكريم الربيعة وعبد العزيز العبدان والتويجري وفي وسط العربي طارق الصايغ والقراوي والسواحي والثلاثي متحرك وبالات الصايغ بمجهوده السخي.

نتائج بطولة اختراق الضاحية للمدارس والهيئات بمنطقة سدير

● المجموعة - فهد الفهد:
نظم قسم النشاط المدرسي بدارة تعليم البنين بمنطقة سدير مصر اول اسس الثلاثة بطولة اختراق الضاحية لمدارس المنطقة الثانوية والمتوسطة ومعاهد المعلمين والمعاهد الصحية والجمعية ومركز التدريب المهني وبعض الهيئات الحكومية وذلك بحضور امير المنطقة وسيد حمد بن عبدالعزيز والخلال وكيل الامارة عبدالله محمد الربيعة ومدير ادارة تعليم البنين محمد المنصور ومدير تعليم البنات عبدالكريم الحجيل ورئيس مجلس ادارة الفرقة التجارية الصناعية فهد محمد الربيعة وعدد من مديري المدارس واولياء امور الروضة. بمسافة سبعة كيلومترات والوقت فيه اكثر من ٣٠٠ شاب.. وقد جاءت النتائج على النحو التالي.

● المرحلة الثانوية:
الاول: ثانوية الغمام - الثاني ثانوية الارطوية - الثالث ثانوية جلال.. وعلى مستوى افراد حقق الطلاب فهد ابراهيم العمان المركز الاول.

● المرحلة المتوسطة:
فازت متوسطة تمر بالمرکز الاول ومتوسطة الارطوية بالمرکز الثاني ومتوسطة روضة سدير بالمرکز الثالث.. وعلى مستوى افراد حصل الطلاب سعد علي المنيع على المركز الاول.. وعلى مستوى المعاهد والمرافق: حصل المعهد الصحي بالمنطقة على المركز الاول والمعهد العلمي بحوطة سدير على المركز الثاني ومركز التدريب المهني بالمنطقة على المركز الثالث وعلى مستوى افراد حصل الشاب سليمان ناصر الطويل على المركز الاول.. اما



الرياضي

عصر اليوم الطائي أمام الكوكب في محاولة للعبور



الكوكب

● حائل - مكتب الجزيرة - ناصر السعدون

في إطار مباريات كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم يلتقي عصر هذا اليوم على ملعب مدينة سمو الأمير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية فريقا الطائي والكوكب ويأتي هذا اللقاء ضمن لقاءات المجموعة الرابعة والتي تضم الطائي وأحد الكوكب ويخيل الفريقان اليوم المرحلة الثانية حيث ان الطائي استطاع ان يقتصر ثلاث نقاط في لقاءه مع أحد بالدولة بعد فوزه بهدف مقابل لا شيء أما الكوكب فحصل على نقطة واحدة من تعادله على أرضه مع أحد عموما هذا اللقاء مهم جدا لكلا الفريقين فالطائي رغم الغياب الكبير في صفوفه إلا ان شباب الفريق استطاعوا ان يعوضوا النقص في اللقاء الماضي مع أحد وهذا اللقاء الذي يقام أمام جماهيرهم اليوم مهم جدا له فإذا استطاع الطائي ان يخطف نقاط هذا اللقاء فإنه يكون بذلك قطع مشوارا كبيرا من أجل الصعود للدور النهائي -

على مسابح الرئاسة بطريق الدعية

الصفاء والائتلاف بين المباراة النهائية

● كتب / عبدالرحمن المصبيح
تختتم صباح اليوم الجمعة مباريات الدوري الشتوي لكرة الماء. ويتوقف ان يقام على المباراة الختامية فريق الاتحاد - والصفاء - وسيتم خلال الفصل الختامي توزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين. هذا وقد رشحت اللجنة الرئيسية للحكام في اتحاد السباحة أسماء الذين سيتولون ادارة المباراة النهائية وهم الحكم الدولي ناصر عبدالرحمن الزمان وعبدالله السليم وعبدالرحمن العتيبي والخالدي.

يتمثل الصفاء وسوف يمثل الصفاء في هذه المباراة كل من جعفر حسين. وحسن علي صادق. وعلي حسين المعلم. ومسلم محمد عبدالله. وحكيم حسين المعلم. وأمين سعيد المعلم. وجواد سعيد. ومحمد عبدالله غلاب. وحسين علي حميد. ورجال سعيد كاظم.

الدوم بطولة اشبال الوسطى للدراجات

تقام عصر اليوم بمدينة الخرج بطولة الدراجات على مستوى المنطقة الوسطى لدرجة الاشبال وادة يومين حيث حددت الساعة الثالثة ظهرا اليوم لبدء السباق الاول مفردية ضد الساعة ومسافته ٢٠ كيلو مترا فيما يقام السباق الثاني مفردية مسافته ٨ كم، وسيشرف على السباق مكتب رعاية الشباب بالخرج بالاستعانة بوجعات من المرور والشرطة والاسعاف.

السد في نهائيات الوسطى لكرة اليد

حقق فريق السد بطولة كرة اليد لاندية منطقة الخرج للدرجة الثانية على مستوى الدرجة الأولى اثر فوزه على فريق الانوار بـ ٢٢/٣ وبهذه النتيجة ينتظر فريق السد جدول المباريات النهائية لتحديد بطل المنطقة الوسطى في هذه اللعبة.

اخبار البوبيل الذهبى - اعداد: ابراهيم الشهرانى - تصوير: احمد قيزان



خالد بن عبد الله مودعاً لمارادونا

أتمنى لك التوفيق مع ناديك ومع منتخب بلادك



عقب انتهاء المباراة وبعد خروج الجماهير من الملعب حضر الى منصف الملعب النجم العالمي مارادونا ليقوم بتوديع صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله وكانت الجزيرة بين حضور هذا الوداع حيث قال له سموه بأنه يشكره على ما قدمه من مستوى في المباراة وشكره ايضا على مشاركته للأمل في احتفالاته فاجاب عليه مارادونا بقوله انه سعيد جدا بالاستقبال والحنو الكبيرة التي وجدها هو واسرته طوال مدة اقامته في مدينة جدة .. ويكل تواضع قال لسمو الأمير خالد أرجو ان يعزوني الجمهور لاتني كنت أتمنى ان أقدم مستوى افضل من الذي قدمته في هذه المباراة .. فرد عليه الأمير خالد مهنتا ويقول له انك قدمت مستوى كبيرا وكانت المباراة كبيرة بوجودك في الملعب .. وتمنى سمو الأمير خالد التوفيق لمارادونا مع فريقه وفي منتخب بلاده على ان يتكرر اللقاء مرة اخرى في إيطاليا او في جدة ..

وقد شكر مارادونا سمو الأمير خالد متمنياً للأمل وسمو الأمير خالد التوفيق وللنادي الأهلي كذلك وقد تعانق سموه ومارادونا بحرارة وتمنى الجميع لمارادونا سفرا سعيدا .. وقدم مارادونا فائضه هدية لسمو الأمير خالد ..

وقد ودع سموه اسرة اللاعب مارادونا التي كانت تتابع المباراة من النصة .. خالد الحريان وعبد العزيز العتيبي حضرا الاحتفال .. مارادونا قاد الاهلي وقد سقطت شارة الكبتة واخذت وقتا لربطها .. زيارة مارادونا لجدة تعتبر اول زيارة للشرق الأوسط ..



ساعة الملعب قامت بعرض اهداف مارادونا العائلية وصورا لزيارته الى المملكة اضافة الى عبارات الترحيب بزيارته للمملكة .. الأمير خالد بن عبدالله قدم جهدا خرافيا فقد ظل طوال فترة الحفل واقفا على قدم وساق يتابع كل شيء داخل الملعب ...



العريس كرم ابنائه

في يوم الوفاء وفي عرس الاهلي الاهلي العريس كرم النادي الاهلي كل من خدم النادي على مدار الخمسين عاما التي مضت كانت بداية التكريم بالهدية التي قدمها سمو الأمير خالد بن عبدالله الى راشد الرياضة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل بعد تكريم راشد الرياضة سمو الأمير عبدالله الفيصل قام سموه بتقسيم الدروع والشهادات الفخرية الى رؤساء النادي الذين تولوا رئاسة النادي خلال فترة الخمسين عاما التي مضت ..



عاصفة الصوت التي لن ينساها طبع جدة

بعد نزول الاهلي وبعده بروندي الدانمركي نزل الى ارض اللب نجم العالم الأرجنتيني ميجو مارادونا ومن نزوله دوت عاصفة صوت أشبه ملكوت برعد قوي لن تتكرر في ملعب جدة حيث وقف الجمهور يصيح مارادونا لفترة طويلة خيل للكثير بأن المباراة في الملعب الشهير وبميل بعد ان طغى الصوت مرتفعا تحية لهذا النجم المعلق الذي أذهل وأذهل الكبير والصغير بعروض فنه الكبير في ملعب الكرة التي يدونها التاريخ يوما لآخر ..

وداع مؤثر لمارادونا فحبر أمس



بالحنن ودع الجمهور فجر امس نجم العالم مارادونا بعد ان انتهى زيارته للمملكة التي استقرت ثلاثة ايام .. لن نقول جمهور المباراة فقط هو الذي ودع مارادونا بل من كان في مدينة جدة خرج فجر امس لتوديع هذا العنلق الصغير الذي قدم انشودة لمن لم تقدم في الشرق الأوسط من قبل ..

رقم قياسي للدخل في الملاعب العربية مليونان ومائتا ألف ريال هو إجمالي المبلغ الذي تحصل عليه الاهلي من دخل مباراته أمام فريق بروندي الدانمركي والذي شارك فيه النجم الطائي مارادونا وهذا الرقم يعتبر اعلى دخل تسجله ملاعب العرب ..

مسؤولون وجماهير واعلاميون كانوا في وداعه وقد قال مارادونا لهم بعد ان حياهم انني أكثر منكم حزنا لفراقه هذا البلد الطيب ولكن ان أغيب عنكم كثيرا وسأعود في أقرب الاوقات ..

مليونان ومائتا ألف ريال هو إجمالي المبلغ الذي تحصل عليه الاهلي من دخل مباراته أمام فريق بروندي الدانمركي والذي شارك فيه النجم الطائي مارادونا وهذا الرقم يعتبر اعلى دخل تسجله ملاعب العرب ..

المؤمنون متحدون

شعار جديد رفع حديثاً لآيما
البسطاء، وتحول واقعهم الديني إلى
سار مغاير لما تعنيه كلمة الأيمان بالله
في عقيدة الاسلام... فقد تأسست
جامعة عليية للمؤمنين بالله في شهر
مارس من عام ١٩٨٧م، وأعطت
نفسها شعاراً هو والمؤمنون معهودون
وهذه الجامعة اريد بها التفضل إلى
قلوب المسلمين، وبذمهم باسم الأيمان
بالله إلى معتقدات الاسم الأخرى،
وهذا الاتجاه صوب: للقاء
الاربابي... الذي يهدف من وراءه
إلى انتصاف الاسلام تحت مظلة
اليهودية، لأن دعائنا بغرس السيطرة
الفكرية والعقيدة على ارض الارض،
وخصوصاً المسلمين الذين يتهمهم
معتقدتهم من الروض لليود، أو اتباع
النصارى لما في تصورات القرن
الكريم، من توضيح لكائن هؤلاء
الذين لا يتفقون عليه قلوبهم من خندق
على الاسلام وأهل... وشاعروا ذلك من
كتاب الله الكريم ما جاء في سورة آل
عنقرآن في كشف نوايا اليهود والتعاري
وأصبح اهل الكتاب - حول محمد بن
وأصحابه حيث يقول في سورة:
وددت طاقة من اهل الكتاب لو
يضلونكم وما يضلون إلا انفسهم وما
يشعرون. يا أيها الكتاب لم تكفروا
بآيات الله وأتمت تشهدون. يا أيها
الكتاب لم تبسروا الحق بإباطل
وتكتمون الحق وأتمت تعلمون. وقالت
طائفة من أهل الكتاب أمنا أي الذي
أنزل على الذين آمنوا وجه الظالمين
وأفكروا آخره لعلمهم بربهم. ولا
تؤمنوا إلا أن يوق دينكم قل ان الهدى
هدى الله ان يوق دينكم مثل ما أوتيت،
يد الله يؤتيه من يشاء والله واسع
عليه (٦٩-٧٢).

بقلم: د. محمد الشويعر

عجوز للإخضاع عندهم، وما هو مفهومة في الإسلام، حتى يكون بسطه المسلمين إلى بينة من أمرهم قبل أن يتقدموا في حضور أمثال هذه المؤتمرات والمشاركة رغبة في الظهور يوم التأثير، تلك الأمور التي كثرت باسم المؤتمرات والتدورات أو غيرها، أمثال - صلاة البابا التي دعا إليها مشتركة بين الديانات في ١٧/١٠/١٩٨٦م في قرية أسبيس - اللقاء الإبراهيمي الذي حضره كبار علماء ومفكرين اليهود في قرطبة في النصف من فبراير عام ١٩٨٧م ووجدت تحت في هذا الحيز قبل أسابيع ودور الجارودي فيه - مسكرات نادي الشباب المحترفين عام ١٩٨٧م - الناس متحولون الذي اقيم في ابريل عام ١٩٨٧م - وغير هذا ما يهدف لابعاد كثيرة برزت في تواج كثرية من الثقافة والفكر، وتبني ابعادها كثير من الاديان والكتابات عندهم، ووجهت اعلاميا لكثير من البارزين في المجتمع الاسلامي ليدفعوهم للمشاركة وليؤثروا فيهم، حتى يتقلوا اصداء ذلك لبني جلدتهم او يستقلوا اساءهم من الدعوة كما يؤمنون به.

فهل يدرك المسلمون جيدا قبل المشاركة في امثال هذه الدعوات شئنا عن ابعادها ومكانة القاتنين عليها ونواياهم، أليست الالة الكريمة التي مرت بنا توضح لنا حل السئهم، وهي حقيقة لا تدبر لاجل لان من علام الغيوب : قبل انصاعهم للإسلام كما

قال تعالى : ولا تؤمنوا الا بان تنجيكم، وألم يوضح جل وعلا في سورة البقرة عن اليهود والتصارى انهم لن يرضوا عن رسول الله حتى يتبع دينهم فقال سبحانه : ولئن ترضى عنك اليهود ولا التصارى حتى يتبع ملتهم، وغير هذا مما اردشنا اليه جل وعلا، وبينه المصطفى ﷺ ومثل :-

- عقيدة اليهود الايمانية بان عزيرا ابن الله.

- عقيدة التصارى الايمانية بان عيسى ابن الله.

كما اخبر الله عنهم في سورة التوبة : ووقالت اليهود عزيز ابن الله وقالت النصارى المسيح ابن الله ذلك لقوم باثوابهم يقضون قول الذين كفروا من قبل قاتلتم الله ان يؤفكوه (٣٠).

- عقيدة اليهود في عيسى التكذيب وعدم الايمان برسالة وانه ابن يوسف مبرج من علاقة غير شرعية مع امه.

- وعقيدتهم عقيدة التصارى تكذيب رسالة محمد، وعدم الايمان بما جاء به من القرآن الكريم من عند ربه. هذا بالإضافة الى العقائد الوثنية الباطلة لدى الديانات الاخرى التي شاركت في مؤتمر والمؤمنون متحولون.

- اما عقيدة المسلمين الايمانية فهي التصديق بسلالة الله والعمل بالجوارح، والايمان اركانه قلب، فآذا اخلت فيها واحد بطل الايمان، لاها جزء متكامل، وهي : الايمان بالله وبلائكته وكتبه، وبرسوله والاشهاد باليوم الآخر، وبالقدر بخيره وشره، بما جاء به في الحديث جبريل ﷺ الذي رواه عمر بن الخطاب

رضي الله عنه. وأخير **مُتَيْمَنَة** انه جاء ليُعلم الصحابة دينهم.

فهل يستطاع اليهود والنصارى من هذا المقعد الاغاني؟ حتى يتصدوا مع المسلمين في العقيدة، فما لاثق فيه ان الديانات التي اقرها الله على انبيائه بلغوها شرائع. لانهم متحدة في العقيدة الايجابية، اركانها الستة الماضية. لكن الواقع الذي حصل هو المخالفة لشرع الله والمعادنة والكناب، جاء اليهود مع النصارى متحدون في العقيدة الايجابية الا لكل منهم عقيدة مغايرة للآخر في الاكل والايان وبرسله. والايان بكنيته والايان بملكته، وفي الايان بالقدر خيره وشره، وفي الايان باليوم الآخر لانفسهم هذا قد بهم من الاتفاق فيما بينهم، فكيف يضمنون للمسلمين الا انهم معتمدون على ذلك اختلاف النصارى فيما بينهم في العقيدة الايجابية، واختلاف اليهود ايضا فيما بينهم كما اخبر بذلك رسول الله ﷺ باختلاف اليهود في احدى وسبعين فرقة. والنصارى في اثنتين وسبعين فرقة. ان ابي دعوة او مذبح لا بد ان توجد له أسس ينطلق منها. واهداف يتجه اليها، وقاعدة مكنية يرتكز عليها، حتى يكون للتشاور هدف وغاية، واهداف رجتها الى المكارم الرصودة عن هذا الدعوة التي اوضحها النصارى من المسلمين نراها تسير في خط مغايرين الاسلام هذا وتشرعها وفكرها للاسباب التالية :-

- ١- ان القائمين على اصحاب هذا الشعار هم الذين عرضوا على راي القدس معبد للاديان في سيناء، وهم الذين يمدون لاجتماع المجمع المكنوني القادم في بيت لحم عام ٢٠٠٠م.
- ٢- يمترون ههنا وفي مونت...

١- مؤسس الصليب الأحمر رمز الاحسان،
دارون صاحب نظرية التطور
والارتقاء رمز التطور، وكارل ماركس
مؤسس الاشتراكية، رمز المساواة،
وهم كلهم يهود العقيدة ومعلومة
افكارهم وبإدانتهم، ويعتبرونهم من
رموز الانسانية.

٢- يرون ان كل الاديان بمسوى
واحد ويعلمون منها : اليهودية
والتصرائية والاسلام وكذلك البوذية
وابنابا الماسونية والمؤمنون الاحرار باله
واحد.

٣- يعضون صلاة مشتركة اختراعوها
من انفسهم بضعفها وقتها يمارسها كل
المؤمنون اسمعوا صلاة روح
القدس، وكذلك لتبديا برده الجميع
اسمعه ونسب الاله الواحد له واب .
٥- للاتحاد الداخلية تسمى لادانة
الغوازي الدينية ومنح الشخصية من
الفقرة الاولى الى النهاية، انما تبدأ
بان هذه الجمعية هي امتداد لروح
صلاة البابا في اسيس وتعتبر يوم ٢٧
اكتوبر - وهو يوم صلاة البابا - عيدا
لكل الاديان، ويوم اول يناير هو يوم
التأخي.

٦- اما الشعار فيمثل في راية عليها
شعار الاسم المتحدة وقوس قزح واسشارة
رمز النصر .وهو اسم اول جمعية
اكتشفت الفكرة باسمها وهي
رسالة التصرائية الى تلك البلاد. . .
وكذلك الشئيد والصلالة السالفان وهما
من شعائر الكتيبة الى غير هذا من مجاهد
في تعريفهم وتزيينهم هذه الجمعية
واهدافها، اما غير الملحق من التوايا فهو
ما يهدف دعاه هذه المجاهدين من ورائه
الى زعزعة الاسلام من التفوق
وتتوحيش دعاته لتبشيط احمم عنه خوفا
وحسدا ويكررون ويكر. الله والله خير
المالكين. . . خاصة بعد ان احصوا
بقوة جديدة من المسلمين للدين،

ورغبة من الغربيين بالألغائه إلى عبادة
واذكرا أو دواسدة. ذلك أن دعوة وحدة
الأيديان ليست جديدة، وان تفرقت
سماحياتها بما يحاول به دعاها الخداع
والمراوغة، ولعل هذا مما نذكره من
الأمور الفكرية في القرآن، وعادة أهل
الكتاب مع رسول الله ﷺ، حيث أمره
به بالآياديهم إلا بالتي هي أحسن.
إن مشاركة المسلمين في أمثال هذه
الجمعيات أو المؤتمرات يجب أن ينطلق
من القوة الإيمانية، والحجة الماحضة،
والفهم العميق لما يراد الدخول فيه كما
يقول الشاعر :-
فكر لنضك قبل الخطو موضعها .
فمن علا زلقا من غرة زلجا
فندمهم إلى حقيقة الأمر
والبراءة من كل ما يتخلف أمر الله حتى
تؤمن سويا بما جاء من الله، وأبى ما
يرى، إلى الله منه، ومظلتها اليوم أو
مظلتها بالأمس عندما دخل أهل
الكتاب مع رسول الله ﷺ إلى خيبر
عشر قرنا من الباب الذي تصفه اليوم
على نطاق الأساطير، لاحتواء الديانات
كلها ومنها الإسلام، وعادة جعل الجملة
لهم قياديا وفكريا وعقديا تريد أن
تندهم إلى هدف أسمى وغاية كبيرة لم
تكن من وضع البشر، أو مغلفة بغطاء
شخصية تريد أن تدبر إلى شيء
أراد الله للانسانية جميعا، وأرسل به
رسله وأرسل به كنيسته، وفيه مساعدة من
أبيته في الفناء والاخرة والبقاة من
عائده وابتعد عنه الأبدية، تريد أن
تندهم إلى تعالوا إلى كلمة سواء
بأهل الكتاب تقولوا إلى كلمة سواء
بيننا وبينكم إلا نريد إلا الله ولا نشرك
به شيئا ولا يتخذ بعضنا أربابا من
دون الله فإن تولوا فقولوا اشهدوا بأنا
مسلمون ولا عمران آية ١٤٤،
هو الأيمان الذي تتحد عليه القلوب،
وتطمئن إليه النفوس، وهذه هي ورقة

العالم اليوم

بيع لوحة لفان جوخ
بـ ٥٤ مليون دولار

نيويورك: ا ق ب ..
 سبعت اللوحة الشهيرة (زهو الزسوسن) لفنستت فان جوخ في مزاد
 مبدا اول امس الاربعاء على سوبتاى في نيويورك بمبلغ قياسي هو ٥٢,٩
 مليون دولار .. ولم تكشف على الفور هوية مشتري اللوحة التي كانت ملكا
 لعائلة الزسوسن في جامعي ستونيفرث في مدينة (مين) ..
 وصرح المتحدث باسم سوبتاى بان (زهو الزسوسن) التي رسمت سنة
 ١٨٨٩ قبل عام واحد من وفاة الرسام في مايو سان بول دو مونزيل في
 سان ريمي دي پروانس في فرنسا (اهم عمل فني يطرح للبيع حتى اليوم في
 الولايات المتحدة ..
 وكانت شركة تايمن بابايان قد اشترت لوحة اخرى لفان جوخ في (مبار)
 (الشمس) بعد ان مزاد علني له لدى كريستيز في لندن في (ايار)
 (اذار) الماضي مقابل ٢٩,١ مليون دولار ..

**إعادة انتخاب أربعة من القضاة السابقين
في محكمة العدل الدولية**

نعيهوك : الامم المتحدة : أ ف ب ..
 أعلنت الجمعية العامة ومجلس الأمن بالأمم المتحدة انتخاب أربعة من
 القضاة الخمسة السابقين في محكمة العدل الدولية أول أمس لفترة جديدة
 مدتها تسعة أعوام ..
 والفضلاء الأربعة الذين أعيد انتخابهم منذ الدور الأول في مجلس الأمن
 والجمعية العامة هم روبرتو أجو (إيطاليا) ومحمد بجايو (الجزائر)
 وسيف الدين غيليل (الولايات المتحدة) ونيكولاي تاراسوف (الاتحاد
 السوفيتي) .

وعلى العكس من ذلك لم ينجح القاضي الخامس حوسبه سبتي كامارا من البرازيل في الحصول على الأغلبية المطلوبة الا في مجلس الامن وبني بالمثل في الجمعية العامة . وفي اليوم الثاني اعطت الجمعية العامة أغلبية الثلثين لـ محمد ضباب الدين مرشح جويانا . وتتكون محكمة العدل الدولية ومقرها لاهاي من خمسة عشر قاضيا يجب ان ينتخبهم مجلس الامن والجمعية العامة في عمليات تصويت منفصلة .

**سوق الأوراق المالية في البحرين قد
تبدأ العمل أوائل العام القادم**

البحرين - رويترز - قال السيد فوزي بهزاد مستشار سوق الاوراق المالية في وزارة التجارة والزراعة ان البحرين تأمل ان يبدأ التعامل في اول سوق للاوراق المالية هذا بحلول الربع الاول من العام القادم وانها تدرس قديما في الخطط الاستراتيجية الرسمية السوق على الرغم من الانخفاض الذي تشهده اسعار الاسهم في الاسواق العالمية.

وقال السيد بهزاد لرويترز ان العمل في انشاء سوق الاوراق المالية يتقدم وان الخطوة القادمة ستكون تعيين مدير عام وهيئة موظفين اداريين.

ولد اعلن عن انشاء تلك السوق في / آب / اغسطس عام ١٩٨٦م في اطار مجموعة اجراءات حكومية ترمي الى دعم اقتصاد البحرين.

وسوق الاوراق المالية الرسمية الوحيدة التي تعمل الآن في الخليج موجودة في الكويت.

تجربة تخفيف الضغط العصبي الواقع على التلاميذ

● واشنطن - وأخ - توصّل القائمون على التعليم في الولايات المتحدة إلى أن الممارسة المدرسية تولد نوعاً من أنواع الضغوط المصعب على بعض التلاميذ، بينما يرى البعض الآخر أن المدارس مكان مهم بالإضافة إلى أنها مكان للاحتساب المرفوة.

وقد قامت إحدى المدارس الابتدائية الواقعة في ضواحي العاصمة واشنطن بتطبيق مشروع أطلق عليه اسم مشروع - تخفيف الضغوط المدرسي، ويشارك في المشروع المعلمون والبريدس والأطباء والمرشدين والمستشارين من الصحة المدرسية في اللقاء يوم مرتين كل أسبوع لتخفيف التلاميذ الواقع على التلاميذ لضغوط صحيحة أو موهوبة أو اجتماعية.

وتقول المدرسة كاري توبيي وهي تعمل مدرسة بأحدى مدارس الأقاليم أننا نتلاحظ هذا الضغط بشكل أساسي في الأيام التي تجري فيها الاختبارات ويؤكد هذا الحصول التلاميذ على تقديرات صحيحة ويظهر هذا الضغط في شكل انفعالات متعددة لها نوعها النسبية كالتأثير الصحي والخوف والانتساب والقلق والخداع.

وتبحث المدرسة سيري دوهانتي المسئولة عن الصحة المدرسية في نفس المدرسة عن الأمراض التي تحدث في تلك الأوقات التي تلاحظها الذين تعرضوا لهذا الضغط وتقول أنهم قد أصبحوا يصدّاع نصلي أو صعوبة في التنفس أو حتى الصدور والتهمة.

ولكن هذا المشروع حول لهم سببين للضغط الذي يشعرونه للتلاميذ السحب
الاول هو/ التلميذ المستوي الاول والثاني والتلاميذ وبنيتها المدرسي العالي أو
المدرسي الاجتماعي أكثر من غيرهم العاطلين حول وجودهم في تلاميذ المدارس
من منذ طويل فعلاً تزايد تأثيرها في السنوات الأخيرة،
يقول البروفيسور كيني سبوت الذي فتا كتاب حول هذا الموضوع أن
الظروف الاجتماعية في الدول الرأسمالية تفرز على الأطفال مواجهة العالم
المعقد المحيط بهم في سنات عمر المبكر.
ويضيف البروفيسور قائلا اعتقد أن التجربة التي تقوم بها المدرسة
ممتازة حيث يتولى الكائنون عليها تعليم الأطفال كيفية ضبط النفس وهذه
نقطة بداية علينا أن نوسعها في المجتمع وفي العائلة علينا أن نبدأ في تغيير
بعض العوازل التي تتوڑى إلى هذا الضغط.
عموما ما زال هذا المشروع في طو البداية ولكن النجاح الذي حققه في
مرحلة البداية من خلال تعليمه في المدارس الأمريكية يفتح بانه
سحكة خذا من فعالية التعليمية بالمدارس من قبل القراءات والكعبة.

١٠/ الجوف/ يمان عبدالعزيز محمد البراهيم عن بعد، دفتر اقامه رقم ٢٢٨٥ وتاريخ ٢٦٤٠/١٠ تاريخ ١٤٠٧/٧/٢٨ -١٤٠٧/٧/٢٢ -١٤١١/٧/٢٢ صادر عن مرور الحساء يرجى من يشر عليها ان يسلمها الى مرور الحساء وله الشكر.

١١/ الجوف/ تقدم للمناو متعب حجر سالم الجويلي حامل حقيفة النفوس رقم ٩٦٨٦ عن ١٤٠٧/١١/٢٧ -١٣٨٧/١١/٢٧ سجل عن طلبا تعديل فخذ من الجوف الى الشعلان ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل متعب حجر سالم الشعلان الرويلي.

١٢/ الجوف/ يمان عبدالعزيز شير زمان عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٢٨٥ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/٢٨ -١٤٠٧/١٠/٢٨ -١٤٠٧/١٠/٢٨ صادره من جوازات الجوف يرجى من يشر عليها تسليمها الى جوازات الجوف.

● الجيوب/ تملن المحكمة الشرعية بدعوة الجنلة انه انتهى اليها ورثه مسفر سعيد
الدوسري ان من الجاري في ملكه تصرفه كامل الارض الواقعة في محله
السلمان بدومة الخمد والمخدود بالحدود جنيبا . شعيب بطول ٢٨٩/٥
شمالا ١٨٨ متشركه بطول ٢٠٠ شرقا يوسف القعير وثبت مصباح حادي بطول
١٣٠/٤ غربا شعيب بطول ٥٨٤/٢٧ وطلب اعطائه غير تمامك له فعدل من عنده
معاذرة في تلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
الاحكامية ١٤٧٨/٥١٦٠هـ

● الجوف/تلوث المحكمة الشرعية بدعوة المستغل انه انتهت اليها الدعوة/سألمني سعد الصالح بالحق الاملان عن ثلاث الشيوخ بعد البيعت رحمه الله وعن تلميذي الجليل الواقع في محله البيوت بدعوة المستغل والحدود بالحدود الآتية : جنوباً : عمارك وشاك ظلمن عياله بطل ٦٠/٧٠ شمالاً عارض مختف بطل ٤٥/٨٥ شرقاً عارض مختف يتراوح بين ٤٢/١٠ الى ٢٢/١٥ جنوباً طريق شرع بطل ٦٠/٥٠ وبطل ٣٢/٢٠ اعطاه الله ثمك له فعزل من كل عمل له في معاقرته في تلك بديم اعتراضاً الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلائه والمساحة الاجمالية ١٦٢٠/١٧٢

● الاحساء/ يعين احمد عبدالدايم محمود عبدالدايم عن فقدان شهادة اتمام
الدراسة الثانوية العامة - القسم العلمي رقم جلوس ٢٢٣٧٩ تاريخ ١٤٠٦/١٤٠٧هـ
صادرة من مدرسة ثانوية الميرز يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم
البحين بالاحساء او الاتصال ٥٣٠٠٠٩٣/٠٣ الاحساء وله الشكر .

● عنده تقدمت إلى المكتب الصحي بعينه المواطن شرفان عوض الميموني المطيري سعودي الجنسية بموجب الحفيظة الصادرة من عنده برقم ٢٠٨٧٥ في ١٥/٢/١٩٦٩م يطلب تغيير اسم ابنه من فادي إلى سامي فعمل من له اعتراض أن يتقدم إلى المكتب الصحي بعينه خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر والله ولي التوفيق.

● أبها/بارق/رحمة تغزل الحكمة الشرعية يبارق للعموم بأنه تقدم المواطن عامر بن محمد بن زهره الى جيشان البارق حامل العيكة رقم ١٧٢٧ في ٢٧/٤/١٤٢٨هـ/١٩٠٧م
سبها ابلها لاصلاصة عن نفسه وتبليغ عن ابن محمد عامر محمد ابن زهره البارق
بموجب الوثيقة رقم ١٨٨ في ١٨/٤/١٨٨٠هـ/١٩٠٧م الصادر عن كاتب له المجاهد والذي
يلجأ بطله استخام على ارضه الزعاعية الجبهة السلام والاطراف حدودها
سماحتها كما في اولا جوارها وسماقتها الممتدة الى شعب الاطراف بطل
الضلع الشمالي ١٥٢٠ وبدورها لشعب ثنارال الضلع الجنوبي بطل ٧٤٠

وبعدًا الإقالات التالية/ الأصل محمد الجليل ٢٣٢٠ تم بخسر شرقه بطول ٢١٥٢ م
 وسرعان ما تم إصلاحه/ أصل محمد الجليل والمني ابراهيم شرقه بطول ٢١٥٢ م
 ٢٣٢٠. وبعددها الجليل وأحمد مياح وعمران أحمد مياح الضلع الشمالي/ الأصل لا بد لا
 سويح أحمد مياح بعددها الجليل الضلع الشمالي ٢١٥٨ وبعددها الجليل/ التنازل
 الجنوبي ٢١٥٨. وبعددها روثه الجليل التنازل الضلع الشمالي ٢١٥٨. وبعددها
 روثه الجليل ابراهيم الضلع الجنوبي ٢١٥٨. وبعددها الجليل التنازل الى البشاره من
 أصل العمل عام ١٢٥٨. وقائمة معوض عويصه وأحمد مياح بخني إذا كان هذه
 الحكومة الشريعية إذا لم تلجئ للبحر من ملاحرة في طلب الحقوق فليتم لهذه
 الحكومة ما يثبت معارضته من عدم اتصاعها مشهورين من تاريخه والى التوقيع

● عتيقه/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/يوسف عبدالرحمن محمد بن حسين طالباً بتسجيل اسم الكهنة من قبل حسن الى الحسين وذلك بصفته نفوسه رقم ٣٦٩٦٥ / ١٤٠٣/١٢/٢٨ من سجل عتيقه ليصبح الاسم بعد ذلك هو يوسف عبدالرحمن محمد الحسين فمن له اعتراض عليه فيقدم الى ادارة الاحوال المدنية بعتيقه خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق.

● مكتب تبوك/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عيد عبده عيد العطوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٢٨٦/٥٠٢ وتاريخ ١٣٨٣/٥/٨ هـ سجل تبوك قد فقد منه .

أحوال مدنية - لأن حياة هذه الحفيدة أو أختانها أو الوالدت بدوناتها أو استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● مكتب تروك / يعلن احمد انجي تركي الجنسية عن فقد اقله رقم ٢٧٦٢ صادرة من جوازات تروك بتاريخ ١٤٠٤/٥/٢١هـ يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى جوازات تروك وله الشكر.

● **بريدة/تغان** المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة مكتب القاضي دسحان بن عبد الرحمن الحميدية ابن تقدم اليها المواطن عبدالعزيز بن عبدالله التنبهني طالباً حجة استحكام لكل ملك الزراعي الواقع بحويلا بن برودة الدارح على نفسه بطريق الشراخ من محمد بن صالح بن شريكوا والتصف الآخر مغارته منهم المتجولة من الشمال سوق عرصة ثم وسبيل الدرياسي يتودد من الشرق للغرب ١١٩٢/٨٠ بن يتعطف نحو الشمال بطول ٦٠٨ م عرضاً بطول ٦٦/٢٠ بن يتعطف شمالاً ١١٩٢/٦٠ بن يتعطف نحو الشمال قليلاً ١١٩٦/٠ بن نحو الشرق ١١٩٦/٠ بن ١١٩٦/٠ بن يتعطف نحو الجنوب ملك البريدي بطول يبدأ من الشرق للغرب بطول ١٥٥/٨٠ بن يتعطف نحو الجنوب بطول ١١٩/٥٠ بن يتعطف نحو الغرب بطول ٨٩/٠ بن يتعطف نحو الجنوب ومن الشرق بطول ١٢٥/٠ بن يتعطف نحو الغرب ١١٩٠/٠ ومن نهاية ملك البريدي بطول ١١٩ والمساحة الاجمالية ١٥١٨٩٠ فتم له معارضة على هذا طلب فقبلت التقدمة بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. في الدارحة



قد تكل
ضريح
مها
حل فق
مجز
ين بي
قل با



ممنوع من دخول
ممنوع من دخول

والذي شغلنا
خلال تصد

● الجوف/يعلى محمد عني محمد قاسم يمانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٤٦٣٢٩ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٢/٣/١١م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● الخرج/ يعلن يحيى حسين جميل القيني عن فقد رخصة عمل رقم ٩٤٣٤ تاريخ ٢٨/٢/١٤٠٨ - صادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر .

الغروب ملك اليربوعي بطول ١١٩ والمساحة الاجمالية ١٥١٨٧م. فمن له معارضة على هذا الطلب فعلياً بالتقدم بمعارضة لهذه المحكة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله للوفيق.

[illegible]

الطفولة

الجزيرة



● فية كمال عبدالله حسن
٥ سنوات - تمنى ان تكون دكتورة



● ماسية عبدالعزيز
٤ سنوات - الوجه توبك



● فهد عبدالله السناني
الجمعة - اربل حل مسابقة الصورة والصورة التليفزيون



● ابراهيم علي راجح
٨ سنوات يحب مشاهدة نادي الهلال



● فهد بلال القرني
يحب الاطفال ويشجع نادي الهلال



● فهد حسن عيسى العيسى
٨ سنوات يهوى كرة القدم - الخرج

لقطة الاسبوع



● أين الهدايا التي وعدتني بها يا بابا؟
الراية من عمري مع تحيات الصديقة داليا عثمان



● اعتماد مجدي
٨ سنوات - تهوى الرسم



● سندس محمد سليمان
٨ سنوات - اكملت توبك



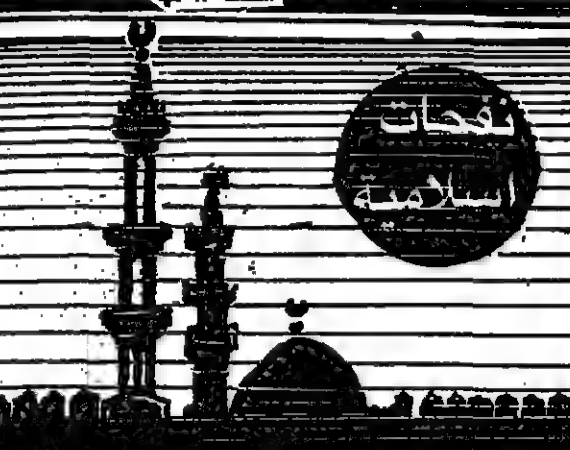
● محمود محمد حماد
يحب بابا واماما



● نزار عبدالرحمن
٨ سنوات يهوى افلام الكرتون



● فادي محمد حماد
يحب بابا واماما



الرملة في أحد

خالف الرملة الخسوس امر الرسول عليه السلام وتركوا مواقعهم على جبل أحد لحماية جيش المسلمين من الخلف فندموا راوا المسلمين ينتصرون ويطاردون جيش المشركين ويجمعون الغنائم .. هبطوا ليشاركوا في جمع الغنائم وهم يظنون ان كل شيء قد انتهى .. مع ان الرسول القائد حذرهم من هذا العمل بالذات ولم يبق منهم على الجبل الا عدد قليل .. وكان خالد بن الوليد هو قائد الفرسان في جيش قريش فاسرع الى بقية الرملة فأجلاهم عن مكانهم وهجم على جيش المسلمين هجمة فوقتهم وحولت النصر الى هزيمة - واشاع الكفار ان الرسول عليه الصلاة والسلام قد قتل فتشجع جيش قريش وسيطر على المعركة وقام بالنصر بعد الهزيمة .. بسبب خطأ واحد من كتية واحدة هي كتية الرملة وبقي ذلك درساً لا ينساها المسلمون في معاركهم طول الزمان ..

أين صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم؟

بعد ثمان سنين وستة أشهر من الهجرة المباركة عاد النبي صلى الله عليه وسلم الى مكة يوم الفتح في رمضان وكان يركب جملاً وخلفه الشاب الصغير اسامة بن زيد ويصعبه بلال بن رباح وعثمان بن طلحة الذي يحمل مفتاح الكعبة .. ثم اتاه الجمل وامر عثمان بن طلحة ان يفتح الكعبة ويخل الرسول صلى الله عليه وسلم معه اسامة وبلال وعثمان بن طلحة .. وظل بها طوال النهار ثم خرج .. وعند خروجه تسابق الناس في السخول الى الكعبة واسرع عبدالله بن عمر فكان اول واحد يدخل وعندما رأى بلالاً سأل: أين صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال له بلال: ها هنا .. بين مئين العمودين - فوقف عبدالله يصلي في نفس المكان، تبركا بالرسول صلى الله عليه وسلم ..

الاستفتاء يكتون

كتبت الصديقة الدائمة مشاعل الحمدي العزيزة:
دعاء: اللهم عالم الغيب والشهادة فاطر السموات والارض - رب كل شيء وعليكم - اشهد ان لا اله الا انت اعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان .. استسلمت: سأل المعلم تلميذه: ما هي أفضل طريقة لحفظ الحليب؟ فاجاب التلميذ: تضع البقرة في التلاجة .. طلب المعلم من التلاميذ ان يصفوا مباراة في كرة القدم فأخذ التلاميذ يكتون ما عدا واحد منهم فسأل المعلم عن السبب فقال: لقد سقطت الاسطاد يا استاذ فأوقف الحكم المباراة ..

قصة قصيرة: الضيف الذي لم يدعه صاحب البيت..

كان رجل يستعد لاعداد العشاء لضيف عزيز فدعا كلب هذا الرجل كلباً اخر من الكلاب التي يعرفها وسأله ان يتفضل على العشاء معه، وحين وصل الى الدار وقف يتأمل الوجبة الفخمة التي يعدها الطباخ واستلأ قلبه بالفرح وقال دابة روية غير متوقعة، هذه التي جاءت في طريقى. سأل الطباخ جيداً وسأله من معدتي بحيث لن اجوع طيلة الغد، واستمر يهرز ذيله طيلة الوقت ليظهر الثقة في محبة صديقه وفي الوقت الذي كان ذيله يذهب ويهيج رآه الطباخ وامسكه في الحال من ساقيه وقذف به خارج الدار.. فرجع الى بيته وهو ينيح فسأله أحد الكلاب ممن اتاه في طريقه فاجابة كاذباً لقد كان الاكل كثيراً اكلت واكلت حتى لا ادري كيف خرجت من البيت، وعليك يا صديقي الا تنق بأولئك الذين يريدون رغبته في تقديم خدمة مفيدة على حساب انسان اخر.



أجل الكلام ولحيه الى الله
فولك سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر

اضحك

● الأول: أنا اعرف واحدا اخترع قطارا بدون عجل ..
● الثاني: لماذا في ذلك؟ أنا اعرف واحدا اخترع جهازاً يوقف للظلم ويمنح المحطات ..
● السيدة للخادم: ألم تقل لك ارجع بسرعة؟
● الخادم: نعم ولكنك لم تقولي لي اذهب بسرعة!!
● السرحان العسكري: من فضلك الرصيف الثاني غير؟
● العسكري: امو املك التلاحية الثانية .. السرحان: غريبة خالص أنا كنت هناك ملوقت وقالوا لي انه هنا!
● واحد دخل احدى الجرائد وسأل مسئول الاعلانات:
تأخذ كالم على اعلان زواج ابني وعمران؟
- ريثلاً على المستمتر ..
يا سلام دا وعمران، طوله يجي مقربين بلاش يا عم ..

● الاخت هدى محمد التبع
نجحت في الوصول الى حل مسابقة الصورة والصورة المكملة لها، والجر يا هدى لا لون له ولكن ياخذ لون السماء في حالة صفائها يكون ازرقاً واذا كانت هناك غيوم يتلون بها .. وايضا احبانا ياخذ لون الحيوانات المائية التي تعيش فيها .. كما في البحر الاحمر ..



تعال نلعب معا
صل النقط واضحك
واخبرونا ماذا وجدت؟

معلومات للمسابقة

● ما هو النجم؟
النجم عبارة عن كرة هائلة من غازات ملتهبة تبعث الضوء. الشمس نجم. وكل النقط التي تتلأأ في سماء الليل نجوم كذلك لكن ضوءها ليس ساطعاً كضوء الشمس نظراً لبعدها السحيق عن الارض؟
● ما هو اقرب نجم؟
الشمس هي اقرب النجوم الى الارض فهي تبعد حوالي ٩٢ مليون ميل ولا تزال اشعتها الساطعة قادرة على جعل جو الارض حاراً اثناء الصيف.
● لماذا يضيء القمر؟
القمر في حد ذاته لا يبعث ضوءاً ولكنه يضيء لانه يعكس الضوء الساقط عليه من الشمس.
● لماذا لا تنصلد الكواكب؟
كل كوكب يلزم مساره الخاص به حول الشمس. هذه المسارات او المدارات تفصلها عن بعضها البعض ملايين الاميال .. ولهذا فانها لا تنصلد ابداً، ولا حتى تقترب من بعضها، ونظراً لثبات مجال جاذبية الشمس، وهو المنطقة التي تتأثر بقوة جاذبية الشمس فان هذا يجعل الكواكب تدور بانتظام في مدارات ثابتة - سبحانه الله العظيم.
● كيف تعرف الطيور طريقها؟
هناك عدة نظريات وضعتها العلماء حول هذا الموضوع - لكنها ليست بعد مؤكدة، احدى هذه النظريات تقضي بان الطيور تفهم وتميز العلامات اثناء طيرانها .. لكنها يجب ان تتنوع بذاكرة قوية جداً لكي تتذكر اين كانت وما العلامات التي ميزتها على الطريق .. ومهما يكن من امر مقدرة الطيور على الادراك فانها نادراً ما تتصل ولديها حاسة ممتازة لمعرفة الاتجاهات في طيرانها من الشمال الى الجنوب في رحلات طويلة - سبحانه الله يخلق وهو اعلم العالمين ..

مع حبي وتقديري

أوجه حديثي اليوم الى والديين ولكن من أجل الطفل .. والأطفال نوعين .. الأول يعرف واجباته وسلوكه .. يوجه نفسه بإرادته وقراراته الشخصية المباشرة - والثاني يعتمد على البيئة المحيطة مع توجيهه الى عمل واجباته والقيام بمسئوليته. والنوع الأول اكثر انتاجاً واقرى شخصية وعلمنا العمل على تنمية تلك الشخصية في أطفالنا .. الشخصية التي تعتمد على القدرة في التخطيط والتنفيذ والقيام بالهام الاسرية والاجتماعية ويمكننا الوصول الى ذلك بواسطة ما يلي:

● اذا بدأ الطفل عنيدا متشبثا برأيه لا نناقشه ولا نقلق العقاب عنده بل نشاركه احساسه وانطباعاته واسباب عناده ثم نوجهه اذا كان غير منطقياً ونحفره ونشجعه على الاستمرار اذا كان منطقياً.

● اسندنا بعض المسئوليات للطفل الصغير مثل:

- فتح او قفل الثور .. فتح او قفل التليفزيون او الراديو .. توصيل شيء مناسب لا يعرضه للخطر من اخ لآخيه مثلاً .. الشرب بمفرده .. الذهاب الى الحمام بمفرده .. لبس الحذاء والامتعة الأخرى بمفرده .. الاغتسال والاعتناء بنظافة الجسم بمفرده .. ترتيب السرير .. وضع الملابس والأشياء الخاصة في مكانها المناسب دائماً .. تحضير الحقيرة المدرسية .. القراءة والقيام بالواجبات المنزلية دون مساعدة او تذكير .. الالتزام بالهدوء بلا رقيب .. المشاركة الجزئية في نظافة البيت واعداد المائدة وفتح الباب للطارق .. تحمل مسئولية محددة خلال القيام برحلة او زيارة ..

● صلحوا الطفل وصادقوه وعودوه على احترامكم دون الخوف منكم وحفزوه على الرجوع اليكم واستشارتكم عند الخطأ او الحيرة مع التاكيد على اهمية معاملتكم اللطيفة له وشعوره بالفائدة وعدم التهديد مع الاقتراب منكم او مصارحتكم بما لديه وما يعمل في نفسه ..

● عودوه ان يختار ويقرر لنفسه ولا تقوضوا عليه اشياء او اعمالاً لا يرضاهم مع تعويده على تحمل نتائج سلوكه في كل مرة ..

● امتنعوا عن مساعدة الطفل او الاجابة على استئذنه اذا كانت في حدود طاقته وجهوه الى مزيد من التفكير او المحاولة والتجريب دون التفكير او العمل له .. ومع حبي وتقديري ..

● اطلب من صديقك ان يختار عدداً وأطلب منه ان يضيف اليه ٢ ثم يضيف الناتج في ٢ ثم يضيف ٩ ثم يقسم على ٣ وأطلب منه ان ينقل له الباقي عندهم تستطيع ان تقول له العدد الذي قد اختاره وذلك بمرح ٥ من الباقي.

مثلاً العدد المختار ٤ تصيف اليه ٢ يصبح ٦ = ٢ + ٤ تصيف ٩ يصبح ١٥ = ٦ + ٩ تصيف ٣ يصبح ١٨ = ١٥ + ٣ تصيف ٩ يصبح ٢٧ = ١٨ + ٩ ثم تقسم على ٣ يصبح ٩ = ٢٧ / ٣ ونحن يقول لك الصديق ٩ فقل له ان العدد المختار هو ٤.



● الأخ فهد سالم الفيتي - التكوين يحتاج الى ضبط حتى لا يمكن ان تصل فئة جزءا - كالجوء الاسفل مثلا الى الاعلى ولجوذة التكوين يجب ان تتضافر مجموعة عناصر خشية وبنوية ومساكنات وبنات ومساكنات وملابس سطوح في احكام حيث تسلم العين الخط الى آخر واللون الى آخر ودرجة لون الى درجة اخرى وهكذا

مادی

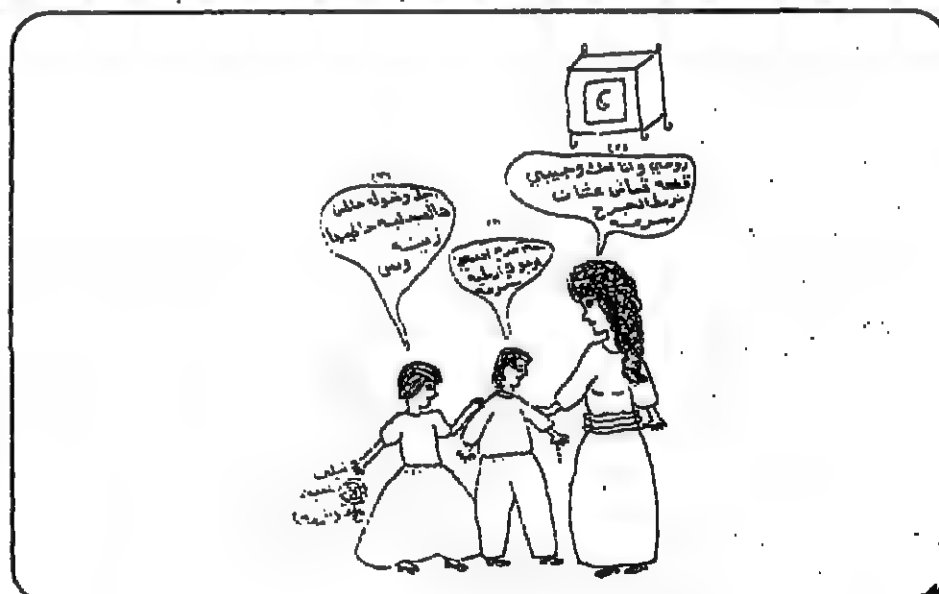
○ الأخ محمد الجمعة - الفكرة معقولة فالصناعة الوطنية تفوقت بالجهود المخلصة على مثيلاتها الأجنبية وعلينا ان نشجع الصناعة الوطنية بشرائها والاقبال عليها ولنذع لذلك بواسطة الكركتر.



○ الأخ علي الصدراتي - يجب ان نترك الموقف المكرر في رسومك والذي يعتمد دائما على شخصين يلقان بنفس الطريقة ويتغير فقط التعليق كل مرة.



● الأخ عبدالله البارقي - فكرة جيدة فأنشئ مثل السيارة الخربانة التي تسخر من التكنان - وبهذه المناسبة فلننكر في ان نقيم مسابقة بين الاصدقاء عن التدخين .



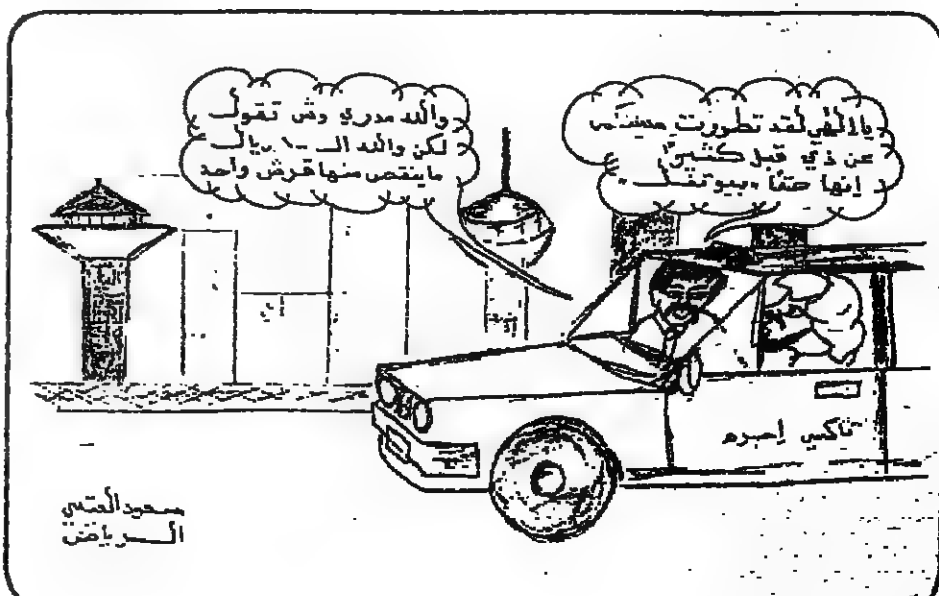
● الأخت ليل الملبني (الجمعة) افكارك جيدة - تحتاجين الى دراسة الرسم . وكذلك المنظور لخط النظر هو الخط الواصل من عينيك الى الجسم - ما يقع فوق هذا الخط يسمى فوق مستوى النظر - وما يقع تحت هذا الخط يسمى تحت مستوى النظر .



❶ الأخ سويمان السعدي - فكرة ذباب بها - ولم تحاول التعبير عن التعليق يكن أفضل فالفني يستلزم من بين الرد - يحتاج الى حكمة وبحركة تضرب موقعه .



● الأخ عبدالعزيز بخيت العواجي - رسك جيد ويعيبك الإنتاج القليل وأحيانا تفقد رسومك النكدة التي تكفل المازيكاتية الاستثمار .. ارسوم كثيرا وسيصل مستواك الى درجة أعلى بلانك



● الأعم يسعد العتيبي - دراسة المتطورة هامة جدا في الرسم ولذلك عليك ان تضع
مؤهرية على ثيابية ثم ترسمها وانت جالس امامها ولكن في مستوى النظر ثم
الجلس على الأرض وارسمها وستكون فوق مستوى نظرك ، ثم ضعها على الأرض
وترسمها ولتد خالسي عن كرسي لتكون تحت مستوى نظرك

لحظة .. ما قرأنا ..

كتاب للطبخ: يقفز زوجه في الوقت الضائع

أحدا هن تؤكد أنها موسوعة.. والسبب مجلة فنية

الكتب الفقهية والتربوية تحظى باهتمام الكثير من الفتيات ..

دائما وخاصة بين زميلاتي بالكلية.

● جواهر «معلمة» ..

- اشترى كل كتاب يعجبني

محتواه في أي مجال كان ..

خصوصا الكتب التي تعنى

بنفسية الطفل وتربيته ليتسنى

لي معاملة تلميذاتي بالأساليب

التربوية الحديثة.

● سادام الحديث عن

المكتبة بouda لو نأخذ رأيك

بالتخصص في المكتبة المدرسية

هل أنت دورها الفعال تجاه

تلميذاتها؟

- في اعتقادي أن هذا يعتمد

على المعلمة المسؤولة ومدى

قدرتها على ادراك الاهداف

الحقيقية من وجودها وبالتالي

تعمل على توصيلها للطلبة بكل

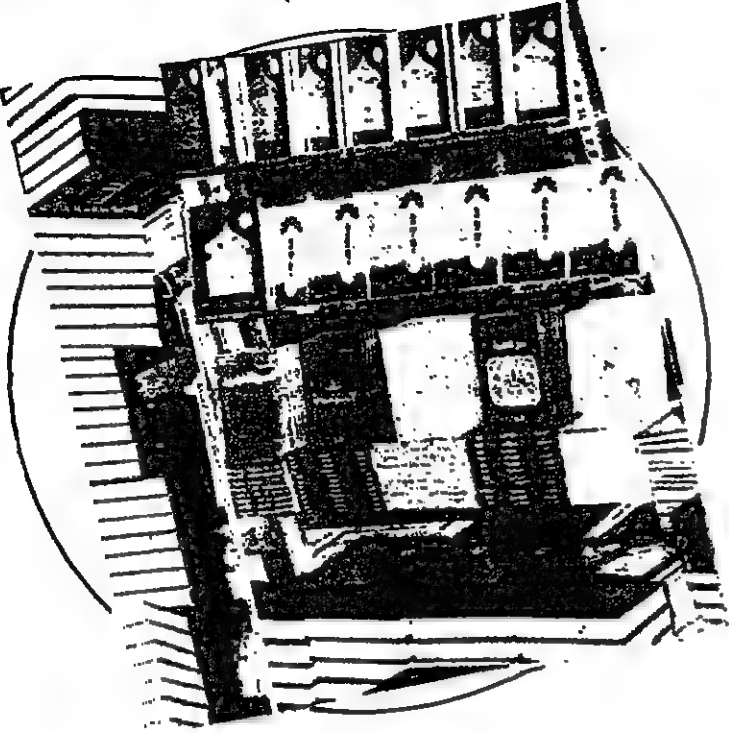
أمانة واقتدار.

● مي.. سلطان ..

- اقبل على قراءة القصص

وعلى وجه الخصوص العاطفية

والديليسية ..



● ماريا في اسعار هذه

المشورات؟

- «شوي» أنا لا اهتم

بالاسعار.. المهم أن أكون متألقة

- اهوى بالدرجة الاولى

المجلات المتخصصة في عالم

الانزواء لذا اتردد كثيرا على

المكتبة لاقف على كل ما يستجد

في هذا المجال ..

● اسماء احمد مدراسات

اسلامية ..

احب اقتناء الكتب الدينية

بمختلف موضوعاتها ولي عتبه

على بعض اخواني «هذه» من الله

واللاتي ينسفن عميا خلف

مطبوعات تزينها عناوين براقه

مستعدة ..

● حنان ..

- «دورتي» حول المجلات

الفنية وذلك لاقف على آخر

لخبار اهلها .. باختصار ويدون

غرد تقدرين تقولين «عني

موسوعة فنية!!» «هه» عندك اي

سؤال حول عالمهم ترى أنا

مستعدة ..

● مكي «لغة عربية» ..

اميل الى الأدب واعشق

الشعر النبطي وقد قبل في أن

لديك موهبة في هذا المجال لذا

احب أن اصقل هذه الموهبة قبل

أخرها الى حيز الوجود ..

● سعاد «مجمعية» ..

من عطاء العبداء

اعزائي .. القراء ..

هل تودون أن تعرفوا ماذا

يستقطب اهتمام فتياتنا من

المكتبة ..

أذن اقروا بانفسكم

اجاباتهن :

● مشاعل ابراهيم «المرحلة

المتوسطة» ..

بصراحة .. لا اهتم بشراء

الكتب او المجلات بأنواعها كل

«ههي» فقط شراء كل ما هو جديد

وغريب من الادوات المدرسية

لاناس زميلاتي بالصف .. فقط

● فتحية/م ..

ذهبت الى المكتبة خصيصا

لاشتري كتابا يعني بفن الطبخ

لاسيما وانني متزوجة حديثا

واخشى ان افقد زوجي الذي

اكتشف انني لا افقه في

ايجديات الطبخ شيئا .. «ادع

لي» ..



نقد صبري

نبطية للأمير سعود بن عبد الله بن محمد

نقد صبري ما بقي فيني صبر

ليش تعذيب علامك يا قمر

نموسي كثيرة كما موج البحر

وعيني حزينة ومستمرة بالسهل

ودجي عيلة ما يدويها الدهر

الا انت يا نور العذارى يا البدر

يا بسمة الدنيا مع طول العمر

يا كل حبي يا حياتي والقدر

مزين طبعك والجدايل والشعر

سبحان من سواك من بد البشر

شبكة مرآيا

يكتبها: ابودلامة



■ صحفي كلما دخل عليه ابودلامة في

فندق قصر الرياض ويحده أما يتعدى أو

يتعشى مع العلم بأن صحيفته بانتظار

طبعته ..

■ ابودلامة كشف أن جميع اللقاءات

الصحفية التي أجريت مع مارادونا الأسبوع

الماضي في جدة مفترقة من بعض الكتب التي

كثبت في قصة حياته

■ فنان وأحد اسمه حسن .. أطلقوا عليه

اسما جديدا هو حسن شميل والسبب أن

هذا الفنان بدني جدا حتى ليدس في شكله

الفنان نيل شميل ..



■ محرق فني طهره لقاء مع مطربة

معروفة اعتقادا منه انها لن تقرا هذا اللقاء

لنقد مطربتها كما قال .. آخر الاخبار تشير

الى أن للطربة المصروفة قرأت اللقاء

والشكر في الطريق يا محرق يا فني ! وانت

بدت وانت تتعلم !! ..

■ اتصل أحد الصحفيين على جمعية

الثقافة والفنون فقال لهم :

متى تصكون !! ..

■ فره عليه المسؤول نصك بعد الساعة

التاسعة ! خوش صحفي وخوش مسئول ..



■ مجموعة من الشباب نزلا من جمس

صالحين عند أحد الصالونات ويا لهول ما

رايت (أمسك اعصابك عزيزي القاريء)

مجموعة من التسيريحات القديمة والجديدة

والتي لم تحدث بعد متوفرة وكانت أمام دفتر

(كوتلوج) .. بقي أن تعرف ايها القاريء بأن

شخصا واحدا هو الذي قام (بخلق) شعره

على الصغر ! فلهذه هي الموضة القادمة !

لست أدري !!



■ ملحن كويتي مشهور قام بزيارة الى

الملكة وقام لحد زيارته في الاتصال على عدة

صحف لاجراء لقاء مع هذا الملحن ..

اكتشف أمر هذا الملحن ويتوايه فالفيت

مقابلاته من جميع الصحف ..

■ مذيع تلفزيوني قدم الى إحدى

الخفلات لتغطيتها وعند وصوله الى باب

الحفل قام أحد رجال العلاقات العامة بمنحه

من البخور فرد عليه قائلا : أنا مذيع من

التلفزيون فقال اعطني ما يثبت ذلك فقال له

أذن لم يسمع لك مشاهدي في التلفزيون !! ..



■ ما يشتر من قصائده في الصحافة المحلية قائلا : أن الشاعر الذي

نشر ..

مستقر يدعو الى السلطة الانبسية كلا من ابراهيم الفوزان

وعبد الكريم العودة اللذين كانا من فرسان الميدان وأفضل

المرشحين أبان برودة في صحافتنا ادبيا ..

■ سفير ..

■ عبد الكريم العودة

لغة ما يشتر من قصائده في الصحافة المحلية قائلا : أن الشاعر الذي

نشر ..

مستقر يدعو الى السلطة الانبسية كلا من ابراهيم الفوزان

وعبد الكريم العودة اللذين كانا من فرسان الميدان وأفضل

المرشحين أبان برودة في صحافتنا ادبيا ..

■ سفير ..

■ عبد الكريم العودة

لغة ما يشتر من قصائده في الصحافة المحلية قائلا : أن الشاعر الذي

نشر ..

مستقر يدعو الى السلطة الانبسية كلا من ابراهيم الفوزان

وعبد الكريم العودة اللذين كانا من فرسان الميدان وأفضل

المرشحين أبان برودة في صحافتنا ادبيا ..

■ سفير ..

■ عبد الكريم العودة

لغة ما يشتر من قصائده في الصحافة المحلية قائلا : أن الشاعر الذي

نشر ..

مستقر يدعو الى السلطة الانبسية كلا من ابراهيم الفوزان

وعبد الكريم العودة اللذين كانا من فرسان الميدان وأفضل

المرشحين أبان برودة في صحافتنا ادبيا ..

■ سفير ..

■ عبد الكريم العودة

لغة ما يشتر من قصائده في الصحافة المحلية قائلا : أن الشاعر الذي

نشر ..

وجه في المرأة ..

نادي العالجي في بيوت الشبيل يقدم دروس مفيدة

لدينا مشروع نافورة تعمل بالطاقة الشمسية

- المركز الطبي لعلاج وجراحة

امراض الكلى الذي تبرع بانشاءه

خادم الحرمين الشريفين على

نفقة الخاصة لجمهورية مصر

العربية بمبلغ عشرة ملايين

دولار ..

■ هل لك اهتمامات

بالشعر ..؟

- لا يوجد لدي اهتمامات

بالشعر ..

■ من هو لاعب المفضل ..؟

- يوسف الننيان ..

■ هل كنت تتوقع سؤالا

معينا ولم يوجه اليك ..؟ وماهي

اجابته ..؟

- هو : انضباطي عن بيوت

الشباب ..؟

- وبيوت الشباب في الحقيقة

تضم العديد من النشاطات

الرياضية والاجتماعية والعلمية

والذي لاحظته قلة الاطفال على

بيوت الشباب .. واتمنى ان يكون

التواجد بشكل اكبر وبذلك للفادة

الطبية التي يجتهد الشاب عند

انضمامه لبيوت الشباب وخاصة

في المجال العلمي .. لذا يسرني ان

ادعهم للاتحاق ببيوت الشباب ..

■ هل لديك رسالة شوق

توجيهها الى مسئول مضمنا

ايها اقرا او استفسرا ..؟

- في الحقيقة اوه ان اوجه

شكري للرئاسة العامة لرعاية

الشباب بقيادة سمو الأمير

فيصل بن فهد لما يقوم به الرئاسة

من نشاطات واهتمامات بالشباب

ولخص قطاع بيوت الشباب في

الملكة والتي تضم العديد من



■ راشد الحمدي ..

■ يوسف الننيان ..

■ وسأذا عن برنامج

التلفزيون ..؟

- اتابع البرامج العلمية

والثقافية وكذلك برنامج افاق

الاسلامية وبرنامج الحلة

الاسلامية الذي يقدمه ويقدم

الدكتور عبدالقادر طاش بمشاركة

يحيى بسيوني في الاعداد ..

■ عندما تكون الجريدة بين

يديك وماذا تبدأ ..؟

- ابدأ بالصفحة الأولى ومن ثم

الصفحة الأخيرة .. ومن ثم

الاخبار العالمية والمحلية .. وانتهى

بالصفحة الرياضية ..

■ هل هناك كاتب معين

تتابع كتابته ..؟

- اتابع كتابات راشد الحمديان

وسليمان العيسى وحمد القاضي ..

■ آخر خبر قرأته شدد

انتباهك ..؟



■ مهدي محمد الجابر ..

■ يوسف الننيان ..

جدا كالدورة التي يقدمها هذه

الايام عن الطاقة الشمسية ..

ولدينا مشروع (نافورة ماء) تعمل

بالطاقة الشمسية .. وقد بدأنا

بالعمل لحضار المعدات لاتمام

المشروع ..

■ وهل مكتبة بيوت الشبيل

نصيب من وقتك ..؟

- اطلع الكتب الثقافية

والادبية وفيما يختص في مجال

عمل ايضا ..

■ كتيبي قرا له ..؟

- توفيق الحكيم ..

■ من هو مؤلف (غصنور

من الشرق) ؟

- أي البرامج الإذاعية

تحرص على الاستماع اليه ..؟

- نسيم الصباح يعتبر

برنامجي المفضل وتوقيت اذاعته

ممتاز ..

■ كتيبي قرا له ..؟

- توفيق الحكيم ..

■ من هو مؤلف (غصنور

من الشرق)

إعلان

تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في إعادة طرح مناقصة رقم ١٤٠٨/١٤٠٧/٥٩ - تشغيل المطبخ وتقديم الاعاشة المطوية بمستشفى حفر الباطن، قيمة النسبة بالبرال (٢٥٠٠) ريال. فعمل من يرغب الدخول في هذه المناقصة ان يقدم بطلب مرفق به خواتم في مجال تقديم الاعاشة حسب ما نصت عليه الشروط والمواصفات اخر موعد لقبول العطاء في يوم الاثنين ١٤٠٨/٨/٢٢ - موعد فتح المناظرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٤ الشروط والمواصفات تباع في المديرية العامة للشؤون الصحية بالمبلغ الناضج ومن ثم يقدم العطاء محتويًا بالفسح الأحمر وشعقوا بغضمان بنكي خارج العطاء (٢١) من القيمة الاجمالية للعطاء وصورة من السجل التجاري، الاشتراك بالقرعة والتجارية شهادة تسديد الزكاة وشهادة من البنك بالقرعة المالية. والله الموفق ..

تعلن إدارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استئجار مبنى بديل لقر العروسة ١٦٦ الابتدائية للعام الدراسي ١٤٠٨هـ وذلك في حي النسيم فته هـ ٥ فعل من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط الآتية :
١ - أن يقع على شارع واسع .
٢ - وجود عدد لا يقل عن ٢٥ غرفة مقس ٤ × ٦ بالإضافة الى خمس غرف ٤ × ٥ م .
٣ - مساحة لا تقل عن ٢٥٠٠ م^٢.
٤ - منافع أخرى .

رقم المناقصة : ١٣٢٠
اسم المناقصة : إنشاء وتجهيز مستشفى الولادة والاطفال ببريدة سعة ٢٠٠ سرير قيمة النسبة : ٢٥٠٠٠ خمسة وعشرون ألف ريال بموجب شيك مصدق .
موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٥ .
موعد فتح المناظرة : الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٥ .
رغبة من الوزارة في إتاحة الفرصة لأكثر عدد من المتقدمين للمنافسة الموضحة بعاليه .
فقد تقرر تأجيل فتح مناظرتها من موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٥ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المقررة والهيئة اعلاه للنسبة الواحدة .
فعل راغبين للدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخلاف ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ٢١ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك القرعة التجارية .
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المناظرة حسب تقويم ام القرى .

تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها في بيع بعض من المجلد والإبقار فعل من لديه الرغبة في الشراء .. الحضور الى مقر قسم الإنتاج الحيواني بعليشة .. حيث سيبدأ المزاد العلني في تمام الساعة الرابعة عصرا من يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٤ هـ الى أن يتم تسديد قيمة المباح نقدا في مكان وقت البيع . والله الموفق ..

تعلن وزارة الصناعة والكهرباء عن تاجر مطعم المنيعة الصناعية بالإحساء ويمكن للشركات والمؤسسات المتخصصة معالجة المرقع واستلام نسخة المواصفات من ادارة المنيعة الصناعية وتقديم العروض الى ادارة المنيعة الصناعية في موعد اقصاه يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٨/٢٦ . ويالله التوفيق ..

اسم الجهة المعلقة : امانة مدينة الدمام
اسم المناقصة : توصيلها وغرضها : تصريف مياه الامطار لحيطة الخبر .
قيمة وثائق المناقصة : ١٠٠٠ ألف ريال .
مكان بيع الوثائق : امانة مدينة الدمام - ادارة الشؤون المالية - العقود والمشتريات
آخر موعد لتقديم العروض : يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٤ .
مكان تقديم العروض : امانة مدينة الدمام - ادارة الشؤون المالية - العقود والمشتريات
موعد فتح المناظرة : يوم (الاربعاء) الموافق ١٤٠٨/٨/٢٥ الساعة العاشرة

اسم الجهة المعلقة : وزارة المعارف
اسم المناقصة : غرضها :
مناقصة تأثيث وتوريد وتركيب مكيفات هواء فريون لبعض المناطق التعليمية لعام ١٤٠٨/٨/١٠-٧
رقمها : ٤٥
سعر النسبة : ٢٠٠ مائتي ريال
مكان بيع الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات
آخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٨
موعد فتح المناظرة : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٨/٢٩

رقم المناقصة : ١٣٢٧
اسم المناقصة : ائصال الحاسب الآلي في اعمال المستشفيات
قيمة النسبة الواحدة : ٣٠٠٠ ثلاثة آلاف ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٤
موعد فتح المناظرة : الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٤
رغبة من الوزارة في إتاحة الفرصة لأكثر عدد من المتقدمين للمنافسة الموضحة بعاليه .
فقد تقرر تأجيل فتح مناظرتها من موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٤ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المقررة والهيئة اعلاه للنسبة الواحدة .
فعل راغبين للدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخلاف ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ٢١ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول من صباح يوم فتح المناظرة حسب تقويم ام القرى .

تعلن وزارة البريد والهاتف / الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المناقصة التالية للمرة الثانية :
رقم المناقصة : ٤٠٨١١١
اسم المناقصة : توريد وتركيب للقنوات الاضافية لمعدات التلكس .
قيمة النسبة : ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المناظرة : في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٨/٢٣
١ - تطالب بالمواصفات من ادارة المناقصات والقود يعنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بجمي الرسالت شرح السليمانية الدور الاول .
٢ - مكان تقديم العطاءات وانتظار لجنة فتح المناظرة بنقس المبني .

رقم المناقصة : ٤٠٨/٥٧
اسم المناقصة : تلمين مياه الشرب لبعض مدارس المنطقة
قيمة المناقصة : ١٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات
آخر موعد لقبول العطاءات : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٤
موعد فتح المناظرة : يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٥
ملاحظات : السجل التجاري، وشهادة القرعة التجارية، شهادة تسديد الزكاة، ضمان ٢١
لدة اربعة اشهر .
ملاحظات : مطلوب شهادة خبرة في مجال تأمين المياه مع تقديم ضمان بنسبة ٢١ من قيمة العطاء ساري المفعول لدة اربعة اشهر مع تقديم شهادة من البنك تبين مركز المؤسسة المالي .

مناقصة رقم (١-١٤٠٨/١٤٠٩-١٤٠٩)

١ - اسم الجهة المعلقة : فرع الديوان العام للخدمة المدنية بالمنطقة الغربية .
٢ - اسم المناقصة : صيانة ونظافة المبني ومكتب التوظيف التوسعي .
٣ - سعر البيع : ٥٠٠ خمسمائة ريال .
٤ - مكان البيع : وحدة للحاسبة بفرع الديوان الغربي .
٥ - موعد بيع النسبة : اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٨/٨/٢٦ ويستمر حتى نهاية يوم يوم الاربعاء ١٤٠٨/٩/١٠ .
٦ - اخر موعد تقديم العطاء : يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٩/٢٦ .
٧ - موعد فتح المناظرة : يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٩/٢٧ .
وعلى المتقدمين ارفاق ما يلي :-
١ - شهادة تصنيف في مجال الصيانة والنظافة والتشغيل .
ب - ضمان بنكي بنسبة (٢١) من اجمالي العطاء ساري المفعول لدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المناظرة .
ج - وثائق تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري وشهادة الاشتراك بالقرعة التجارية (جميعها تكون سارية المفعول) .
د - بيان بالاعمال التي قامت بها المؤسسة في مجال العمل في الجهات الحكومية (شهادات) .
وهذا ويعتبر الطرف باسم مدير عام الديوان الغربي المساعد مختوم بالشمع الاحمر موضحا عليه اسم المناقصة ورقمها .

تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن رغبتها في استئجار مبنى بديل لدورة / جعفر بن ابي طالب بمنطقة الاحساء على ان لا تقل غرفه عن (٧) غرف
١ - الفصل الدراسي ٤ × ٦ م
٢ - مختبر العلوم ٨ × ٨ م
٣ - غرفة المكتبة الشاملة ٨ × ٨ م
وان تكون الغرف صحية جيدة التهوية والاضاءة والتكيف وان يوجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ما أمكن وان يكون به خزان ارضي وآخر علوي بالحجم والسعة المناسبين ويوجد سور حول المبني والقناة وان تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية مع مراعاة توفير وسائل الأمن والسلامة في المبني قدر الامكان . فعل من يوجد لديه المبني المناسب ان يقدم بطلبه في مدة اقصاهما شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى الى ادارة التعليم قسم الحاسبية - الاجور . موضحا فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبني وصورة من صك المبني وخلافه يثبت عدم انتهاء الملتزم او وكيله او وكيله لوزارة المعارف وتفضل المباني ذات الاقنية الواسعة والغرف الكثيرة والتي يوجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي تقع داخلها على شوارع فرعية ومسفلتة او مرسوفة وسوف لا ينظر لأي طلب يتقصه المرفقات المشار اليها . والله الموفق ..

اسم المناقصة : تشغيل وصيانة مدارس البنات بالرياض وبرامجها الثلاث (بنين وبنات) .
قيمة المواصفات والشروط : (٢٠٠٠) ألف ريال .
آخر موعد لقبول العطاءات يوم : السبت ١٤٠٨/٨/٢٦ الموافق ١٣ ديسمبر ١٩٨٧ م .
موعد فتح المناظرة يوم : الاحد ١٤٠٨/٨/٢٧ الموافق ١٣ ديسمبر ١٩٨٧ م .
ولذلك في طلب المواصفات صيحا في مبني ادارة التشغيل والصيانة داخل مباني كلية الملك عبدالعزيز الحربية سابقا في طريق المطار .
تعلن وزارة الدفاع والطيران / مينة امدادات وتزويج القوات المسلحة / ادارة التشغيل والصيانة المنشآت العسكرية بالرياض - عن رغبتها في طرح مناقصة تشغيل وصيانة ونظافة مدارس البنات بالرياض بنين بنات لدة ثلاث سنوات وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها مقابل دفع مبلغ الفين ريال للنسبة الواحدة بموجب شيك مصدق باسم ادارة التشغيل والصيانة المنشآت العسكرية بالرياض علما ان هذا المبلغ غير قابل للرد في حالة الفاء المناقصة .
فعل السادة الراغبين للدخول في هذه المناقصة من المرخص لهم في هذا المجال تقديم عروضهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومختوم باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة المنشآت العسكرية بالرياض مصموميا بالاتي :-
١ - ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ٢١ من قيمة العطاء ساري المفعول لدة ثلاث اشهر من تقديم العرض .
٢ - صورة من السجل التجاري ساري المفعول .
٣ - صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ - صورة من الاشتراك بالقرعة التجارية سارية المفعول .
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين تثبت الترخيص بمزاولة الاعمال (موضوع المناقصة) .
٦ - نسخة من جميع الكتلوجات الخاصة بمعدات الصيانة والنظافة .

إعلان مناقصة للأمن العام

رقم المناقصة : ١٤٠٩/١٤٠٨/٧
اسم الجهة المعلقة : الأمن العام
اسم المناقصة : نظافة وصيانة مباني إدارات سجون الرياض، مكة المكرمة، جدة .
قيمة المناقصة : (٥٠٠) ريال
مكان بيع المواصفات : الأمن العام / للمناقصات
آخر موعد لقبول العروض : ١٤٠٨/٨/٢٤
مكان تقديم العروض : الأمن العام / للمناقصات
موعد فتح المناظرة : ١٤٠٨/٨/٢٥
مقدار التصنيف : للتخصص في السجل التجاري في مجال نظافة وصيانة المباني وسائق خبيرة في هذا المجال
ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات لحضار نسخة من السجل التجاري وشهادات الخبرة للتأكد من التخصص .

تعلن ادارة التعليم بجنادر عن حاجتها في استئجار مبنى لدورة قلب الابتدائية المحطة يقع في قرية قريه ويترقب في المبني الشروط التالية :-
١ - فناء الخلف لا يقل عن (١٢) غرفة مساحة القرعة لا تقل عن ٢٨م^٢ ٧ × ٤ م
٢ - فناء مشرع بمزاولة الانشطة الرياضية داخله .
٣ - دورات مياه مجهزة بصفوفات لطرد الفضلات لا يقل عددها عن (٦) دورات وتعمل بصورة جيدة .
٤ - يكون المبني من الخرسانة المسلحة لجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مجهزة سقف مكيف حار وبارد وشباكين ومضاهة بمصاصين الفلورست ومزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ويتيمز ارفع الماء وان يكون المبني جاهزا للاستعمال .
٥ - يشترط ان لا تكون الدار قد اُخذت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف .
٦ - يشترط كذلك مجاه بتصميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٦/٦/١٤٠٦هـ من شروط وهي :-
١ - توريد مخارج للطوارئ وسلام للنجاة .
٢ - وجود خراطيم مياه للحريق .
٣ - وجود جرس انذار .
٤ - وضع كشافات الطوارئ .
٥ - تزويد المباني بالحدد الكافي من طلائح الحريق .
فعل السادة الراغبين في التناجز ممن لهم بيوت تطبق عليهم الشروط تقديم طلباتهم حال الاطلاع على اعلانها هذا الى الشؤون المالية عن ارفاق مخطط للمبني بصورة من صك ملكية المبني وصورة من رخصة البناء والمعدة من البلدية على ان يرفق به المطالب نسف يستبعد ولا يلتزم اليه ويستقيم للجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٣ حسب تقويم ام القرى . وللعوم جرى اعلاته والله الموفق .

إعلان للجمهور الكريم

تعلن المؤسسة العامة للخطوط الحديدية السعودية / الجمهور الكريم عن رغبتها في تأمين ٦ عربات خط (سكوتر) لعمال صيانة الخطوط الحديدية (مناقصة رقم ١٤٠٧/٦٠٠/٨) .
فعل السادة الراغبين للدخول في هذه المناقصة الاتصال بادارة المشتريات للحصول على نسخة مفصلة من المواصفات والشروط مقابل دفع مبلغ وقره (٣٠٠) ريال غير قابل للرد .
علما ان آخر موعد لقبول العطاء هو يوم السبت ١٤٠٨/٨/٢٦ الموافق ١٤٠٨/٨/٢٦ الموافق ١٩٨٧/١٢/١٢ . والله الموفق ..

إعلان

تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية :
١ - اسم المناقصة : ائصال التيار الكهربائي لشروع اسكان العاملين بمحطة المراقبة بتيوه التكية لوزارة الداخلية .
٢ - تاريخ فتح المناظرة : ١٤٠٨/٩/٢٦
٣ - قيمة وثائق المناقصة : ٣٠٠٠ ريال
فعل من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية في شراء المناقصة اعلاه تقديم ما يلي لكل منها :
١ - شيك مصدق بقيمة وثائق المناقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء .
٢ - صورة من السجل التجاري والقرعة التجارية وشهادة تصنيف في الاعمال الكهربائية ت (٤٧٠٠٢٢١) .
٣ - توجه الطلاب باسم مدير عام المواد - المؤسسة العامة للكهرباء / الرياض مدة تسليم وثائق المناقصة تبدأ من ١٤٠٨/٨/٢٦ الى ١٤٠٨/٨/٢٧ .

إعلان

تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن رغبتها في استئجار مباني بديلة لبعض مدارس منطقة الاحساء كما يلي :
١ - مبني بديل لدورة بن ساوي بقرية العمران بمنطقة الاحساء على ان لا تقل عدد غرفه عن ١٤ غرفة .
٢ - مبني بديل لدورة محمد بن القسب بقرية جليليه بمنطقة الاحساء على ان لا تقل عدد غرفه عن ٩ غرف ولا تقل مساحات الغرف ما أمكن من الاتي :-
١ - الفصل الدراسي ٤ × ٦ م
٢ - مختبر العلوم ٨ × ٨ م
٣ - غرفة المكتبة الشاملة ٨ × ٨ م
وان تكون الغرف صحية جيدة التهوية والاضاءة والتكيف وان يوجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ما أمكن وان يكون به خزان ارضي وآخر علوي بالحجم والسعة المناسبين ويوجد سور حول المبني والقناة وان تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية مع مراعاة توفير وسائل الأمن والسلامة في المبني قدر الامكان فعل من يوجد لديه المبني المناسب ان يقدم بطلبه في مدة اقصاهما شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى الى ادارة التعليم قسم الحاسبية (الاجور) موضحا فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبني وصورة من صك المبني وخلافه يثبت عدم انتهاء الملتزم او وكيله او وكيله لوزارة المعارف وتفضل المباني ذات الاقنية الواسعة والغرف الكثيرة والتي يوجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي تقع داخلها على شوارع فرعية مسفلتة او مرسوفة لا ينظر لأي طلب يتقصه المرفقات المشار اليها . والله الموفق ..

رقم المناقصة : ١٣٢٥
اسم المناقصة : صيانة الاجهزة الطبية لمنطقة الرياض .
قيمة النسبة الواحدة : ١٥٠٠٠ خمسة عشر ألف ريال بموجب شيك مصدق .
موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٨
موعد فتح المناظرة : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٨
ويشترط للمتقدمين الخبرة في مجال صيانة الاجهزة الطبية او بالتزامن مع شركة متخصصة في هذا المجال ولها سابق خبرة .
تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المناقصة العامة المنيعة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المنيعة اعلاه للنسبة الواحدة، فعل راغبين للدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخلاف ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ٢١ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك القرعة التجارية .
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المناظرة حسب تقويم ام القرى .

إعلان

تعلن مديرية الزراعة والمياه بمنطقة ائنيعة النورة (والنورة الثانية) عن رغبتها في استئجار دار لتكن مقر لها وللواصفات الآتية :-
١ - تكون الدار تحتوي على عدد (٤٥ - ٥٠) غرفة ولا تقل مساحة الغرفة عن ٦ × ٤ متر .
٢ - تكون الدار حديثة ومن البناء المسلح ولم تسكن من قبل .
٣ - يكون تشطيبها ممتاز .
٤ - يكون التيار الكهربائي ذو قوة جيدة وتتسب مع ما هو مطلوب ولا تتأثر بظنهاد الحرارة صيحا على ان لا يقل عن (٦٠) فولت لكل شقة .
٥ - جميع الغرف تكون مكيفة من النوع الجيد .
٦ - يكون موقع الدار على إحدى الشوارع الرئيسية والتي بها مواقف معددة من قبل الامانة ويضطر ان تكون على شارع رئيسي .
٧ - يشترط وجود مصدر من النوع المعروف بجوريت مع الصيانة على حل نفقة صاحب الدار .
٨ - الدار التي يقع عليها الاختيار سيتم الكشف عليها من قبل اللجنة المختصة لمطابقة البناء والمخططات ومدى جودة التنفيذ .
فعل من توجد لديه دار وتتنطبق عليها المواصفات اللذان عنها التقيم بطلبه موضحا فيه ما يحتوي عليه داره وموقعها .
واخر موعد لقبول الطلبات هو الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٧ . وستفتح المناظرة في يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٠ . والله الموفق ..

إعلان

تعلن ادارة التعليم للبنين بالمطائف عن حاجتها في استئجار المباني التالية :
١ - مبني لدورة الطائف الابتدائية بالمطائف عدد الغرف لا يقل عن (٤٠) غرفة .
٢ - مبني لدورة الحويه المتوسطة بالحويه عدد الغرف لا يقل عن (٢٠) غرفة .
٣ - مبني لدورة السعوية والسيل للسفر عدد الغرف لا يقل عن (٥) غرف .
فعل ان يكون المبني من السليق ويشطيب ممتاز وتبلغ له فناء لا يقل مساحته عن (٢٠٠) م^٢ ولا تقل غرفه عن العدد المحدد بعاليه وسليقة القرعة الواحدة لا تقل عن (٤ × ٦) م^٢ وان يكون من بينها غرفتين احدهما مكتبة والاخرى للعمل وسليقة كلا منهما لا تقل عن (٥ × ٢) م^٢ ومراقص صحية تقي بجلية الطلاب والمعلمين وللخدمة مع توفير الاثارة والتهوية والتزويج الصحية الاخرى - وكذلك توفير وسائل الأمن والسلامة لادارة بتصميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ٢٢/٦/١٤٠٦هـ .
وتقدم الطلاب مباشرة لادارة التعليم / قسم الاجور / موقفا بها الاتي :
صورة من صك ملكية المبني وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط التوضيحي للمبني واقرار من مالك المبني بعدم ارتيابه على ادارة حكومية بغرض التناجز او سبق ان اُخذ داره وخلافه اخطاها بالخلاف واقرار بعدم ائصاله لوزارة المعارف وشهادة تفسيه من مكتب مفندي معتمد تفيد بسلامة المبني ومدى تحمله للغرض اللذان من اجله كدورة .
ويستند الملك بتوصيل الماء والكهرباء والهاتف ان وجدت بالموقع وكذلك عمل الاتصالات والاتصالات المطلوبة التي تراها لجنة المعاينة . وان يكون الملك مسئولا عن حلة للمبني الاشائية والمعلمية من حيث تحمله الغرض نستاجر من اجله كدورة .
فعل جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقيم بطلبهم خلال مدة (١٥) يوم من تاريخ نشره . والله ولي التوفيق ..

إعلان

تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن رغبتها في استئجار مبني بديل لدورة احد بهجرة عين دار رقم واحد بمنطقة الاحساء على ان لا تقل عدد غرفه عن (٦) غرف .
١ - الفصل الدراسي ٤ × ٦ م
٢ - مختبر العلوم ٨ × ٨ م
٣ - غرفة المكتبة الشاملة ٨ × ٨ م
وان تكون الغرف صحية جيدة التهوية والاضاءة والتكيف وان يوجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ما أمكن وان تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية مع مراعاة توفير وسائل الأمن والسلامة في المبني قدر الامكان فعل من يوجد لديه المبني المناسب ان يقدم بطلبه في مدة اقصاهما شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى الى ادارة التعليم قسم الحاسبية (الاجور) موضحا فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبني وصورة من صك المبني وخلافه يثبت عدم انتهاء الملتزم او وكيله او وكيله لوزارة المعارف وتفضل المباني ذات الاقنية الواسعة والغرف الكثيرة والتي يوجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي تقع داخلها على شوارع فرعية مسفلتة او مرسوفة لا ينظر لأي طلب يتقصه المرفقات المشار اليها . والله الموفق ..

إعلان مناقصة رقم ١٤٠٨/١٤٠٧/٥٩

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة المبنيين الصغيين والعناية بالانزوعات في الشؤون الهندسية بالمنطقة الشمالية بالدية .
بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٢٠٠ مائتي) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسبة الواحدة، فعل السادة الراغبين للدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستويا لا يلي :
١ - يمين الخلف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ودقم المناقصة .
٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين
٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٨/٨/٢٤
٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالقرعة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٨/٨/٢٤
٥ - يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري .
٦ - تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ٢١ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المناظرة .
٧ - يكتب على الخلف وجسم محتويات رقم المناقصة
٨ - يجب تقديم عبات او كشوفات لكل صنف
٩ - إذا كان العطاء مقبلا من وكيل يجب ان يرفق بوثائق شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري
١٠ - تقتصر هذه العملية على السمويين فقط .
هذا ومن حق الوزارة رفض أي عطاء يمين دين استيفاء كل اربعض الشروط . علما بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٦ الموافق ١٩٨٧/١٢/١٢ .
وستفتح المناظرة بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالثوابت الزوالي من اليوم الذي يليه .

إعلان استئجار مبني

تعلن وزارة الدفاع والطيران / القوات البرية عن حاجتها لاستئجار مبني بديلة للرياض تتوفر به المواصفات التالية :-
١ - موقع المبني يكون في شمال المربع أو شرق شارع المطار .
٢ - الاقل مساحة الارض من سبعة آلاف متر مربع .
٣ - ان يكون مظم على شارعين .
٤ - توفر مساحة كبيرة وعدد الغرف لا يقل عن مائة غرفة مع توفر مواقف للسيارات ولتلاءم كبير ائصاله الى توفر الخدمات العامة من ماء وكهرباء وخلافه .
وتجوز الوزارة من يوجد لديه المبني المطابق للشروط التقيم بمرفعه داخل ظرف مغلق باسم قائد سلاح التتويج والمهمات / قسم الانواء بمبني القوات البرية / الدور الرابع / موضحا بالاعطاء السنوية مع كركيكي المبني والموقع وصورة من الملكية وعنوان الاتصال . والله الموفق ..

إعلان

تعلن مديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استئجار مبني ليكون مقرا لدورة البنات بهجرة الحني ..
فمن يوجد لديه المبني المناسب وله الرغبة في التناجز ان يقدم للادارة خلال مدة اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان والمعلومية حرد .. والله الموفق ..

إعلان

تعلن وزارة المعارف عن رغبتها في اقامة عدد من المدارس الابتدائية بمختلف مناطق المملكة من نظام الخرسانة الخفيفة السابلية الصلب .
وحيث تم تصميم تلك المدارس معماريا فان الوزارة تدعو جميع المصانع للاطلاع على التصميمات بعروض فنية حسب النظم الاشائية التي لديها مع تقديم تقدير ازشادي للاسعار . علما بان طرح من حدة سيتم بالنسبة العامة .
فعل الراغبين من الشركات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة الدراسات والتصميم بوزارة المعارف والوزارة للحصول على الرسومات الاسترشادية ومن ثم تقديم عرض متكامل يشمل المواصفات والرسومات التفصيلية التي توضح طرق ونظام التنفيذ على ان يكون اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٣ ولدة شهرين من تاريخه . والله الموفق ..

إعلان من وكالة المشاريع بوزارة المعارف

تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المناقصة رقم ٢٢٣/م ش لعام ١٤٠٨ - ١٤٠٩ والخاصة بعملية استكمال مدرستي ابن القيم الابتدائية نموذج ٢٢/٣ فصل ومدرسة ذات الصواري الابتدائية نموذج ٢٢/٣ فصل بالمنطقة الشرقية - مع مراعاة الشروط الآتية :-
(١) ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المسجلين
(٢) ان يكون له سابقة اعمال معمارية ذات طبيعة مشابهة .
(٣) ان يتتبع بسمة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه .
(٤) ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيبها عليها اضافة الى المشاريع التي سبق التزامها بها .
(٥) الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٢
(٦) آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٨/٢٦ الساعة التاسعة صباحا .
(٧) موعد فتح المناظرة يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٨/٢٦ الساعة التاسعة والنصف صباحا .
(٨) قيمة مستندات هذه المناقصة مبلغ (١٠٠٠) ألف ريال لكل مدرسة .
فعل جميع الراغبين في السخول في هذه المناقصة التقيم لادارة المناقصات والعقود بوكالة الوزارة المشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم وتقديم العطاءات . والله ولي التوفيق ..

إعلان من وكالة المشاريع بوزارة المعارف

تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المناقصة رقم ٢٢٤/م ش - ش لعام ١٤٠٨ - ١٤٠٩ والخاصة بعملية استكمال مدرستي الوصبة الابتدائية نموذج ١٨/٣ فصل + وحدة معلم ومدرسة الرقيان الابتدائية نموذج ١٢/٣ فصل + وحدة معلم - مع مراعاة الشروط الآتية :-
(١) ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المسجلين
(٢) ان يكون له سابقة اعمال معمارية ذات طبيعة مشابهة .
(٣) ان يتتبع بسمة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه .
(٤) ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيبها عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامها بها .
(٥) الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٣
(٦) آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٨/٢٣ الساعة التاسعة صباحا .
(٧) موعد فتح المناظرة يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٨/٢٣ الساعة التاسعة والنصف صباحا .
(٨) قيمة مستندات هذه المناقصة مبلغ (١٠٠٠) ألف ريال لكل مدرسة .
فعل جميع الراغبين في الدخول في هذه المناقصة التقيم لادارة المناقصات والعقود بوكالة الوزارة المشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات . والله ولي التوفيق ..

إعلان

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرحها مناقصة خدمات طبي وتقيم اعلاطه من مستشفى الأمير منصور بالطائف ومستشفى القوات المسلحة بالخرج رقم ٢٢٣/١٤٠٨ - ١٤٠٩ لدة ثلاث سنوات وذلك في مناقسة علقة وقد حددت قيمة النسبة بمائة (١٠٠) ريال بمعدل مدينين متتاليين على ان تقدم المناقصات بإدارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبني رقم (١٠) مصموميا بالبيانات التالية :-
(١) نسخة من السجل التجاري .
(٢) نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
(٣) نسخة من شهادة الاشتراك بالقرعة التجارية سارية المفعول .
(٤) ضمان بنكي ٢١ من قيمة العطاء .
علما ان آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٦ الموافق ١٩٨٧/١٢/١٢ . وسوف تفتح المناظرة يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٨/٢٣ الساعة العاشرة صباحا .

بين السجوم.. والسياري



عبدالله السجوم ■ ■ ■ عبدالله السياري

عبدالله السجوم.. يحظى بصداقة وثقة كبار الشعراء في الخليج وقد قبلت قصائده عديدة للإشادة في ديوانه الأول والخطوة الحاضرة ومن أصدقائه الخليل الشاعر عبدالله بن محمد السياري.. وبينهما مراسلات شعرية لم ينشأ الكثير منها.. في هذا العدد أقدم لك عزيزي القارئ قصيدتين للسجوم والسياري ليستا من شعر النقائض بل للمعارضات أقرب.. فالأولى للشاعر الأستاذ عبدالله السجوم ولم تكن موجهة لأحد بل جاءت على شكل بوح ذاتي كما سيد العارء إذ يقول:

عرفت الحب بالمعنى الحقيقي
عرفته عند وأفين الصداقه
مع اللي لا عطوا عهد وثقي
يصونونه عن اسباب الحماقه
انا اللي بالحببة تشفى ريفي
أدور مخلص.. طوول فراقه
ثمان سنين.. تايه في طريقي
تقل مالي مع العالم علاقه
الى جا الليل زاورتي رفيقي
سهر عين.. يزود لها اشتياقه
انا السهران من بد الفريقي
يسرج الليل في شدة.. وفاقه
والى جا الصبح تلقاني ما اليقي
عذاب الوجد محرقني حراقه
حملت الصبر.. لكني ما اطيقي
صحيح ان الصبر.. مر مذاقه

وقد عارضه السياري بالقصيدة التالية والتي يتهم بها صديقه السجوم بأسلوب لا يخلو من الطوف والمداغبة.. حيث يقول:

استبر.. وصار بالصدفة عتيقي
ثمان سنين مشدود وثاقه
نجا من غية الوجد الغريقي
على بر الامان الحظ ساقه
صفاه من يبي واصبح طليقي
ونسي حق الصداقه.. والرفاقه
على الخفرا بالفره يوقي
كما السرحان يسرقهن سراقه
غدا بعيونهن مثل والعريقي
يقص.. ويشترى من كل طاقه
معهم سحر.. لضافيه الدليقي
وحديث يقنع الناس.. ولباقه
اظنه من هواهن ما يفيقي
ولو ربطت يديه وكسر ساقه
قطف من كل نينوب وريقي
وغدا شوفه لخلانه شفاقه
والى اللقاء مع لون اخر من المعارضات الشعرية.

الحمد لله

تراث الجزيرة الشعبى

إعداد: الحميدي العربي

بم حذوده



الشيخ الحميدي العربي
"الشيلة"
المقياس
الوحيد
لوزن
الشعر
النبطي

بدر بن عبدالحسن

بفالم
الشاعر
الأمير
بدر
ابن
عبد
الحسن

هناك أوزان كثيرة للشعر النبطي.. ومعروفة.. ولكن غير المعروفة كما اعتقد ان لكل وزن كذا.. ولناخذ مثلا (المسحوب) وأطلق عليه هذا المسمى كما اعتقد لانه لحن يطم ويسحب.. على انغام (الربابة).. ورغم انه بالامكان وضع تعميلا واضحا لهذا الوزن.. الا ان هذا الوزن يفتي (سامر) على الطويل بنغم مختلف تماما.. كذلك هناك عدة الحان لهذا «السامر» ويلاحظ انه مع كل لحن يختلف التشكيل وتدمج حروف وتسكرن اخرى حسب الحاجة وتبرز حروف وتدمج اخرى وللأسف ليس بالامكان شرح ذلك بوضوح كتابيا بل يجب سماعها للتثبت.. هناك بعض الامثلة (من الذاكرة) اورد طرحا لتوضيح ان كتابة بعض الابيات في الشعر (النبطي) تقفده الوزن الصحيح الا عند الاشخاص المتمكنين من اللهجات ولنفرد اولا بيتا من الشعر للشاعر الكبير عبدالله بن سبيل:

شره يدي ما كل عود تعصاه
ولا هي على عوج العصي (محدودة)

(البقية ص 22)

بدر بن عبدالحسن

ذكريات .. واماني

يا مذكرى بالحب.. والقلب نسيان
مات الهوى.. بعد الفراق بشواني
حب مضى لي بين صد.. وهجوت
روحي تعافه لو ربح في كياتي
مك الهوى عشت عذاب.. وحرمان
وان ضاع عمري.. ما يجي عمر ثاني
كنا حبايب.. بس ذا حينا.. كان..
واصبح مجرب ذكريات.. واماني
اليوم لا تبدي تودد.. وتحضان..
ما قدرت روحك ونفسي وحضاني
ولا تستكي لي من ضني ليل الاحزان
تكنيني ممومي.. وغربة زماني

غريبة الحار

الصوت.. والصدى

صدى صوتك يذوب الصمت في ليالي وحييبي
ويجبر بي على مركب امل بكرة مع احلامي
ويبعد في بقايا غربتي والجرح عن عيني
ويروي بالحنان وبالحبة قلمي الضامي
رينيني عذاب اسي وهم كان يطووني
واعيش بعالم النخلة على كف الهوى السامي
واغبط السحر بعين القمر لا لبديديني
واغبط الصبح وانسام الربيع بنفحة ايامي
واقبل لكل يوم مات لا تذكر عنائيوني
بدا ميلاد عمري والهناء مفروقت قدامي
تلاشت صورة مصري عبر نسيانها فني
مضيق الحزن والمخاض ضحك من تافه اوعامي
وعشت بنور حب في سما الفرحه بينيني
ويطلع بي على كفه عن المعنول والامي
خاصة.. وملازمت انتظر منك
الجيد.. وياملا.

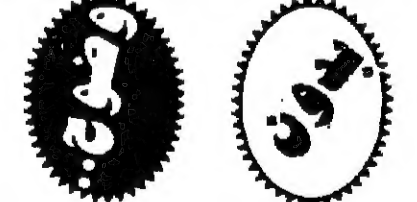


بريد التراث

● الاخ: نليف غالب المطري.
الحقيقة التي لا ينكرها هي: ان صاحب اللطاف لا يقلل منه الحكم بجهته!! وكونك نشرت في صحف ومجلات خليجية لا يعني اقناعي بجهته ما كتبه لانني ابعد عن الاجود وان لم اجد فلا اقنع باقل من الجيد لارضاء قراء الجزيرة عامة وصفحة التراث الشعبي بصفة خاصة.. وملازمت انتظر منك الجديد.. وياملا.

● الاخ: ابن الخليج - حائل.
انتظر منك ما هو اجود.. وياملا.

● الاخ: مشعل براك العتيبي - الرياض.
انت متمكن من اجادة الوزن.. ومتلزم بالقافية.. لكن الاسلوب يا ايا تركي لا يتماشى مع رغبة القارئ الذي يبحث عن الجديد دائما.. وانتظر منك الجديد.. وياملا.



● كويت.. ثم نويفد واخر يبي يصير شويهر.. الماكور معروف بالتناقض المضحك.. يعني الي عنده والي عند جدتي واحده الشعور المتضاد صار يربس صورته قبل كتبه القصيدة ثم يعرض «مصيداته» على احد «الحميدي» المصنات التي ما عندهم «مات» من التمدل او التبدل على شان يحققون للاخ «عائضا» عن شعوره بالنقص.. وياقه العقل!!

● شويهر.. شرح الكويبي الي تو بعد ان تعذرت الصفحات الشعبية اتجه الى الصفحات الرياضية.. وهات يا تصريجات الغريب انه خلال يومين صرح بتصريجات اكثر من قصائده.. بالناسية صارت اخباره تنقل اولا باول حتى لو كان صامره مع اصدقائه ذكروا ذلك..

● بعد.. ومقدم.. لبرنامج شعبي.. سمعت ان بعض الشعراء متضايقين من صاحب ذلك الصوت الذي يتميز بـ «تد».. لا يقوم به من تعديلات وتبديلات لقصائدهم.. وبالناسية سمعت ان احد المؤهيين من عباد الله يساهم في اعداد هذا البرنامج.. فلما لا يكون هو الذي يحوس ويونس.. يلقه اند على قلوبكم.. اه اطم.

● فنان شعبي.. كبير في كل شيء.. هذا الفنان يقول في احدي المجلات «لكننا من السباكين».. سبحان الله..

● فنان شعبي.. كبير في كل شيء.. هذا الفنان يقول في احدي المجلات «لكننا من السباكين».. سبحان الله..

● فنان شعبي.. كبير في كل شيء.. هذا الفنان يقول في احدي المجلات «لكننا من السباكين».. سبحان الله..

استهلاك

احيانا يكون لبيت ما يريق يسرق الاهتمام ويحرضك على افعال البقية.. وهذا ما حدث لي مع «مساعدة الرشيد» عندما قال..

دعوة

بعيدا عن العواطف وجزرها ومدها.. دعونا نتقيا المنطق ونحدث بروية عن «الشعر الشعبي».. الذي يبدو لي انه لو تمثل شخصا بيننا لركب.. فالتحلقون ارفقه.. والمتصقون به بحثا عنه ارفقه.. فقد بات الظهور للظهور وبهر الشعر بالنقص ماجسا يفض سكون الكثير ويحتملهم على الرخص في اي اتجاه!!

فأصبح الظهور غاية اتخذ له البعض من الشعر وسيلة.. معتقدا لجهه ان الشعر اسهل المطايا.. دعونا نقف قليلا ونعبر بالذاكرة الى شعراء الامس.. ثم نسأل انفسنا.. كيف وصلوا لنا؟؟

سؤال

تري هل سيستمر شعر «الكلايات» الى ما بعد الفد؟ ام ان الذائقة ستفقد في وجهه ابوابها.. ان ما اكشاه هو ان يفقد المثقي ثقته بالشعر الشعبي..

وداع

لمساعد الرشيدى: جيتك بقايا حي كل اكثره مات وصلتك باخر رفق من حياتي جيتك من الفرقا كثر التفات جيت انتحر في نكك الناعساتي جيتك شظايا تشغل شوق بسكات مدي حزن؟ مدي سعادة سكاتي ولنا لقاء..

عبدالله الوهيبي

اليوم وباكر

نامت على صدر الليالي عيونك يا من سرى مراح مع غيبة الشمس اخذ من كراما لين تملأ جفونك خلك مريح ودار جفونك عن اللس حطيت ردن الحب والخوف دونك ما بي يجيك من الشقا خالي الهمس خاف سواد الليل يجرح سكوك وتاقف على الوضع الذي صار بالنفس لا ترسل بليل السباري شجونك ولا تلمس انجوم السير با طرف الخنس مهما يجور الوقت ما قول عوك احط حمل اليوم وباكر مع الامس

عبدالعزى السنانى

خمس ابيات

سني ضايح واسميك الراب
يا حبيب من شقا حبه شقيت
يا غرامي ما وراك الا العذاب
يا غرامي فيك قل لي ونس لقيت
لا تزايت بسما الحب السحاب
انتهت من عذب سبي ما سقيت
ما حسب لك حاللوه حساب
ومنك بالتجريح والله ما هقيت
ليه ما بيني ولا بينك عتاب
كيف انا من نار حبك ما اتقيت

سليمان السلامة

مر الخصام

لا يفرك.. لي عقدت الصالحين
لاجل اعير لك عتاي.. والملام
في تعابير الملام.. ما يشين
والحقيقة فد.. الخقوق الابتسام
لو تمنع في نظر عيني يمين
الذي ورك تشرق بالتمام
لو تبق فد.. المعاني يا فطين
كان.. ما حسك تلاعب الكلام
يا عيوني.. من عيونه تضحكين
للالم في ناظره عندك مرام
غايك تخفينها.. ما تقدرين
في تعابير الفرح مر الخصام!!

منيرة الحميد
الرياض





يكتبها اليوم:
عبد العزيز النقيديان

٥٥ العبدان ورحلة عمل

حينما تعود بنا الذاكرة الى ما قبل اربعين عاماً بقليل تبرز امامنا هم الشباب الطموحة من جيل سابق سابق... ليس بالامكان حصرهم ولكنهم كانوا نواة لابن الوطن الذي تغلب على كل الصعوبات ليخلق مع موكب العلم الذي كانت المملكة سبابة اليه منذ عهد الملك عبد العزيز طيب الله ثراه... من كل اجزاء المملكة تجمع على ارض الطائف وفود شابة تمثل لينات الاتجاه للدراسات في المراحل المختلفة... وبدار التوحيد التعليم النظامي ارهاصا للدراسات العليا في كلية الشريعة والتربية بمكة المكرمة جامعة ام القرى حالياً... وبالرغم من قسوة الحياة وشظف العيش وقلة الامكانيات فقد اثبتت هذه الصفوة من الجيل انهم جاسوا للعلم عن وعي وادراك وقد وضعوا المسؤوليات امامهم بخطوط عريضة... والدولة التي تخطط للحضارة وتبارك التقدم المشهود وتمتع ابناءها العاملين كل الثقة كانت تتطلع الى هذا الجيل ليساهم في بناء الدولة البكر تملأ وتربية وادارة... وتوزع هذه الدفعات في مراقب مختلفة وفي ميادين قيادية هامة.

وتحظى وزارة المعارف بتصيب كبير انخرطوا في سلك التربية والتعليم في جهاز الوزارة وفي مناطق مختلفة. وحين نذكر الشيخ عبد العزيز العبدان اول رجل تعليم في ابا يدبر المنطقة ثم تسند اليه ادارة التعليم في الطائف. يعود بعدها الى جهاز الوزارة مديراً عاماً للتعليم الثانوي... اما في خارج المملكة فيتم اختياره ملحقاً ثقافياً في بغداد عدة سنوات... وبعدها يتوجه الى القاهرة ليعمل ملحقاً تعليمياً يوسع ادارته وينشئ المجلة الثقافية لتمثل فيه وفي زملائه صفة السفير الامين لامتته ويلايه ويعود بعد ذلك الى وطنه في رحلة عمل لم تنته بعد... اقول حين اذكر الشيخ العبدان فلن انسى زملاؤه الاوفياء وفي طليعتهم معالي الشيخ المرحوم حسن بن عبد الله ال الشيخ وسعادة استاذنا الشيخ ابراهيم بن محمد الحجي... وسعادة الشيخ سعد بن ابراهيم ابو معطي وسعادة الشيخ عبد العزيز المسند وزملائهم الاوفياء الذين لا زالوا مع العلم والعمل... وعدون ابنائهم بالارشاد والتوجيه المبني على الخبرة والاتناء الوطني والعشائري الصادق... الف تحية لكل الذين علمونا حرفاً... واخذوا بأيدي الشباب توجيهاً منبراً او صحفاً او عبر السبورة والطباشير او الكتب المؤلفة... الف تحية الى الذين اضاءوا الشموع امام الاجيال تمهيداً لوصولهم الى شاطئ الامن وبر السلامة.

٥٥ لم والفعل الماضي

ليس هناك شيء في اللغة اسمه دخول لم على الفعل الماضي وما تطرقت اليه في هوداش عابية كان مجرد حيلة لطالب ذكي صنع شاهداً نحرياً مفتعلاً وحينما تعرضت لبيت ديك الجن (و) ذرفت عيني ولم شاب مفرقي كانت اللام مشكولة بالفتح وفي طبعة منقحة ومصححة... اما انها بالكسر على انها للاستفهام فهذا شيء معروف وقد وردت شواهد على ذلك فتكون هكذا (لم يكسر اللام وتسكين الميم لضرورة الشعر ويرجع الفضل في تعليمنا هذه القاعدة وغيرها الى الله سبحانه ثم الى معلمينا ومن بينهم الشيخ الوقور محمد بن عبد الله السبيل امام وخطيب المسجد الحرام كان معنا في المرحلة الثانوية وعندما كتب احد الزملاء موضوع التعبير بقلم احمر كتب شيخنا في الكرامة عرجها الطالب الى علم الكتابة بالقلم الاحمر... لا تكتبين باحمر فليتبنا... قال المعلم لم فصلت فتخجلنا وهنا لم للاستفهام وهو ما اورد التعبير عنه الشاعر ديك الجن الا ان ضبط اللام بالفتح او جد الاشتباه لدى الكاتب مع الاستفهام.

هل اسبوع الاستقبال يزيل الحواجز بالفعل ؟ مفاز الصفار.. هو حل المشكلة



احباطاً ثم كتب يستمر في اللاشعور حتى اننا نلاحظ مظاهر الدفاع تأخذ دورها مثل التبرير وغيرها. وينبغي على معلمي هذه المراحل الاولى من التعليم ان يدركوا الفرق الفردية بين كل مرحلة من مراحل النمو والمرحلة التي تليها ويدركوا متطلبات كل مرحلة.

كما اورد ان اوضح بعض النقاط التي ينبغي تطبيقها ومراعاتها في المرحلة العملية التعليمية خاصة في المرحلة الابتدائية (موضوع حديثنا) منها عدم اشعار الطالب بأنه مذنب حين ارتكابه للخطأ واشعاره بان العمل الذي قام به هو الشيء غير المرغوب فيه.

كذلك عدم اشعار الطفل مع الاطفال الآخرين (اقصد زملاءه الطلبة) بان زملاءه افضل منه.

اضف الى ذلك آتاحة الفرصة للطفل قدر المستطاع للتعبير عن نفسه وعدم مقاطعته وتشجيعه على التحدث وعدم الاسراف في تصحيح الاخطاء التي يقع فيها حتى لا تسبب له نفورا وبالتالي تكسب ثقته بك وفي الختام نتمنى ان يكون قدر وصلت لبعض الامور التي قد نستفيد منها جميعاً.

ولكم تحية.

احمد عبيد الله المحبوب
مرشد طلابي بمنطقة عتيبة التعليمية

الاستقبال يعود الى المسخوط والضرب والتفريق ويبدأ بمعاملة هؤلاء الاطفال صغار السن وكأنهم كبار. وبالتالي فهذه المعاملة تشكل لدى الطالب شكلاً من اشكال الصراخ النفسي وهو صراخ اقدام واحجام الذي يجعل الطفل يتردد بين الاقتراب للمدرسة والابتعاد عنها والعودة الى حضن امه الذي تربي وترعرع قريباً منه منذ اول يوم في حياته وبالتالي يصبح الطفل في حيرة من امره اي يختار بين افضل الاقتراب من المدرسة وتحمل هذه الضغوط التي تلقى عليه من قبل بعض معلميه أم يبتعد ويترك المدرسة نهائياً. وهذا الصراع النفسي لدى الطفل يولد

عزيتي الجزيرة... بعد التحية... لقد طالت ما كتبه الزميل مبارك الفاضل في عدد الجزيرة الصادر يوم الاربعاء الموافق ١٢ من ربيع الاول الحالي بالعدد رقم ٥٥١٥ في زاوية اطراف الحديث تحت عنوان (لماذا يهرب الاطفال؟) وقد تطرق من خلاله الى ما يحصل من بعض اطفالنا... فلماذا اكبادنا من هروب من المدرسة والعودة الى البيت... والمشكلة التي تعاني منها المدارس الابتدائية ويتضح هذا السلوك عنها هي مشكلة اتجاه نفسي لدى الطفل يجعله يكره المدرسة بسبب مادة دراسية معينة او قد يكون احد المعلمين هو السبب ويؤدي ان تطرق لهذا الموضوع الذي شغل تفكيري منذ فترة وكنت متردداً في الكتابة حوله لكن زميلي مبارك الفاضل شجعتني على الحديث بعد ان تطرق الى صلب الموضوع الذي قد يشغل تفكير الكثير من اولياء امور الطلبة صغار السن مما يجعلهم في حيرة من امرهم... ماذا سيفعلون... ومن يشكون من سر هروب ابنهم الصغير من المدرسة وامتناعه عن العودة لها ثانية... وفي الحقيقة ان وزارة المعارف قد سهلت بعض هذه العقبات حين عمت على جميع ادارات التعليم بالاستعداد المبكر لاقامة اسبوع كامل لاستقبال اولئك الطلبة المستجدين ويجاد علاقة ربط

أهمس في أفتك.. يا أحيينا

المطبوعات.. أكثر من أصناف الأطعمة !!

عزيتي الجزيرة... تحية طيبة... وبعد: القراءة في وقتنا الحاضر هي مشكلة العصر بيننا. ولعل الحوار الشيق في هذه الجريدة... في صفحة (أهل الأدب) لاعداد مضت جعلنا تفكر بجديفة في قراءتنا... فانيينا العزير (عبدالله بن خميس) وضع النقاط على الحروف في خاتمة الحوار حول جيل الشباب الذي لا يقرأ بالعدد ٥٥٠٩ وأوضح أينما الجوانب المتعددة للقراءة في الوقت الحاضر وأسباب تنهتها. وحيث انني من جيل الشباب الذي يقرأ ولكنه لا يقرأ فقد رأيت المشاركة في هذا الموضوع الحيوي... الذي هو فعلاً مشكلتنا... ولعل لنا العذر في ذلك لعدة اسباب... كلها تقع في مستوى الأمية... وهي: ١- تعدد المطبوعات اليومية والاسبوعية والشهرية... ففرقنا في بحر من المطبوعات... ابتداء من الصحف المتعددة المتكررة المطبوعات... والصحف المتعددة والدواوين الشعرية جذابة الغلاف... وغير ذلك من السبب الثاني وسائل الاعلام المسوعة والمرئية والفيديو وما الى ذلك مما وصل اليه التقدم التقني من وسائل الترفيه المختلفة... فليس هناك من يفضل الراديو ويترك التلفزيون أو الفيديو... فبالسبب مشترك... فهل نستطيع ان نسمع وترى ونقرأ...؟ ٢- اضف الى ذلك مبادرات كثة القدم - السفر للخارج في الاجازات - والرحلات مع الاصدقاء... وعموماً كل ما سبق الحديث عنه هو في وقت الفراغ بغض النظر عن ساعات العمل والراحة... وكل الاسباب السابقة موجودة ولا يمكن زوالها... ولتقاديها والتأزم معها... لا بد من تنظيم الوقت وهذا هو الذي يتقصنا نحن الشباب كي نوفق بين العمل والنوم والقراءة ومتابعة كل جديد... وكل نشاط... وكما قال ابيينا العزير (ابن خميس) لا بد من التخصص التقني بالإضافة الى الثقافة العامة. ولن يشأني هذا الا بتقليص المطبوعات اليومية ودمجها مع بعضها البعض لكي تكون ثقافتنا مركزة... فاذنا قلصت المطبوعات ونظمنا الوقت صنعنا جيل الشباب الذي يقرأ في عصر التقنية... وعموماً فالقراءة بشتى انواعها غذاء للقل لا تقل أهمية عن غذاء الجسم فهل نقرأ؟ سؤال متروك للشباب.

٢٠ السبب الثاني وسائل الاعلام

المسوعة والمرئية والفيديو وما الى ذلك مما وصل اليه التقدم التقني من وسائل الترفيه المختلفة... فليس هناك من يفضل الراديو ويترك التلفزيون أو الفيديو... فبالسبب مشترك... فهل نستطيع ان نسمع وترى ونقرأ...؟ ٢- اضف الى ذلك مبادرات كثة القدم - السفر للخارج في الاجازات - والرحلات مع الاصدقاء... وعموماً كل ما سبق الحديث عنه هو في وقت الفراغ بغض النظر عن ساعات العمل والراحة... وكل الاسباب السابقة موجودة ولا يمكن زوالها... ولتقاديها والتأزم معها... لا بد من تنظيم الوقت وهذا هو الذي يتقصنا نحن الشباب كي نوفق بين العمل والنوم والقراءة ومتابعة كل جديد... وكل نشاط... وكما قال ابيينا العزير (ابن خميس) لا بد من التخصص التقني بالإضافة الى الثقافة العامة. ولن يشأني هذا الا بتقليص المطبوعات اليومية ودمجها مع بعضها البعض لكي تكون ثقافتنا مركزة... فاذنا قلصت المطبوعات ونظمنا الوقت صنعنا جيل الشباب الذي يقرأ في عصر التقنية... وعموماً فالقراءة بشتى انواعها غذاء للقل لا تقل أهمية عن غذاء الجسم فهل نقرأ؟ سؤال متروك للشباب.

٢٠ السبب الثاني وسائل الاعلام

المسوعة والمرئية والفيديو وما الى ذلك مما وصل اليه التقدم التقني من وسائل الترفيه المختلفة... فليس هناك من يفضل الراديو ويترك التلفزيون أو الفيديو... فبالسبب مشترك... فهل نستطيع ان نسمع وترى ونقرأ...؟ ٢- اضف الى ذلك مبادرات كثة القدم - السفر للخارج في الاجازات - والرحلات مع الاصدقاء... وعموماً كل ما سبق الحديث عنه هو في وقت الفراغ بغض النظر عن ساعات العمل والراحة... وكل الاسباب السابقة موجودة ولا يمكن زوالها... ولتقاديها والتأزم معها... لا بد من تنظيم الوقت وهذا هو الذي يتقصنا نحن الشباب كي نوفق بين العمل والنوم والقراءة ومتابعة كل جديد... وكل نشاط... وكما قال ابيينا العزير (ابن خميس) لا بد من التخصص التقني بالإضافة الى الثقافة العامة. ولن يشأني هذا الا بتقليص المطبوعات اليومية ودمجها مع بعضها البعض لكي تكون ثقافتنا مركزة... فاذنا قلصت المطبوعات ونظمنا الوقت صنعنا جيل الشباب الذي يقرأ في عصر التقنية... وعموماً فالقراءة بشتى انواعها غذاء للقل لا تقل أهمية عن غذاء الجسم فهل نقرأ؟ سؤال متروك للشباب.

السريع يرد ويستخرج

«الاسعافات الأولية».. نشاط مدرسي

عزيتي الجزيرة... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: اطلعت على مكتبة الاخت... املا النوح... في عدد الجزيرة رقم ٥٥١٠ يوم الجمعة ٨ ربيع الاول ١٤٠٨ هـ تحت عنوان «الأسعافات الأولية» وحقيقة فان الاسعافات الأولية نشاط من ضمن أنشطة الدراسة المتعددة مع وضع ملحقات إرشادية عن «الاسعافات» داخل المدرسة حتى يطالع عليها الطلبة والطالبات ومن ثم يستطيعون من ممارستها... وهذا ما يودت الادلاء به متحمين من المسؤولين النفر في هذا الموضوع. مع تحري للاخت على شعورها النبل وعزيتي الجزيرة وللغاري الكريم وافر تحياتي وتقديري خالد فهد السريع الرياض

ايضا.. بشأن قضية الضرب في المدارس

المنهج.. من وجهة نظر المعلم

(الضرب) اذن كوسيلة سريعة في حالات سوء الخلق الشديد قد يكون له ما يسوغه ولكن الذين يستعملونه كوسيلة لتدعيم التعليم يجب ان يدركوا انه عدم القوية فالجواب المنهجي بالانغماس الذي يصحب العقوبة والصراع الناتج يكون ضاراً في تعليم اي شيء... فلماذا نلجأ الى اسلوب الضرب الذي يعتبر اسلوب الاخير الذي يمكن استخدامه في عملية التعليم... ولكن للأسف قد يعتبر الاسلوب الاول عند بعض المدرسين ومديري المدارس الابتدائية خاصة في الوقت الذي يريد فيه المدرس ان يثبت شخصية حيث يثبت الرهبة في قلوب التلاميذ فلا ينسى المدرس (المربي) ان الطفل كائن من الاحساسات والمناع يجب ان تتمتع على الوجه المطلوب حتى تكتمل شخصية التلميذ في المراحل الابتدائية والتعليم في المرحلة الابتدائية يشار بما حوله... يتأثر بسلوك مدرسه بطريقة تصاحبه في الفصل مع التلاميذ وهناك الكثير من الاساليب التي يمكن للمدرس ان يستخدمها حتى يقوم بالتدريس بجمع واجباته على اكمل وجه ومنها اشارة الدافعية لدى الطالب والتخطيط

حول ابن عقيل... والتقييد سرتني كنبراء.. صراحتهما

عزيتي الجزيرة... بعد التحية... لقد سرتني كثيراً صراحة ابي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري في حديثه عن نفسه الذي نشر في المجلة العربية (العدد الأخير) حيث لم تجد من كتابته من يعترف على نفسه اعترافات ابي عبد الرحمن بل تراهم - الا القليل - كأنما يتظاهرون للناس بانهم ولدوا علماء ولم يبروا بفترة تعلم ايداً... وسرتني أيضاً وضوح الشاعر عبد العزيز النقيديان حينما طرح سؤالاً لغويي في «الجزيرة» في ٨/٢/١٠ هـ عن دخول (ثم) على الماضي فما وجدنا احداً يرضى بأن يقال عنه عجز عن هذا الشيء حتى وان كان قد عجز فعلاً مع اني أعلم ان (التقييدان) انما طرح السؤال ليطلع الطلاب لفتحهم فهو سؤال العرف بلا شك... ولكن السؤال في حد ذاته فيه جرأة قلما توفرت لغيرة. واود ان اقول لمن يظن ان حوى العلم ما قال الاول: فقل لمن يدعى بالعلم مسخرة عرفت شيئاً وغابيت عنك اشياء ما حوى العلم جميعاً احد لا ولو مارسه الف سنة انما العلم كبحر زائر فتأخذ من كل شيء احسنه اليسير - لا تدخل على الفعل الماضي مطلقاً اذا كان صريحاً بل تخصص (ثم) بالضارع وتقلب معناه الى الماضي. واما بيت الشاعر ديك الجن الذي استشهد به النقيديان فلا يشتمل على (ثم) الثانية وإنما (ثم) الاستفهامية... فيصير معنى البيت: (قد ادعيت اني سلوة عنكم فان كان ما تقولونه صحيحاً فما الذي جعل عيني ترف وراسي شبيب) وقد وردت (ثم) في كثير من كلام العرب ولعل اوضح مثال عليها بيت المتنبي المشهور: اذا كنت تخشى العار في كل خلة فليكن تخصصيك الحسائر الخرائد هذا ولكم فائق تحياتي... والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كريم بن خلف النويميس
حائل

حول تنفيذ الجامع الكبير بعنيزة

عزيتي الجزيرة... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: اطلعت في عدد الجزيرة الصادر يوم الأحد ١٤٠٨/٢/١٠ الموافق ١٩٨٧/١١/١ على خبر بعنوان (بعد تصنيفه من قبل الاوقاف... انه يستحق فئة ١) مشيراً في ذلك الى المسجد الجامع الكبير بعنيزة والذي تم انشاؤه بتبويل من مقام وزارة المالية ككرمة ملكية كريمة من خادم الحرمين الشريفين لانياء مدينة عنيزة. ولقد ورد في الخبر ان مساحته تبلغ ٤٠٠ م. الخ. والواقع ان مساحة المسجد الجامع الكبير بعنيزة تبلغ اكثر من ٤٠٠ متر مربع بلغت تكاليفه الاجمالية اكثر من ثلاثة وثلاثين مليون ريال اشتملت على اعمال البوم للسجود القديم ونزع الملكيات واعمال البناء والتكليف والكهرباء وغيرها. وقد انشئ المسجد على أحدث طراز معماري محتوي قبة ضخمة ارتفاع اجاليها ١٢,٦٥ م من متسوبي الارض الطبيعية وقطر ١٩ م وقبوم مكيف تحت كامل المساحة المقام عليها المسجد وسقف (ميزانين) مقام في الجزء الخلفي من المساحة لاستعماله كصحن للنساء في شهر رمضان المبارك كما انه قد انشئ مكتبة دينية مزودة بالعديد من الكتب الدينية والثقافية وغيرها من جزء من هذا السقف يتلقى فيه طلاب العلم الكثير من العلوم التي تعينهم سواء في حياتهم الدراسية او الثقافية تحت اشراف فضيلة امام الجامع الشيخ محمد بن عثيمين الذي ساهم مساهمة فعالة في متعة انشاء هذا المسجد القوي من بداية التخطيط للمشروع وحتى تم التسليم النهائي له. ومن الجدير بالذكر ان المسؤولين في وزارة المالية وعلى رأسهم معالي وزيرها ويتوجه مباشرة من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله قد حرصوا على تنفيذ المسجد الجامع الكبير بعنيزة على افضل نسق ممكن بحيث استعملت افضل المواد الانشائية في بنائه فقسيت الجدران الخارجية من المسجد بالخام الابيض من نوع تامسوس وزويت مساحته والقبو والميزانين بالتكليف المركزي واشتملت مؤخرة المسجد دورات مياه متصلة من احداهما للرجال والاخرى للنساء اضافة الى اللوالب المعدة للسيارات واقبيت في مقدمة المسجد منتزعتان بارتفاع ٦٧ متراً لكل منهما مما يجعل المسجد الجامع الكبير بعنيزة بحق فريداً في التصميم وتمويجها في الابداع... والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

مهندس/ محمد بن ياسين النجدي
الرياض - المركز السعودي الدولي للهندسة (المشرف على المشروع)

انكم تترجمون السلام

عزيتي الجزيرة... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: يشرفني وانا احد اخوانكم المصريين للقيمين بالملكة الشقيقة ان اضم صوتي الى صوت اخواني المصريين في هذه البلاد الطبية وخارجها معبراً عنهم في الشكر واسمي التقدير لخادم الحرمين الشريفين على ما تقض به متبرعا لفتح مركز علاج امراض الكلى بجمهورية مصر العربية... نعم هذه حقيقة لا ينكرها الا جاحد، فأتيت يا خادم الحرمين الشريفين دائماً وابداً لم تنعوا منكم الا الماشية الصادقة والامينة لحل مشاكل اممكم الاسلامية والعربية. وبسعتني بعد ان حضرت مؤتمر المصريين بالخارج بالقاهرة - ان اؤكد على فيض الحب والاحترام الذي لسانه جميعاً أثناء خطاب الرئيس محمد حسني مبارك مؤيداً ومؤكداً على اواصر التلاحم التاريخي وروابط الدم التي لم تنفصم عراها بيننا... ولم يكن مستغرباً ان تقابل كلمات قائداً بقلتيه والتضيق الحار، وتقولنا تهتف نحن معكم في السراء والضراء يا اشقاءنا بالملكة العربية السعودية... محققاً له لامتكم العربية والاسلامية وادام الله العز والخير لبلدنا الثاني المملكة العربية السعودية الشقيقة.

دكتور مهندس/ محمد محمود الكفراوي
الرياض

